

D E D V P L I C I
COPIA VERBORVM
AC RERV M, COM=
MENTARI II
D V O,

DES, ~~ERASMO~~
~~ROTTERODAMO~~
AVTORE.



Venetijs Apud Cominum de
Triđino Montisferrati

M. D. XLV.

COPIA VERBONAE

CONCLUSIONS

DES 4

100

DES. ERASMVVS
ROTERODAMVS IO-
ANNI COLETO, DECA=
no sancti Pauli apud Londi=
num, S. D.



ON possum equidē non uehementer
laudare, COLETE, singularem
istam, uere Christianā animi tui pie-
tatem, qui conatus tuos omnes, omnia
uitæ studia semper huc destinaris, non
ut tuis priuatim commodis cōsuleres,
sed uti patriæ, ciuibusq; tuis quā plurimum prodeffes.
Neque minus admiror iudicium, qui duas præcipuē res
delegeris, quibus id cumulatiſimē cōsequi posses. Videbas
enim ampliſimū charitatis fructū in eo situm esse, si quis
aſiduus concionibus, sacraq; doctrina, Christum popula-
rium suorum animis inferat. Quo tu quidem in negocio
iam annos complureis uersaris, non dicā quanta cum lau-
de, quam tu adeo nō spectas, ut nec admittas, sed certē ma-
gno cum fructu. Quo nomine Paulus ille tuus alioqui mo-
destiſſimus subinde gloriatur, ac sese sancta quadam inſo-
lencia iactat. Deinde quod proximum existiſtabas, ludum
literarium longē pulcherrimum ac magnificentiſſimum
instituiſti, ubi sub electiſſimis ac probatiſſimis præcepto-
ribus, Britannica pubes rudibus statim annis, simul &
Christū et optimas imbiberet literas: nimirū grauiter in-
telligēs & in hac ætate uelut herba ſpem Reipub. poſi-
tam eſſe, & quanti referat in omnem uitam, protinus ab
incunabulis optimis imbui. Iam uerō quis non adamet

etiā generosam istam animi tui celsitudinē, ac sanctā (ut ita dixerim) superbiā, qui utrunq; hoc in patriā officium ita gratuitū ac syncerum esse uolueris, ut nec ex tot ararū laboriosissimis concionibus uel terūcio factus sis diatior: cumq; tua seminaris spiritualia, nullius unquā carnalia messueris, & scholæ sumptus, tū uidelicet ingēteis, ut satrapā quoque deterreret possint, solus omneis ferre uolueris. Et cum uulgus hominum nulla in re libentius socium accersere soleat, tu patrimonium, tu censum uniuersum, ad hæc domesticam etiam supellestem profundere maluisti, quā ullum mortalem in istius gloriæ partem admittere. Quæso quid istud est aliud, quā in uniuersos tuorum liberos, in uniuersos ciues animum plus quā paternum gerere? Te ipsum spoliās, ut illos locupletes. Te ipsum nudas, ut illos ornes. Te ipsum laboribus conficis, quō tua soboles uegeta sit in Christo. Breuiter totum te impendis, ut illos Christo lucrifacias. Nimum profectō sit inuidus, qui talia conanti non impensissimē faueat: impius, qui reclamet & obstrepat: hostis Angliæ, qui non pro sua uirili adiumenti aliquid conferre studeat. Ego sane nō ignarus, & quantum Angliæ debeam publicæ, & quantopere tibi priuatim sim obnoxius, officij mei sum arbitratus, literarium aliquod munusculum in ornantem scholæ tuæ cōferre. Itaque duos hos novos. De copia commentarios, nouæ scholæ nuncupare uisum est, opus uidelicet cum aptum pueritiæ, tum non infrugiferum, ni fallor, futurum. Sed quantū habeat eruditionis, quantum ue sit utilitatis allaturus hic, labor meus, aliorum esto iudicium. Illud uere mihi sumere possum, argumentum hoc

à me primum & excogitatum, & proditum fuisse. Nam quòd Iulius Pollux Græcus & antiquus autor, singulari rerum uocabula per locos digessit, & synonyma quædam ac finitima uelut in acervos cõgeßit, quis non uidet, quam id sit à nostro instituto alienum? Neque enim Isidoros, Marios, aut Philiscos libet cõmemorare, homines in tantum alienos à copia, ut ne semel quidem quæ sentiunt, Latine possint efferre. Iam uerò libellus ille, qui Ciceroni inscribitur (ego magis ab aliquo Ciceronis, studioso ex illius scriptis collectum arbitror) quæso quid aliud habet quàm tumultuariam paucarum uocum congeriem? Nos formulas quasdam copię, ceu fontes ostendere sumus conati, sic ut à generalibus per gradus ad particulares deuenerimus. Quanquam & fateor, & doleo huic operi iustam curam defuisse. Siquidem olim rudem materiã in futurum opus temere congesseramus, ad quam expoliendã plurimis uigilijs, plurimorum autorum lectione uidebam opus fore. Itaque non admodum erat in animo edere:

Verum cum intellexissem quosdam his commenta-

rijs insidiari, parumq; absuisse, quin in ca-

stigatissimos etiam ediderint, coactus

sum, utcunque emendatos in lu-

cem emittere. Nam id ma-

lum uisum est leuius.

Bene uale Colete

optime Lon-

dini,

Anno M. D. XII.

III. Cal. Maias.

A iii

DES. ERASMI ROTERODAMI DE VERBORVM COPIA

Commentarius primus.

Periculosam esse copiae affectationem.

C A P. I.



T N O N est, aliud uel admirabilius, uel magnificentius, quam oratio, diuite quadam sententiarum, uerborumq; copia, aurei fluminis instar exuberans: ita res est profecto, quæ non mediocri periculo affectetur, propterea quòd iuxta prouerbium, Non cuius homini contingit adire Corinthum. Vnde non paucis mortalibus usu uenire uidemus, ut diuinam hanc uirtutem, sedulò quidem, sed parum feliciter æmulantes, in futilem quandam ac deformem incidant loquacitatem, dum inani, citraq; delectum congesta uocum & sententiarum turba, pariter & rem obscurant, & miseras auditorum aures onerant. Adeò ut literatores aliquot hac ipsa de re, si Dijs placet, etiam præcepta tradere conati, nihil aliud affectui uideantur, quam quòd copiam professi, suam prodiderunt inopiam. Quæ quidem res nos commouit, ut partim è medijs artis rhetoricæ preceptis ad hoc institutum idonea diligentes, partim quæ diutino iam dicendi, scribendiq; usu sumus consecuti, uariaq; plurimorum autorum lectione obseruauimus accommo-

dantes, utraq; de copia rationes aliquot, mox exempla, denique formulas complures proponeremus: non id quidem conantes, ut libro rem omnem absolutè complectamur: sed edito ueluti commentariolo, doctis & studiosis uiam aperuisse contenti, quasiq; syluam quandam operis futuri subministrasse: siue quòd solo iuuandi studio ad hoc laboris capeffendum adducti, non inuidemus, si penes aliū sit uel tota gloria, modò à nobis ad studiosam iuuentutem aliqua manarit utilitas: siue quòd grauioribus studijs addicti sumus, quàm ut in his utilissimis quidem illis etiam ad maxima, sed tamen in speciem minutis, uacet permultum operæ collocare.

A quibus inuenta, & à quibus exercitata copia. CAP. II.

PORRò ne quis hoc inuentum tanquam neoterichū, ac nuper domi nostræ natum aspernandum existimet, sciat hanc orationis uariadæ rationē, ab homine doctissimo pariter & diligentissimo Quintiliano locis aliquot Lib. 10. ca. 1 leuiter attingi, & nobiles aliquot sophistas in compendium contrahendi sermonis, uiam ostēdisse. Quod facere nequaquam poterant, nisi pariter & explicandi ratione demonstrata. Quorum si libri extarent, aut si quod admodum Fabius, ad plenum tradere uoluisset, non admodum futurum erat opus ijs meis præceptiunculis. Accedit ad huius negotij commendationem, quòd neutiquam piguit uiros omnis doctrinæ principes diligenter in hoc genere exerceri. Siquidem extant etiamnū mirabiles aliquot Maronis experientiæ de speculo, de fluuiio gelu concreto, de Iride, de solis exortu, de quatuor anni partibus, de signis

A iiii

Quis cladem illius noſtis, quis funera fando
 Explicet, aut poſſit lacrymis æquare labores?
 Quis ſons, quis torrens, quod mare tot fluctibus, quot hic
 uerbis inundauit? Verùm hoc exemplum ad ſententiarum
 copiam magis referendum alicui uideatur. Luſit & uer-
 borum luxurie, cum ait:

Superat ne, & neſcitur aura

Aetherea, nec adhuc crudelibus occubat umbris?

Sed hoc Naſoni familiarius eſt, ita ut eo nomine taxatus
 ſit, quòd in copia modum non teneat. At taxatus à Seneca,
 cuius totam diſtinctionem damnant Fabius, Suetonius, &
 Aulus Gellius.

Quibus uitio data immodica copia.

C A P. I I I I.

NEque quicquam mea refert, ſi quibus uel immodi-
 ca uel perperã affectata copia uitio data eſt. Nã
 in Steſichoro Quintilianus notat nimis effuſam & redũ-
 dantem copia: ſed ita notat, ut uitium eſſe fateatur non
 admodum refugiedum. Aefchylo probro datur in uetere
 Comœdia, quòd bis idem dixerit *ἦ το καὶ κατεγχομαι*. In-
 terdum Seneca uix fert Maronem eundem ſenſum bis
 aut ter accinentem. Et ne fruſtra longum catalogum re-
 cenſeam, non defuerunt, qui M. etiã Tullium, ut Aſianum
 ac redundantem, nimiaq; luxuriantem copia damnarent.
 Sed hæc, ut dixi nihil ad me pertinent, qui, quidem non
 quomodo ſcribendum aut dicendum ſit preſcribo, ſed
 quid ad exercitationem faciat, oſtendo: ubi quis neſcit
 omnia iuſto maiora eſſe debere? Deinde aduleſcentiam
 inſtruo, in qua Fabio non diſplicet orationiſi luxuries;

Fab. li. 10. c.
 1. Suet. in
 Caligula.
 Aul. Gel. lib.
 12. cap. 2.

In Ranis
 Ariſtopha-
 nis.
 Id eſt, Ver-
 nio & poſt,
 liminio, re-
 deo.
 Vide Gell.
 lib. 13. c. 14.

Lib. II. ca. 3.

Quod si casu uel huc, uel illuc ducimur periculum est, ne nobis usu ueniat, quod quibusdā Laconismi ^{Id est, in malis affectatoribus.} uideamus euenire. Qui cū pauca dixerint, tamē in ipsis paucis multa supersunt, ne dicā omnia. Sicut ē diuerso imperitis copiae affectatoribus euenit, ut cū immodicē loquaces sint, tamen parum dicant multa nimium dictu necessaria pretereuntes. Nostrae igitur praeceptiones eō spectabūt, ut ita rei summam quā paucissimis cōplecti possis, ut nihil desit: ita copia dilates, ut nihil redūdet tamē: liberumq; tibi sit cognita ratione, uel Laconissimum emulari, si libeat, uel Asianam illam exuberantiam imitari, uel Rhodiensem mediocritatē exprimere.

Duplicem esse copiam. CAP. VII.

Porro duplicem esse copiam non arbitror obscurum esse, uel Fabio declarante, qui inter ceteras Pindari uirtutes precipue miratur beatissimam illam rerū, uerborumq; copiam. Quarum altera consistit in Synonymia, in Heterosi, siue Enallage uocum, in Metaphoris, in mutatione figure, in Isodynamijs, reliquisq; id genus uariandi rationibus. Altera in congerendis, dilatandis, amplificandis argumentis, exemplis, collationibus, similibus, dissimilibus, contrarijs, atque alijs hoc genus modis, quos suo loco reddemus accuratius, sita est. Hæ quanquam aliquubi sic coniunctæ uideri possunt, ut haud facile dignoscas (ita alteri inseruit altera, ut praeceptis potius, quā re atque usu discretæ uideantur) nos tamen docendi gratia ita separabimus, ut neq; superstitionis in secundo, neq; rursus negligentiae meritō damnari possimus.

Quas ad res cōferat hæc exercitatio. CAP. VIII.

Nunc quò studiosa iuuentus propēsioribus animis
 in hoc studiū incubat, quas ad res conducatur, pau-
 cis aperiemus. Principiò quidē in rotum ad phrasim illam
 non parum adferet momēti hæc uariandæ orationis ex-
 ercitatio. Peculiariter autem confert ad uitandam τρυ-
 γολογίαν, uitium cum fœdum, tum odiosum. Ea est eiusdē
 uerbi aut sermonis iteratio. Neque rarò usu uenit, ut idē
 nobis crebrius sit dicendū. Vbi si destituti copia, aut hæ-
 sitabimus, aut ἀναγκῶς in morem eadem identidem occi-
 nemus, neque poterimus sententiæ colores alios, aliosq;
 uultus dare, pariter & ipsi ridiculi erimus, nostram pro-
 dentes infantiam, & tædio miseros auditores enecabi-
 mus. Est τρυτολογία peior ὁμοιολογία, quemadmodum Fa-
 bius ait, quæ nulla uarietatis gratia leuat tedium est, quæ
 tota coloris unius. Quis autem est auribus usque adeò pa-
 tientibus, ut uel paulisper ferat orationem ubique sui si-
 milem? Tantam ubique uim habet uarietas, ut nihil om-
 nino tam nitidum sit, quod non squallere uideatur, citra
 huius commendationem. Gaudet ipsa natura uel in pri-
 mis uarietate, quæ in tam immensa rerum turba nihil us-
 quam reliquit, quod non admirabili quodam uarietatis ar-
 tificio depinxerit. Et sicut oculi diuersarum aspectu re-
 rum magis detinentur, ita semper animus circumspectat,
 in quod se ueluti nouum intendat. Cui si cuncta sui simi-
 lia occurrant undique, tædio protinus auertitur. atque
 ita perit totus simul orationis fructus. Hoc igitur tantum
 malum facilè uitabit, cui promptum erit sententiam ean-
 dem in plures formas uertere, quàm Proteus ipse se trans-
 formasse dicitur. Neque uerà mediocriter contulerit

hæc exercitatio ad extemporalem uel dicendi, uel scribendi facultatem: præstabitq; ne subinde uel hæsitemus attoniti, uel turpiter interficileamus. Neque difficile fuerit, uel temere ceptam orationem commode ad id quod uolumus deflectere, tot formulis in procinctu paratis: Preterea in enarrandis autoribus, in uertendis ex aliena lingua libris, in scribendo carmine, non parum adiumenti nobis attulerit. Siquidem in ijs, nisi erimus his instructi rationibus, sæpenumero reperiemur aut perplexi, aut duri, aut muti denique.

Quibus exercendi rationibus hæc facultas paretur. CAP. IX.

DEinceps, quibus exercitationibus hæc paretur facultas, reliquum est, ut paucis admoneamus. Præceptis diligenter memoriæ mandatis, sæpius ex industria sententias quasdam sumamus, easq; uersemus quàm numerosissimè, quemadmodum monet Fabius: uelut eadem, iniquiens, cera, aliæ atq; aliæ formæ duci solent. Is porrò labor uberiores adferet frugem, si complusculi inter se conflitentur uel uoce, uel scripto, proposito in medium themate. Tum enim mutuis inuentis adiuuabuntur singuli, & uelut ansa præbita, plura quisque inueniet. Deinde totum aliquod argumentum pluribus tractabimus modis, Qua quidem in re conueniet Milonis illius Crotoniatæ solertiam imitari, ut principio bis, deinde ter, deinceps sæpius ac sæpius uertendo, ad eam facultatē proficiamus, ut iam sine negotio centies ac ducenties uariare possimus. Ad hæc, uertendis Græcis autoribus non mediocriter augebimus sermonis copiam, propterea quod hæc lin-

qua rerum, uerborumq; ditiſſima eſt. Fuerit autē utiliſſimum interdum paraphraſi quoque cum illis certare. Proſuerit plurimum carmina poetarum oratione proſa retexere, rurſum orationem ſolutam numeris aſtringere, atq; idem argumentū in aliud, atq; aliud carminis genus tranſſudere. Magnopere iuuabit & illud, ſi eum locum, qui maxime uidebitur ſcatere copia, ex autore quopiam æmulemur, & eum noſtro Marte uel æquare, uel etiam ſuperare contendamus. Præcipuam autem utilitatem adferet, ſi bonos autores nocturna, diurnaq; manu uerſabimur, poſtiſſimum hos, qui copia dicendi præcelluerunt: cuiuſmodi ſunt Cicero, Aut. Gellius, Apuleius atq; in his uigilantibus oculis figuras omneis obſeruemus, obſeruatas memoria recondamus, reconditas imitemur, crebraq; uſurpatione conſueſcamus, habere in promptu.

Prima præceptio de copia. CAP. X.

HAec quaſi præſati, ſupereſt, ut ad præceptionum traditionem accingamur: tametſi & ipſa quæ diximus præcepta quædam uideri queunt. Videmur autem non abſurde facturi, ſi præceptiones hinc auſpicemur, ut præmoneamus, copię cãdidato in primis eſſe curandum, ut apta, ut Latina, ut elagans, ut pura ſit oratio: neque quicquam exiſtimet ad copiam pertinere, quod abhorreat a linguæ Romanæ caſtimonia. Elegancia partim ſita eſt in uerbis receptis ab autoribus idoneis, partim in accommodando, partim in compoſitione. Exemplum primi fuerit, ut ſi quis piſſimum dicat. Quod uerbum (teſte Philip. 13. Cirerone) Latinis auribus inauditum eſt. Quanquam & hoc reperitur apud autores haudquaquam reiſciendos.

In huius igitur locum substituere licet quoduis uerbum barbarum aut solæ cum: ueluti si quis dicat, auisare pro præmonere. Barbaries autem etiam uitiosa scriptura aut pronuntiatione cōmittitur: ut si quis docere sonet prima acuta aut Christum dicat Christum, aut percam, parcam, aut lego priore producta. Secundi exemplū fuerit, si quis ita loquatur, Dedit mihi licentiam abeundi, pro eo quod est, Fecit mihi potestatem abeundi. Hic nulla est uox non Latina, sed in abusu uitium est. Potestas enim generale nomen est ad omnem facultatem: Licentia uergit in malum. hic igitur peccatur in perperam accommodando uocem, ueluti si quis dicat compilare, pro colligere. Latina uox est complare, sed in alium sensum: significat enim furto spoliare. Horat. Serui fugientes compilant dominos Item: Ne me Chrysippi scrinia lippi Compilasse putes. Tertium genus huic similimū, est, quum uoces bonas male connectimus: ueluti si quis eodem sensu dicat. Iniuriam dedit, quo Damnum dedit. Nam Dare damnum, eleganter dicitur. Facere autem iniuriam dicitur qui lædit, non dare iniuriam. Dare malum, Latine dicitur: dare iacturam. aut dolorem non recte dicitur. Facere iacturam emendatè dicitur, qui damnum patitur: facere infamiam, qui infamia afficitur, nō rectè. Facere iniuriā qui lædit, Latine dicitur: facere contumeliā M. Tullius Latinis usitatam esse negat: quanquam hæc sermonis forma apud Plautum, Terentium, aliosq; probatos autores reperitur, & fieri potest, ut ætate Ciceronis abierit in desuetudinem. Accepit iniuriā, probè dicitur, qui affectus est iniuria: accepit contumeliā, non ausim dicere. Facere æs alienum dicitur,

qui contrahit debita, ut Facere uorsuram, qui creditorem mutat. At non recte ad eum sensum diceretur facere inuidiam, aut similitatem, qui eam constat sibi. Aedes uitium fecerunt. quæ ex sese corruptæ sunt. rimas fecerunt, non ausim dicere, quum Rimas agere Latine dicatur. Sic facere stipendium recte dicitur, qui militat stipendio. Facere salarium, non item. Fecit sui copiam, recte dicitur: dedit sui copiam, non ausim dicere, quum tamen eleganter dixerit Vergilius, Et coram data copia fandi. At fecit, spem, ac dedit spem, utrunq; Latine dicitur. Interdum uox non in loco posita uitiat orationem. Quod genus: Quid sibi uult hic homo? recte dicitur. Quid sibi uult hic mortalis? inepte diceretur. Sed ad rem, quod est uestis nostro corpori, id est sententijs elocutio. Neque enim aliter quam forma, dignitasq; corporis, cultu habituq; itidem et sententia uerbis uel commendatur, uel deturpatur. Itaq; plurimum errant, qui nihil arbitrantur interesse, quibus uerbis quæ res efferatur, modo utcumq; possit intelligi. Neq; diuersa est commutandæ uestis. Et orationis uariandæ ratio. Sit igitur prima curari, ne uestis aut sordida sit, aut parum apta corpori, aut perperam composita. Nam indignum fuerit, si forma per se bona, uestis sordibus obscurata displiceat. Et ridiculum sit, si uir muliebri amictu prodeat in publicum. Et fœdum, si quis ueste præpostera atq; inuersa conspiciatur. Quare si quis copiam affectare uelit, priusquam linguæ Latine mundiciem sibi compararit, is meo quidem iudicio non minus ridicule fecerit, quam si quis pauper, cui nec unica sit uestis, quam sine magno pudore possit induere, subinde mutato uestitu

stilu, alijs atq; alijs pānis oblitus, in forum prodeat, ambitiose mendicitatem suam ostentans pro opibus. Hic quò sepius id fecerit, an non hoc uidebitur insanior? Videbitur opinor. Atqui nihilo minus absurde faciunt isti quidā affectatores Copiæ, qui cum ne semel quidem possint id quod sentiūt, mundis uerbis efferre, tamen perinde quasi pudeat eos parum balbos uideri, ita balbutiem suam alijs atq; alijs modis reddūt balbiorem, quasiq; certamen ipsi secum sumpserint, ut quā posset barbarissime dici, dicant. Volo ego multijugam esse domus opulenta supellectilem, sed totam elegantem esse uolo, ne mihi salignis, fuculis, ac Samijs uasculis omnia sint referta. Volo ī splendido conuiuio diuersa ciborum genera proponi: sed quis ferat, si quis centum apponat eduliorum formas, quorum nullum sit quod non nauseam moueat? Hæc non temere pluribus uerbis admonui, quòd exploratam habeam plebriorumq; mortaliū præcipitem audaciam, qui præteritis fundamentis, statim & illotis (quod aiunt) pedibus, ad summa malunt festinare. Neq; multo leuius peccant, qui sordida miscentes elegantibus, purpuram pannis deturpant, ac uitrea gemmis intertexūt, Atticisq; bellarijs iungunt alliata. Nunc uariandi formulas proponemus, eas nimirum, quæ ad uerborum pertinent copiam.

Prima uariandi ratio per Synonymiam.

C A P. X I.

PRima igitur ac simplicissima uariandi ratio, in his uerbis sita est, quæ diuersa cū sint, eandē omnino rē declarant, ita ut ad significationē nihil referat, hoc an illo malis uti. Quæ quidē Synonyma grāmaticis di-

cuntur, contraria his quæ dicuntur Homonyma illa quidam audent dicere æquiuoca, hæc uniuoca: licet hæc cognomina iuxta dialecticos magis congruant rebus ipsis, quàm uocabulis: nam uoces diuersas rem eandem significantes rectius dicemus ὁμοῦ νομῶμεθα, & his contrarias πῶλον σιμῶμεθα. prioris generis sunt, ensis gladius, domus ædes, codex liber, forma decor pulchritudo. Horum itaq; maxima uis undecūq; ē bonis autoribus cōtrahēda, uaria cōparāda supellex, & (ut Fabius ait) diuitiæ quædam extruendæ, quibus ubicūq; desideratum erit, possit nobis cōstare uerborum copia. Neq; sat erit huiusmodi uocum numerum copiosum ac penum diuitem parasse, nisi non solum in promptu, uerum etiam in conspectu habeas, ut protinus uel non quæsitæ sese ostendant oculis. Quæ tamen in re illud in primis cauendum, ne, quod quidam faciunt, citra delectum uelut ex aceruo quicquid primum occurrerit, quolibet loco dicamus. Primū enim uix usquā duo uerba reperiēs adeò ἰσὺς ἑνὸς νομῶμεθα, quin aliquo discrimine dissideant. Nam quid tam idem significāt, quàm homines & mortales? Et tamē qui passim omneis mortales, pro omneis homines dixit Græco isto notatus est pro uerbio, τὸ ἐν φανί μυσσῶν, id est, In lenticula unguentū. Et alicubi literæ & epistola rem eandē significāt, alicubi diuersas: Tum ut demus in significato nihil omnino discriminis esse, tamen sunt alia alijs honestiora, sublimiora, nitidiora, iucundiora, uehementiora, uocaliora, ad cōpositionem magis cōcinna Proinde dicturo delectus adhibēdus, ut ex omnibus optima sumat. In promēdo iudiciū requiritur, in cōdendo sedulitas. Vt iudices, præstabit diligen-

Id est, in lenticula unguentū.
Vide Eras.
Cniliade prima, cent. 17.
prouerb. 13.

ter obseruata sermonis elegantia, proprietas q̄. Vt quàm plurima recondas, omnis generis autorū assidua lectio dabit. Siquidē alijs uerbis multa eloquūtur poëtæ, alijs oratores. Sunt & ætatibus ac sæculis sua quædam peculiaria uocabula. Quin ijsdem etiam scriptores rem eadem sepe numero diuersis modis efferunt. Primum igitur ex omni scriptorum genere, uerba quàm optima seligenda. Deinde qualiacunq; erunt, tamen in cogeriem addentur, neque uox ulla reiicienda, quæ modo apud scriptorem nō omnino pessimū reperiatur. Nullum enim uerbū est, quod non alicubi sit optimū. Proinde quantumuis erit humile, inusitatum, poëticum, priscum, nouum, obsoletum, durum, barbarum, ac peregrinum, tamen in suo ueluti grege nidoq; reponatur, ut si quando uenerit usus, tum accersatur. Quod si uerebimur, ne uerbi uetustas aut nouitas aures offendat, rectum erit Fabiano uti consilio, ut meminimus περὶ ἐπιπλάττειν. Id fiet ijs ferme rationibus: Cato librorū belluo, si tamen eo uerbo fas est uti in re tā præclara. Ipsissimus, ut plauti more loquar. Cur enim non utar Ennianis uerbis? Nā Horatiano uerbo libenter utimur. Sic enim isti neoterici loquūtur. Agnoscis castrense uerbum, ut poëtæ loquuntur, ut prisci loquebantur, ut dicam antiquæ. Si sic loqui licet. si mihi permittis uulgato more loqui, dicam enim Græce, quò dicam melius. Idem faciundū in his uerbis quæ uocantur κωκὲς μάρτα, hoc est, quæ uergunt ad obscenæ rei significationem.

Id est, præcogitare, & velut occurrere, si quando uel obsecrari, uel durius, videbitur.

S O R D I D A.

Sordida igitur sunt quæ humiliora uidebuntur, quàm pro rei dignitate. ueluti si quis amicū ac familiarem

congerronem appellet literarum auidum, heluonē. Nam acetum, spongia, pulegium, demiror quur Senecæ uerba sordida uideantur. Mihi rectius sordida uidentur, quibus ipse usus est in quadā epistola, pilicrepi, botularij & crustularij: Huiusmodi ferē sunt, quæ à sordidis artibus, ac opificijs sumuntur, uelut à balneis, à culinis, à corriarijs, à popinis. Quibus tamē necessariò utimur, si de talibus argumentis sit differendum. Siquidem chirurgi, ac medici coguntur interdum uti uerbis aptis potius quàm splendidis. Et Plinius iocatur in uerba castrensia. Et Tuburcinandi uerbum latronum sodalitia nobis dederunt. Quædam autem per se sordida sunt, alia ad argumentum, ad personas, aut alias circumstantias relata. Veluti stercurus & stercorare non est sordidum uerbum, si apud agricolas de agricultura loquaris: secus si apud principem de repub. habeatur oratio.

INUSITATA.

Olim plurimū ius erat cōsuetudini publicæ quæ admodū testatur et Horatius: Multa renascetur quæ nunc cecidere, cadētq; . Quæ nūc sunt in honore, uocabula, si uolet usus. Nunc quoniam loquendi ratio nō à uulgo, sed ex eruditorum monumentis petitur, nō est eadem consuetudinis autoritas. Inusitata tamen uideri possunt, quæ rarius occurrūt apud eos autores, qui frequentius terūtur ab eruditis. Et hodie dāda est opera, ne moleste loquamur, longeq; recedamus ab istorum studio, qui recte loqui, putant inusitate loqui quod in L. Sisenna uiro alio qui docto notat M. Tullius: quiq; , quod eleganter dictū est à Diomede, ita demum sibi uidentur ingeniosi, si

ad intelligendos ipsos opus sit ingenio: Denique qui malunt scribere, quæ mirentur homines magis, quàm intelligat: Nec uno tamẽ modo fit, ut sermo sit inusitatus: quod ex his quæ sequuntur fiet perspicuum. Si quis exemplum requireret: Inusitate loquetur, qui passos senes dicat, pro rugosis: interduatim, & interatim pro interdum & interim. Titilli uitiũ, pro re nihili. Vagorẽ, pro uagitum.

P O E T I C A.

Sunt & apud poetas, quibus parcius est utẽdũ præsertim in oratione libera. Cuiusmodi sunt apud Horatiũ: eliminare, pro efferre foras arcanũ: quo tamẽ usus est M. Tullius pro eicere. Iuuenari, pro iuueniliter lasciuire, quæ uox ad Græcã efficta est, *νεανις* et *νεανιευει*. Furiare, pro in furorem agere. Clarare, pro illustrare. Aeternare, pro sempiternæ memoriæ tradere. Inimicare, pro inimicitias cõcitare. Pauperare, pro damno afficere. Cinctutis, pro cinctis. Inuideor, pro mihi inuidetur. Et apud Vergiliũ, Agmen pro actu, seu ductu: Leni fluit agmine Tybris. Indomitum furit, pro indomitẽ. Acerbã tuẽs, pro acerbẽ. Sperare, pro timere siue expectare: Hũc ego si tantum potui sperare dolorẽ, Et perferre soror poterò. Similiter Terentiũ: Nã quod speras, propulsabo facile. A qua tamen sermonis forma nõ abhorruit M. Tul. in epist. famil. Et mobili in me, meosq; esse animo nõ sperabam. Græcis mira felicitas in cõponendis dictionibus, quam interdum imitantur poëtæ, quum idem non perinde succedat oratoribus Latinis. Quod genus sum, Vulnerificus, tristificus, tabificus, fatidicus, laurigeri, caprigenum pecus, ueliuolum mare, uitisator, aliaq; id genus in-

numera Vitiligatores ausus est Cato dicere. Alius offici perandam ad poeticam licentiam accedunt Historici.

PRISCA.

Prisca gratiam addūt, si modice & apte uelut emblemata intertexantur. Quod genus sunt expectare, pro eo quod est, expromere uerbis quod est in animo. Actutum, pro quā primum. Antigero, pro ualde. Oppidō, pro eodem. Creperui bellum, pro dubio. Hostire, pro pensare. Hostimentum, pro pensatione. Vitulantes, pro gaudentes. Iumentū, pro uehiculo. Perduellis & perduellio, pro hoste patriæ. Duellum, pro bello. Cluere, pro pugnare. Temetum, pro uino. Emathia, pro Thessalia.

OBSOLETA.

Inusitata sunt, quorum rarus est usus, Prisca, quæ ex scriptis ob antiquitatem relictis à posteriobus decerpta sunt, uelut è XII. tabulis, ex Ennio & Lucilio, Neuius & Pauuius. Obsoleta sunt, quæ prorsus in desuetudinem & obliuionem abierunt. Cuiusmodi sunt bouinari, pro tergiuersari. Apludā edit, & floces bibit: pro fursure uescitur, & fecem bibit, quæ merito deridet Gellius. Hostem pro hospite ac peregrino dixit antiquitas. Nunc rediculus sit, qui tentet ad eum loqui modum. Obsoletis non uideo quis sit locus, nisi per iocū & ironiam: Veluti si quis ineptum antiquitatis affectorem ita notet: Hic profecto dignus est, qui apludā edat, & floces bibat. Hic non solum habenda est ætatis ratio, uerum etiam studij & affectionis. Est enim antiquitas iā exoletā, ac rudis, qualis uideri potest ab ætate Liuij Andronici, quæ paulatim

enituit, usq; ad M. Tulij tempora, quibus sic expolita est Romana eloquentia, ut quò cresceret, non haberet, sed ut sunt res humane, paulatim ab illo summo candore degeneraret: necesse enim fuit, ut posteriores quum aliter dicere conarètur, peius dicerent. Et tamen Sallustius quum eadē ætate scripserit, qua Cicero, Catoni Censorio, quàm Ciceroni similior est. Ac Mecenas quū idem fērmē ætatis uixerit, tamē à seculi sui puritate longissime abest. Itidem Valerius maximus quū Tiberij Cæsaris ætate fuerit, qua nondum degenerarat Tulliani seculi candor, tamē suo potius quā ætatis suæ more scripsit. De Tacito Suetonio, Plinijs, Aelio Lampridio, alijsq; posterioribus nihil dicam. Cæterum quem admodum iure laudatur illorum institutū, qui sese ad illius felicissimi seculi imitationem componunt, ita non probarim quosdam qui ceu barbarum horrent, quod in his posterioribus reperiūt: præsertim quum fieri possit, ut quod hic refugiunt, apud M. Tullium fuerit in libris, quos desideramus.

D V R A .

DVra sunt quæ parū cōmode transferuntur. Notatus est qui rempub. dixit castratā mortē Camilli, quum sentiret ciuitatis robur illius morte cōcidisse. Et Flaccus recte notat Furiū quendā qui scripserit: iuppiter hybernas cana niue cōspuit Alpes. His ad simile fuerit illud: Campos pacis sustulit, belli mōtes excitauit. Mollius erat si à mari trāquillo ac turbato duxisset Metaphorā.

P E R E G R I N A .

HAbent suā et peregrina gratiā, in loco adhibita. Veluti quū Gazas dicimus, pro diuitijs, quæ uox

Persica est. Celebrata est autem eius gentis opulentia, & opulentiæ comes luxus. Acinaces pro gladio, Medicū uerbum est. Effedum pro rheda, Britannicum. Vngulū, Oscorum lingua anulus dicitur. Cascus pro uetulo, Sabinorum est. Vri pro bubus feris, Gallica uox est: quemadmodū & merga, pro medulla siue adipe terræ, qui effoditur ad lætificandos agros: Et gessa pro teli genere. Parasanga pro spatio triginta stadiorum, Persicum uerbum est. Quin & Canurū pro eo quod in se recurrit, inter peregrinas uoces censetur. Apud ueteres Christianos recepta sunt Nōnus & Nonna, pro sancto & sancta: quæ uocabula sunt Aegyptiorum, quod olim illic monachorū & monacharum examina sanctimoniæ nomine cōmēdarentur. Quod si quando necessitas cogit, ut barbaris utamur, nō sine honoris præfatione sunt adhibenda, quemadmodum ait Plinius. Sūt aliæ pmultæ uoces, quæ à barbaris nationibus unā cū ipsis rebus ad Græcos, à Græcis ad nos dimanarūt. Quod genus sunt, Sinapi, Piper, Zinziber, & cæt.

OBSCOENA.

Obscœnas uoces oportet ab omni Christianorum sermone procul abesse. Nec audiendi sunt Cynici, qui nihil putāt turpe dictū, quod turpe factū non sit. Rursus quod turpe nō sit in occulto facere, id nec ī publico turpiter fieri, ueluti reddere lotiū, aut exonerare aluum. At ē diuerso nō statim turpe dictū est, quod factū turpe est. Parricidium, et incestus uerecunde nominātur, quū utrunq; factū sit turpißimum. Verum ut sunt quedam corporis membra, quæ quum per se inhonestā non sint, tamen pudore quodam humano uelantur: ita sunt actio=

nes quædam mediæ, quæ uerecundiæ gratia celantur. At non statim quod indecorum est propalam facere, turpe est suo nominare uocabulo. Parere uerecunde dicitur, quod tamen turpe fieret in propatulo. Meiêre nō est uerbum obscœnum, tametsi reddere lotium uerecundius est, palam tamen meiêre in uerecundum est. Cōtrā, cacare uerbum est obscœnum, quum actio sit æquē media. Venter pudice, nominatur, impudice ostenditur. Vulua uerbum est honestum, quum cunnus sit obscœnum. Vnde igitur ducitur obscœnitatis ratio? Nō aliunde quā ab usu, non quorumlibet, sed eorum quorum est casta oratio. Nam poëtæ præcipue Satyrici in his sibi nimium pmiserunt. Interdū metaphora simplici uerbo est obscœnior. Quale est illud Horatii: Alienâs permolere uxores. & Patritiæ immeiere uulua. Et apud Catullum: Desfuit patrum, et deglubere uiros. Quædam detorta sunt in obscœnum sensum, quum per se sint honesta. Ut dare fidem uerecunde dicimus: Et tamen obscœnum est quod est in Priapeijs, Simplicius multo est da, Latine dicere. Et Martialis: Vis dare, nec dare uis. Ab his igitur quæ manifestam habent obscœnitatem in totum est abstinendum. Quæ media sunt, possunt ad uerecundum sensum accommodari: ueluti si quis dicat se exosculari aut dissuauari ingenium alicuius, quo ualde delectetur, aut philologiæ procum appellet eruditionis candidatum.

NOVATA.

Nouata trifariam accipi possunt, uel quæ finguntur noua uel quæ in aliū usum deslectuntur, uel quæ compositione nouantur. Primi generis exemplum fuerit,

quòd Nero morari dixit prima producta, pro fatuum
 esse, à Græca uoce *μωρος*. Secūdi quo Sallustius dūctare
 exercitum dixit, quum dūctare apud Terentium, aliosq;
 ueteres sensum habeat obscænum: Vt meam dūctes gra-
 tis. Item patrare bellum, pro gerere bellum, quū patrare
 prius dicēretur, qui daret operam creandis liberis. Tertiij
 generis sunt uilitigator à uitio litigādi, quod antè retu-
 limus. Eubsequa pro bubulco. Item illa Pacuiij. Nerei re-
 pandi rostrum, incuruicercuicum pecus, quorum meminit
 Fabius. Ad hanc classē pertinent quæ deriuatione no-
 uantur: ut, uituperones, amorabundus, nupturire, uerbi-
 gerari, cuiusmodi uocibus præcipue gaudet Apuleius,
 Martianus Capella, Sidonius Appolinaris: et qui ad ho-
 rum exemplum sese cōposuerunt. Habēt & hæc gratiam
 si modò in loco modiceq; uelut aspergantur. Nam ut ele-
 ganter est à Fabio dictū, In cibus interim acor ipse iucun-
 dus est. Porro Græca Latinis in loco intermixta, nō me-
 diocrem addunt gratiam. In Loco adhibētur, uel cū Græ-
 ca uox est significantior, ut *λογόμαχίς*, pro contentione
 siue rixa: uel cum est etiam breuior, ut *φιλαυτός*, pro eo
 qui sibi placet: uel quum est uehementior, ut *γυναικώ-
 μαχίς*, pro mulieroso: uel quum est uenustior, ut si quis
 de rebus arduis, sed inutilibus differentem dicat eum *με-
 τωγολέχων*, aut eum qui sibi sapiens uideatur, quum
 sit stultus, appellet *μεγέροφον*, nam Græcæ uocis gra-
 tiam nulla Latina posset assequi, uel quum ad locum aut
 dictum auctoris alicuius alludimus, ueluti quum notantes
 aliquem inconsideratius loquutum dicimus, *ποῖος εἶπας*,
 & c. quod est apud Homerum: aut indicantes aliquem,

non respondisse ad id quod proponebatur, dicamus, ἀμὰς
 ἐπιτὼν, quod si Latine dicas, falces petebam, perit ser-
 monis lepos. Allusionem habet illud Horatianum: Ter-
 uncti trans Tiberim nanto, Irriguūmq; mero sub no-
 ctem corpus habento. Facit enim Trebatium loquentem
 Iureconsultum. Solent enim ij uerbis duodecim tabula-
 rum delectari. Quod & M. Tullius imitatur in libris de
 Legibus. Deniq; quum nolumus id quod dicimus à qui-
 buslibet intelligi. Ac ne singula persequar, quoties inui-
 tat aliqua cōmoditas, recte Græcæ Latinis intertexetur,
 presertim quum ad eruditos scribimus. Cæterum quum
 nihil huc inuitat, uelut ex instituto sermonem semilatini
 & semigræcum texere, fortassis in adolescentibus semet
 ad utriusq; linguæ facultatem exercentibus ueniam me-
 reatur: In uiris, mea sententia, parum decora fuerit hæc
 ostentatio neq; plus habeat grauitatis, quàm si quis alter-
 nis & è prosa oratione, & meritis librum misceat: quod
 tamē ab eruditis quibusdam factum uidemus, ab Arbitro
 Petronio sed non sine specie dementiæ: à Seneca in
 ludicro Encomio Claudij. & quod magis admirandum,
 à Boethio in argumento serio, qui tamen in carminibus
 adeò sui dissimilis est, ut docti uix credant ipsius Mar-
 te fuisse conscripta. Boetium imitatus est Ioannes Ger-
 sonensis, scriptor haud contemnendus, si in hoc seculum
 incidisset. Iam fit interdum, ut aut longo circuitu coga-
 mur efferre quod sentimus, aut à Grecis mutuo sumere,
 ut in πολλὴν ἀγροσύνην, φιλαυτία, ἀφάμδοτοιπας, πόλυφι-
 λια, σωσιπία, περίσολογία, ταί τοδὸγία, βαττβλογία, at
 que id genus sex milibus, de quibus, fortassis aliàs nōnihil

dicemus. Sunt non paucae Græcorum uoces, quas antiquitas Latinitate donauit. Is perinde atque Latinis uti licebit: ut rhetor & orator, hypotheca & pignus, helleborum & ueratrū, fœniculum & marathrū: sycophanta, calumniator: præbibo, quo usus est Apuleius, & propino: mastigia, uerbero. Quædā ita recepta, ut desit uerbum Latinum, sicuti Philosophus, Theologus, Grammatica, Dialectica, Epigramma. In quibus ipsis inerit non nihil uarietatis, si modo Græca, modo Latina forma inflectantur, ut scorpius et scorpio, elephantus & elephas, delphinus, delphin: lampas, lampada dæ: grammatica grammaticæ, grammatice grammatices.

Aetatum propria vocabula. CAP. XII.

Diligenter itaque cōueniet obseruare, quid in usurpatis uocibus ætas uariarit. Beatitudinem: & beatitatem, mulierosum & mulierositatē, Cicero primus ausus est dicere. Declamare pro exerceri ad eloquentiam illius ætate nouū erat. Aetate Varronis ædituus pro æditimo nouum erat. Sic enim ab æde dicebatur æditimus, quemadmodum à legi legitimus. Interim pro interdum, Obiter pro interea, & uelut aliud agendo, Subinde pro identidem, Quintiliani seculo nata sunt. Reatum Messala primus dixit: Munerariū Augustus. Favor & Urbanius seculo Ciceronis uoces erant nouæ. Obsequium primus dixit Terentius, ut existimat Tullius. Ceuicem numero singulari primus dixisse fertur Hortensius. Piraticam, musicam, fabricam pro artibus, uixdum à suis præceptoribus recepta fuisse testis est Fabius. Huiusmodi uocum idem pollentiū congeries, quā Græci συνομοιοσύνη

uocant conducent non tantum ad hoc, ut si quādo res eadem crebrius erit repetenda, uitemus ομοιολογίαν, id est similem ubiq; sermonis colorem, uerum etiam ad δέτυωσιν id est, uehementiam faciet. Abijt, erupit, excessit, euasit: parentem necasti, patrem occidisti, progenitorem trucidasti. Quod genus rhetores inter, orationis decora referunt, uocantq; interpretationem: ego magis arbitror ad exercitationem adhibendum esse, quā ad orationem. Difficilimum enim uariandi genus est, si manente sermonis habitu: sensum eundem sepius alijs atque alijs uerbis idem pollentibus efferre consuescas. Vt adire periculum, subire discrimen, suscipere, periculum, aggredi discrimen. Aedificat domum, extruit aedes. Emit librum, mercatus est codicem. Ablegauit puerum, amandauit ministrum. Hic tibi ab illo habitus est honos, hæc tibi ab illo relata est gratia. Hoc præmij recepi, hoc fructus tuli. Condauit culpam, remisit noxiam, ignouit admissum. Quoties eius diei recolo, quoties recordor, quoties reminiscor. Nihil est humanis auribus fastidiosus: ac recte præcipit Horatius, Vt currat sententia, ne se Impediat uerbis lassas onerantibus aures. Secus est, quum & affectui seruit iteratio, & uarietas aliqua leuat repetitionis tædiū. Quod genus est illud Maronis, Superest'ne, & uescitur aura Aetherea, nec adhuc crudelibus occubat umbris? Huic similis est illa M. Tulij copia pro Q. Ligario: O clementiam admirabilem atq; omnium laude, prædicatione, literis, monumentisq; decorandam, etc. Similia dixit, non eandem. Laudatur etiam, idq; merito, ex eadem oratione locus rem eandem alijs atq; alijs uerbis inculcans.

Quid enim Tubero tuus ille districtus in acie Pharsalica gladius, & c. Hæc eò diligentius admonéo, quòd celebris alioqui nominis cōcionatores præsertim apud Italos senserim hoc teu preclarū affectare, ut huiusmodi synonymis tempus eximant, ueluti si quis interpretans illud psal mi: Cor mundū crea in me Deus, ita loquatur, crea in me cor mundum, cor purum, cor nitidum, cor immaculatum, cor expers sordium, cor nullis uitijs inquinatū, cor purgatum, cor lotum, cor niueum, atq; idem faciat in cæteris uerbis. Atqui hæc copia non multum abest à battologia.

Ratio variandi per Enallagen, siue ετερωσιν.

C A P.

XIII.

Proxima uariandi ratio est, cion eadē uoce modice deflexa, uarietatis nōnihil cōciliatur, ut Edax edo, bibax bibulus, bibosus bibo, loquax locutuleius, nugator nugo, blaterator blatero, fallax falsus, uoluptuosus uoluptuarius. Huius generis est, cum substantiuum nomen adiectius commutatur, aut contrā: ut, iuxta sententiā Homerī, iuxta sententiā Hemericam, Vir mire facundus, uir mira facundia, Insignite impudens, insignita impudentia. Cum uerbum actiuu n mutatur in passiuum, aut contrā: Plurimam habeo gratiam, plurima tibi à me habetur gratia. Magna me tenet admiratio, magna teneor admiratione. Non sic amat filium mater, non sic amatur à matre filius. Et ut rem infinite uariam summatim dicam, duobus potissimum modis constat hæc mutatio: Vel cum pars ipsa mutatur, uel cum eadem orationis parte manente, qualitas nouatur. Ea totidem rationibus commutari poterit, quot sunt res quæ uoci cuiquam accidunt.

Prioris exemplum erit, Non confido facturum me, nō est fiducia. Non dubito quin possit, nō est mihi dubium quin adsit illi facultas. Iudicent alij aliorū esto iudicium. Quid huc redisti? quid huc reditio est? Desine nugari, desine nugas. Id mihi anus indicium fecit, pro indicauit. Est illi mira sitis auri, mire sitit aurū. Non est apud illum discrimen amici & inimici, id est, non discernit amicum ab inimico. Nostrum istud uiuere, triste. Infinitum uerbum, pro nomine. Virtus est uitium fugere, id est, uirtus est fuga uitiorum. In his orationibus uerbum nomine permutatur. Amantem redama. Promerēti benefac. Redama eum qui te amat. Benefac ei qui promeretur. Tui desiderantissimus est, te maxime desiderat. Nemo tui uidendi cupientior, nemo qui te magis uidere cupiat. Hic uerbum participio cōmutatur. Venit ereptum, uenit eripere, uenit erepturus, uenit ut eripiat. Hic uerbum supino aut participio mutatur. Ad congerendas pecunias inhiat; ad cōgerendum pecunias inhiat. Hic gerundium, ut uocant, gerundio commutatum est. Hoc dictum oportuit, hoc dicere oportuit. Si quid recte curatum uelis, si quid recte curari uelis. Hic infinitum uerbum participio commutatur. Magnū dat ferre talentum. ferre pro ferendum. Sthelenus sciens pugnae: id est, sciens pugnandi. Cupidus litium, cupidus litigandi. Hic nomen positum pro gerundio. Libitum est, pro libuit. Misertum est, pro misertus sum. Peritum est, pro tēduit. Placitum est, pro placuit. Puduit, puditum est. Hic supinum pro uerbo. Meliuscula est, meliuscule est. Plurimum est in foro, plurimus est in foro. Rarus est conuiuia, raro, est conuiuia. Multus est apud mulie-

rem, multum apud mulierem uersatur. Frequens est in aula, assiduus in literis. Hic nomine commutatur aduerbium frequenter & assidue. Verum aliàs fortassis ut commodius, ita & copiosius de his dicemus. Nunc de qualitatibus uariatione docendi causa pauca ponamus, quasi digito fontes ipsos indicantes.

N V M E R V S.

V Surpatur numerus pro numero. Romanus prælio uictor, pro Romani uictores. Haud secus ac patrijs acer Romanus in armis. Vtrumq; armato milite cōplent, armatis militibus. Omnem pecuniam absumpsit, omnes pecunias. Populo imposuimus: id est imposui: & oratores uisi sumus, cum de uno loquatur Cicero. Vergil. Sed nos immensum spatij confecimus æquor. Hominis uultus, pro uultu. Datur ora tueri, pro datur uidere faciem. Animos pro animo. Nam in prima persona pro singulari pluratiuum numerum ponere frequentissimum est, aliquoties modestiæ causa. In secunda nunquam, nisi genus ipsum significamus: Quæ uestra libido est, id est uirorum. In tertia inuidiæ causa mutauit Terentius, Cum ad uxores uentum est tum fiunt senes, cum de uno Chremete diceretur. Inexplicitosq; Platonas, Martialis, cum de uno Platone dicat. In genere mollior ac frequentior est numeri mutatio, in nominibus quæ grammatici collectiua uocant. Cuiusmodi sunt, uulgus, populus, grex, ordo, Pars in frustra secāt. Item in his quæ non unum aliquod indiuiduum, sed genus, aut speciem declarant. Nihil enim refert utrum dicas, elephātus decimo demum anno parit, aut elephanti decimo anno pariunt.

Perfo

PERSONA.

Variatur et persona pluribus modis, uel cū certa
 p quauis ponitur, quid facias? ut homo est, ita
 morē geras uideas et flumina sicca: id est, uideri poterāt
 Idem fit per primam personā itidem, ut per secundam.
 Ne mihi tum molleis sub diuo carpere somnos,
 Neu dorso nemoris libeat iacuisse per herbam.
 Ne'ue tibi ad solem uergant uineta cadentem.
 Nonnunquā pro prima, aut etiam secunda persona, ter-
 tiā usurpamus. Vt, Ait Clodius, negat Cicero, id est, tu
 ais, ego nego. Verg. Nec me meminisse pigebit. Elissæ
 id est, tui. Idem: Et tandem Turnū experiatur in armis
 Turnum dixit pro me. Item: Manibus hoc referes, telo
 cecidisse Camillæ: id est meo. Huc pertinet quæ uocatur
 Apostrophe, quum orationem ad aliquam personam, aut
 ad rem tanquam ad personā uertimus, Vt Scipiadas du-
 ros bello, et te maxime Cæsar. Polydorū obtruncat, &
 auro Vi potitur. Quid non mortalia pectora cogis Auri
 sacra fames? Vergilius Parenthesim cum apostrophe
 coniunxit in illo,

Haud procul inde citæ Metium in diuersa quadrigæ
 Distulerant (at tu dictis Albane maneres)

Raptabatq; uiri mendacis uiscera Tullus.

Ad hanc formā pertinet, quoties uerbum personale im-
 personali commutamus: ut, Non te hæc pudent? Non te
 horum pudet? Apud Barbaros assidue bellatur: Barbari
 continenter bellant. Dicitur passim pontificē aduētare:
 Plerique dicunt pontificem aduentare. Dici non potest,
 quam te amen: Nemo dixerit facile, quam te amen.

GENVS.

Est nōnihil uarietatis et in generis cōmutatione. ut, Lacrymat pro lacrymatur. Luxuriat p luxuriatur. Fluctuat p fluctuat, Præuertere pro præuerti. Præcipitat p præcipitatur. Auertit p auertitur. Reuerto reuertor, Impertio ipertior, Aſētio aſētior. Solebat fieri ſolitū eſt fieri. Nō quiuit cōpeſci, nō quita eſt cōpeſci, deſijt haberi in pretio, deſita ē haberi in pretio. Cauſa coepit agi, cepta eſt agi. Aſētior et aſētio tibi. Cōſpicor, et cōſpicio. In quorum poſtremo mutatur et οὐδὲν. Nā illa quæ refert Diomedes, fruſtro, patio, moro, demolio, auxilio, populo, digno, atq; id genus, alia priſcis arbitror relinquēda, niſi ī carmine iciderit. nā tū excuſatius adhibebūtur. Conſimiliter in nominibus. Pileū et pileus hæc ficus, et hic ficus: hæc barbitus, hic barbitus, hoc barbitō: hic helleborus, hoc helleborū: hoc naſū dixit Plaut.

CASVS.

CAſus etiā mutatur. Eius rei mihi uenit in mētē, ea res. Nō ſum id neſcius nō ſū eius rei neſcius. Quedā etiam citra Tropum duplicem habent conſtructionem. Vtor hanc rem, et hac re. Egeo tui egeo te. Diues pecore, diues pecoris: Dono te libro, dono tibi librū. Impertior herā hoc malo, impertior heræ hoc malum.

SPECIES.

SPecies uariatur cū deductitijs utimur pro primogenijs. Vt, Magnis negotijs prohibitus, magnitudine negotiorum prohibitus. Cum diminutiuis loco ſimpliciū ut loquaculus pro loquax, naſutulus pro naſuto, paucula pro pauca, pauxillum pro paulum. Cū frequentatiuis

uerbis pro primitiuis Dictito pro dico, uolito pro uolo, iactito pro iacto. Cum substantiuo pro adiectiuo, ut si quis pro pestilente pestem appellet, pro scelerato scelus dicat. Cui finitimum est quum Italas artes dicimus pro Italicis, Batauas aures pro Batauicas, Hispanos mores pro Hispanicis. Cum comparatiuum aut superlatiuum absoluti loco ponimus: Vt,

Tristior, et lacrymis oculos suffusa nitentes.

Et facundissimus, pro uehementer facundo. De quibus suo loco dicemus. Cum patronymicum loco primo genij ponitur, ut Scipiadas pro Scipionibus. Verum hoc in carmine fortasse liceat, in oratione prosa nemo tulerit.

FIGURA.

Figura mutatio copiam adiuuat quoties simplici dictione pro composita utimur, aut contra, siue id Tropeo fiat, siue citra Tropum, ut tenere, pro continere. Rucere pro eruere Ponere pro deponere. Mittere pro omittere. Rursum conscribere pro scribere. Comedere pro edere. Demirari pro mirari. Inaudire pro audire. Incognoscere pro cognoscere. Consipere pro sapere. Complacare pro placare. Dependere pro pendere. Deridiculus pro ridiculus. Quandoquidem pro quando. Fit et hoc modo: Non potest pudescere, non potest pudesceri. Tempus est, ut expergiscaris, ut expergescias. Callescere, et calefieri. Ad hanc formam fortasse referendum est illud quoties compositam dictionem simplicibus circumloquimur. Magnanimus uir, uir magno animo. Relege, denuo lege. Magnopere te rogabat, magno te rogabat opere. Non animaduertit, non aduertit animum. Non satisfacit, non facit mihi

satis. Interdum uariatur compositionis ratio, ut expr o
brare & opprobare, persoluere, dissoluere, exoluere,
resoluere & alienum.

T E M P V S.

TEmpus quoq; non raro commutatur. Memini le
gere, & memini legisse. Prædiceres p prædixis-
ses uel prædicere debuisses. Laurus erat, p Laurus es-
set. Vicimus pro uincemus. Salutato pro saluta. Imus
uenimus uidemus præsens pro præterito.

M C D V S.

HVic finitima est modi uariatio, ut uicero pro uĩ
cā: Salutabis pro salutato. Ne crede, ne credas
Si uoles, si uolueris. Vbi uoles, ubi uolueris. Cũ uacabit
cum uacauerit. Quia bene natus est, quia bene natus sit.
Venari pro uenabatur.

D E C L I N A T I O.

IN nonnullis licebit et declinationem uariare. Vt hi
larus, et hilaris, uiolēs et uiolentus, imbecillus imbe-
cillis, contagium contagio, iuger et iugerum, capo & ca-
pus, pao & pauus, scorpio scorpius, senectus senecta,
iuuentus & iuuenta.

C O N I U G A T I O.

IN aliquot cōiugationē, ut lauere pro lauare, ferue-
re et feruere, accersere et accersire. Variatur eadē
dictio his quoque modis. Prothesi, ut tetuli pro tuli gna-
tus pro nato. Epēthesi, Mauortis pro Martis. Propara-
lepsi ut admittier, accigier, dicier p admitti, accingi, dici
Paragoge, potestur pro potest. Apharesi, Ruit omnia la-
tē, pro eruit. Linqere castra, pro relinquere. Syncope

extinxti, dixti pro extinxisti, dixisti. Apocope, Mage pro magis, uin' pro uis'ue. Quæ quidē species sunt Metaplasmi, propterea quod dictionē quasi transformant. Reliquas species prudēs omitto, quod non admodum ad cōpiā facere uidentur. Et nobis propositū est, ea dūtaxat persequi, quæ propriæ pertineāt ad id quod instituiamus.

Variādi ratio, per Antonomasiā. CA. XIII.

Proxima variādi sermonis ratio cōstat. Antonomasia, id est, nominis permutatione, ut si quis pro Achille Pelidē, aut Aeacidē dicat. Pro Romanis romulidas. Pro Troianis Priamidas, aut dardanidas. Pro Hercule Tyrinthiū. Pro Venerer. Cytereā, aut Cypridem: Pro diana, Cynthiam. Pro, Ioue, Saturnium. Pro Mercurio. Cyllenium. Nonnunquā Epitheton pro nomine ipso subijcere licebit. Verg. Thalamo quæ fixa reliquit Impius impium pro Aenea dixit. Liuius Pœnū pro Annibale. In Terentio saepe senex pro persona heri. Eiusdem generis est, si quis Poētā dicat Homerum sentiens, Philosophum Aristotelem significans. Quemadmodum Græci persarum Regem Βασίλειον nominant. Neq; ab hoc genere abhorret, si quis pro fure Verrem dicat, pro molli Sardanapalum, pro diuite Cræsum, pro crudeli Phalaridem: quæ suo loco referemus.

Variandi ratio, per Periphrasim. CAP. XV.

ID si pluribus uerbis fiat Periphrasis erit, quā quidā Circuitiōnē nominant, ut si quis euersorem Carthaginis et Numantiæ pro Scipione dicat, ut Troiani bellis scriptorem dixit Horatius pro Homero. Item si Mātuanus uates ponatur pro Vergilio: Venusinus poëta pro

Horatio. Peripateticæ scholæ princeps, pro Aristotele.
Stoicæ familiæ pater, pro Zenone. Voluptatis assertor,
pro Epicuro hæc autem ratio plurimis constat modis,
Etymologia, notatione, finitione.

ETYMOLOGIA.

Etymologia, cū nominis rationē explicamus, ut si
quis hereditetā dicat, qui hereditates alienas ap
petat, captetq; . Aut p parasito, hominem n cibo uentriq;
deditum. Aut pro philosopho, hominem sapiētiæ studio
sum. Pro grāmatico, qui literas doceat. Pro asiduo, qui
det æra. Pro locuplete, qui plurima loca possideat. Pro
pecunioso, qui magnam pecorum copiam possideat.

NOTATIONE.

Notatione constabit, cū notis quibusdā accidē
tium rē quampiā describimus, ut si quis ira in
telligens, animi aut bilis effruescentiam dicat, quæ pallo
rem uultu ardorem oculis tremorem membris inducat.
Eiusdem generis est & illud. Qui digito scalpunt uno
caput: quo molles & parum uiri significantur. Aut si di
cas, Cubito se emungit, salsamentarium indicans.

FINITIONE.

Finitione constabit, ut si quis artē bene dicēdi pro
rhetorica dicat: Peculatorē uirū q ciuitatis æra
rium compilasset. Hominem tyrannum qui ui leges, ac
ciuium libertatem oppressisset.

Variandi ratio per Metaphoram.

C A P. X V I.

Alia uerò uarietatis ratio ex Metaphora nasci
tur quæ Latine Trāslatio dicitur, ppter ea q uo

cem à genuina, ac propria significatione ad non ppriam transfert. Ea multis modis tractatur.

D E F L E X I O.

Primum deflexione, quoties uox è ppinquo ad rē proximā defleētur, ut uideo p intelligo. Audire p obtemperare, aut credere. Sentire p intelligere. Peraspicere pro cognitum habere. Odorari, olfacere, p suspicari ac deprehendere. Concoquere pro ferre. Deuorare pro uincere, ac pferre. Complecti, exosculari, pro amare. Susplicere pro admirari. Despicere p cōtemnere. Ita stupet animus, stupent oculi, stupent dentes. Siquidem in his, quod est corporis, ad animum trāsferitur. Quo Metaphoræ genere nihil usitatius. Huc fortassis ptinent & illa, quoties cano pro dico, canto p scribo dicimus. Præconium pro laude. Buccinari pro celebrare.

Ab irrationali ad rationale.

Proxima species est, quoties à bruto animante ad animal ratiōe præditū fit trāslatio, aut cōtrā: ut si hominē odiosæ, atq; insulsæ loquacitatis, rudere dicas aut blaterare, aut grūnire, aut gānire. Si oblatrare pro obtrectare, allatrare p cōuitiari dicas. Cōtrā si olorē canorum, musicā lusciniā, pfidā uulpē, ambitiosum leonem assentatorē canem, parcā formicā, operosam apem dicamus. Cuiusmodi multa Vergilius tribuit apibus, dū qc quid agitur in hominū Rep. id traducit ad hoc animal.

Ab animali ad non animal, aut contrā.

Longius erit petita Trāslatio, si ab aīali, ad inanimū traducatur, aut cōtrā. Verg. Si tantū pectore robur Cōcipis. hic robur à ligno ad hominē trāstulit. At

procul excelso miratus uertice mōtis. Animale ad inanimatum transtulit, cum uerticem p cacumine dixit. Item, Et nunc omnis ager, nūc omnis parturit: arbos. Et ridet ager. Cōtrā, Ambo florētes etatibus. Et uiridis etas, & uernat etas. Iratum mare, Indignatus Araxis, Auidum mare, Mirantur Gargara. Quod genus & plura sunt exempla, & frequentius obuia, quā ut hic debeant referri. Interdum translatio fit.

Ab animali ad animal.

Vt si quis coruū sui inequitatē dicat, et pascentes apes.

Ab animato ad inanimatum

S Vmetur Metaphora, si quis syluā scatere dicat, q̄ est fontiuū. Aut odiū suppullulascere, quod est fruticum. Aut si quis pilos fruticare dicat, aut barbā syluā uescere, quod est arborū. Si quis orationem fluere dicat aut fluctus, & undas negotiorum. Eiusdem generis est, si quis collem uerucam dicat, quemadmodum Cato.

Metaphora reciproca Cap. XVII.

Q Vādā trāslationes reciprocae sunt, siue cōmunes, quas Græci uocāt ἀκολλητάς. Nā ut pro gubernatore aurigā, itē pro auriga gubernatorē rectē dixeris. Quādā unius dūtaxat partis, quas, ἀνὰ ἀλλοτρίαν, appellāt. Siquidem ut uerticē rectē trāsferes ab homine ad montem, ita non rectē cacumen ad hominem tradideris. Facit autem Metaphora non solum ad copiā orationis, dū præstat, ut ait Fabius, ne ulli rei nomen deesse uideatur: uerū & ad ornatum, ad grauitatem, ad euidētiā, ad sublimitatem, ad festiuitatem. Nōnunquā & necessaria est, quemadmodū rustici gemmā dicunt in uiti-

bus gēmare uites, sitire agros. fructus laborare, luxuria
 re segetes. Nos durum hominē, asperū, neq; enim aliud
 habemus uerbum. Sed quot modis adhibeatur trāslatio,
 & quatenus differat à finitimis tropis, nō est huius ppo
 siti scrupulosius persequi. Illud admonuisse profuerit,
 ut qui uolet in dicendo copiosus esse, ex optimis autori=
 bus maximā insignium trāslationū uim adnotatā compa
 ret, & ad eandem rem cōplures adhibeat similitudines.
 Sunt autē apud Mar. Tulliū optima, apud. Quintilia=
 num plurima. Sed in his uix alius felicior quā Plutar=
 chus. Ex adagijs itē nō pauca colligi poterunt, propter=
 ea quòd pleraq; aut allegoriam habent, aut aliquā Me=
 taphoræ speciē. In his colligēdis nos elaborauimus, haud
 scio quā feliciter, magnis certē uigilijs. Nihil uerò p=
 hibet, quo minus ipsi uel ex lectis, uel ex animaduersis
 rerū omnium naturis undecūque Metaphoras fingamus
 modò ne sit dura trāslatio, ne sordida, ne maior, quam
 oportet, ne dissimilis, ne nimium crebra, præsertim i eadē
 specie. Illud item nō abs re fuerit admonere, Metapho=
 ram interdum in simplici nomine sitā esse: Vt si quis ho=
 minem uentri addictum, pecudem appellet. Nonnunquā
 i epitheto: Vt cum saxeum hominē, aut ferreum scripto=
 rem dicimus, aut uitreas undas, floridā ætatem. Interim
 in uerbo simplici: Vt auolat ætas, labuntur anni. Inter=
 dum additur quiddam, quod Metaphorā explicet. Inflā
 mauit hominem cupiditate gloriæ, Incendit ira.

Variandi ratio per Allegoriam. Cap. XVIII.

ID efficit Allegoria, quod Metaphora. Neq; enim
 aliud est Allegoria, quā Metaphora ppetua. Vt pe=

dem conferre, pro eo quod est cōcertare argumentis. In gulū petere, p eo quod est caput causæ aggredi. Et tragulam iniicere, p eo quod est fallaciā intēdere. Vt etiam nauem pforet, in qua ipse nauiget, id est, ciuitatem euerat, qua subuersa sibi quoq; sit pereundū. Huius usus frequentior est in sentētiis puerbialibus ac prouerbijs. Vt flamma fumo est proxima, quo significatur tempestiuit̃er cauendum esse periculum. Et, uino uendibili suspensa hederā nihil est opus, quum significamus rei p se laudabili nihil opus esse commendatione aliena. Et Cretizandum aduersus Cretensem, id est, mendaciis ac dolis agendū cū subdolo ac uano. In huiusmodi parœmijs Allegoria nō nunquā exit in ænigma. Neq; id erit uitiosum, si doctis uel loquaris, uel scribas. Imō ne tū quidē, si uulgo. Neq; enim ita scribendum, ut omnes omnia intelligant, sed ut quædam etiam uestigare ac discere cogantur.

Varia ndi ratio per Catachresim.

Cap.

XIX.

E Andē uim obtinet Catachresis, quā Latini dicūt abusione, atque hac nota secernitur à trāslatiōe quòd Abusio est ubi nomē omnino defuit. Translatio ubi aliud fuit. Veluti cum parricidā dicimus, qui fratrem occiderit, quia fratricida nō dicitur. Et piscina ī qua lauamus, nec pisces insunt. Vires hominis breues, longum cōsilium, minutum animum p paruo. Illud orationis genus maxime probat Quintilianus, in quo trium pmixta est gratia, Similitudinis, Allegoriæ, et Trāslatiōis. Vt apud Ciceronem: Quod fretum, quē Euripum, tot motus, tātas, tā uarias habere creditis agitationes, cōmutationes.

fluctus, quantas perturbationes, et quantos aestus habet ratio comitiorū? Dies intermissus, unus, aut nox interposita saepe & perturbat omnia, et totam opinionē parua nonnunquam commutat aura rumoris. Similitudo est explicata & ad rem accommodata Metaphora, quā Cicero uocat collationem. Totus ex canduit ira. Metaphora est. Nō aliter quā ferrū igni incādescit, ita ille per iracundiā toto uultu inflammatus est, Collatio est, Itaq; quod aestus Euripi cōparat inconstantiae comitiorum, similitudo est. Quod ait, quātos aestus habet, Allegoria est. Aura rumoris, Metaphora est. Quāquā hi Tropi pertinet etiā ad copia m sententiarū, de qua secundo libro nobis dicetur.

Variatio per Onomatopœiam. CAP. XX.

Non nihil accedit uarietatis et ex Onomatopœia qua fictio nominis dici potest. Quod genus sunt taratantara, pro cantu tubæ, Sibilus, murmur, mugitus. Ad eandem formā pertinet Paragoge, id est, deductio ac deriuatio nouorum uerborum, ex Analogia sumpta, quæ cur nobis etiam sit fugienda, non uideo, si quando sententia postulabit. Syllaturire, pro eo quod est Syllæ mores imitari uelle. Et quemadmodum dicimus. Cacaturire, miturire, esurire, quid uetat quo minus iuxta Analogiam dicamus. Dormiturire, Scripturire, Proscripturire, Dicturire, Bellaturire, Nupturire? Et quēadmodū diximus Græcari, cur nō itidem dicamus iuuenari, poetari, cornicari, rhetoricari, philosophari, theologari? Vulpinari. *παλαμηνισαν* ausus est dicere. Plautus. Ut laureati, nūmati, scutati, cur non itidem pileati, laruati, personati, et si qua sunt similia? cur non siccescere, sicut arefcere?

Et in his quidem fictionibus Græci longè sunt. Latinis feliciores. Quorū sunt illa, Cretissare, Platonissare, aliæq; innumera. Nobis tamen nonnihil audēdum cēseo, præsertim in carmine, & in uertēdis Græcis autoribus. Certe, quæ reperiuntur apud idoneos autores, ea sunt audacter usurpanda. Neq; enim ullum uerbū nobis uideri debet durum, aut obsoletum, quod apud scriptorem probatum reperiatur. Qua quidem in re longè lateq; dissensio ab his, qui uocem omnem ceu barbaram horrent, quam apud M. Ciceronem non legerint. Quin illud etiam obseruandum, eiusdem dictionis interdum uariā esse Paragogen, quemadmodum superius attigimus: Voluptuosus & uoluptuarius, edax & edo, homunculus, homulus, homuntio, pauxillum & paucula. Harum igitur omnium rerum obseruatio, copiā orationis non mediocriter adiuuabit, ppter eā quod in his factitijs nominibus magna pars opum linguæ Latinæ sita est.

Variandi ratio per Metalepsim. Cap. XXI.

ABusioni cōfinis est Metalepsis, quæ trāsūptio Latinis dicitur. Ea erit, ubi gradatim itur ad id quod ostēdimus: ut. Spelūcis abdidit atris. Nā nigræ intelligūtur, ex nigris obscuræ, & p hoc demū in præceptis pfundæ. Sic. Græci uocant acutum, quod uelox intelligi uolunt. Verum huius figuræ usus magis incidet in carmine, quàm in oratione soluta. Et Synecdoches species uideri potest, quemadmodum & ea quæ sequitur.

Variandi ratio, p Metonymiā. Cap. XXII.

Neq; mediocriter ad copiā oratiōis facit Tropus qui uocatur Metonymia, quæ dicitur nominis

trāsmutatio. Ea fit cōpluribus modis. Vel quū inuētorē, pro re subiecta ponimus, ut apud Maronē, Cererem corruptā undis. Apud Terentium, sine Cerere & Baccho friget Venus. Apud Horatium, Receptus terra Neptunus. Classes Aquilonibus arcet. Vulcano dicare. Vario Marte pugnare. Venus cōfert oculis & uoci. Hīc inuentor, aut qui præsidet, pro re subiecta ponitur. Quod si uertas, erit durius: Vt, uinū precemur, nā hic Deus præsens adest: hīc uinum pro Baccho positum est. Vel quum id quod continet, pro eo quod continetur, usurpatur: ut epotos cados, cœlo gratissimus amnis, id est, cœlitibus. Seculū felix. Aut cōtrā, id quod durius, & uiolētius fit. Verg. Iam proximus ardet Vcalegon: hominem pro domo posuit. Terent. Eamus ad nos, id est: ad aedes nostras, et cum dicimus hominē deuorari, cuius patrimonium cōsumitur. Hunc tibi comedendū ppino. Horatius, De senegustarit, id est, de pecunia senis: ubi dominus rei pro re ipsa ponitur. Vel cum ex efficiēte, effectum significamus hic melior remis: significat enim uelocitatē, sed quæ per remos fit. Vel contrā, ut frigus pigrum. Mœstumq; timorem Mittite. Pallida mors. Audax iuuenta. Pallentesq; habitāt morbi, tristisq; senectus. Præceps ira, hilaris adulescentia, incōsultus amor. Inuerecunda nox. Audax uinum. Vel quum ducem ponimus, pro his qui subsunt. Vt quum ab Annibale cæsa apud Cannas sexaginta milia dicimus. Aut quum autorem p opere ponimus. Vt quum dicimus, Vergiliū uēdi, Plinium semper in manibus habēdum. Simile est huic, quum sacrilegium depræhensum dicimus, nō sacrilegū. Et armorum scientiā habere, non

artis. Ad hanc classsem arbitror referenda, quæ pariter & ad personam, & ad rem referuntur. Vt facundus homo, facunda oratio: audax homo audax facinus. Confutasti hominem, confutasti hominis argumenta. Sed quoniam hæc passim obuia sunt, desino persequi.

Variandi ratio per Synecdochen.

Cap. XXIII.

V Ehementer adiuuabit copiam et Synecdoche, quæ quidam Intellectionem uocant, quoniam aliud ex alio intelligimus, ut quum ex uno plures intelligimus: ut quod supra retulimus, Romanus prælio uictor. et Pænus fugatus, p Pæni. Ex parte totum, ut mucronem pro gladio: tectum, p domo. Retroq; ut Ingens à uertice pötus. Et, Fontemq; ignemq; ferebät: pötü dixit pro procella, fontem pro parte aque. Ita Maro. Ex specie genus. Horat. Iracundior Adria, pro quouis mari. Acheloia pocula, p quouis fluuio, Maro. Quod non ita cõmode ueritur. Ex materia rem cõfectam, ut ferrum p gladio: abies aut pinus pro naui. Et præcedentibus sequentia: ut, Virgineam solui zonam, id est, deuirginauit. Subdidit equo calcaria, id est, cucurrit. Item quum lautum & unctum dicimus, quod nitidum ac splendidum uolumus intelligi. Breuiter quum quocunq; modo aliud ex alio intelligitur. Vixerunt p mortui sunt. Nos quoq; floruius. Et, Fuimus Troes. Et iam summa procul uillarum culmina fumant: noctem imminentem intelligimus, quum longè aliud dictum. Porro hic ex signo rem signatam colligimus.

Variandi ratio per Aequipotentiam.

Cap. XXIIII.

Precipua uariandi ratio sumitur per *ἰσοδυναμίαν* id est, per equipolentiā. Ea constat negationis additione, detractiōe, geminatione, & uerbis cōtrarijs. Vt Primas obtinet, non est in postremis. Vir egregie doctus uir minime indoctus. Omnia fecit, nihil nō fecit. Nō nihil fallacię intendendum in hominē, id est, aliquid fallacię. Assumpto autem uerbo diuerso, & apposita aut adēpta negatione, statim nouā orationis faciem constitueris. Placeat, non displicet. Accipio conditionem, nō recuso conditionem. Verum de his, reliquisq; equipollētius exactius suo loco tractabimus. Eorum uerō quę inter se pugnat, uaria est ratio. Quędam contraria, sunt, ut amor, odiū iratus, propitius: formosus, deformis. Quędā priuatiuē dissident, ut cæcus & uidēs, mortuus et uiuus, surdus et audiens, mutus & loquēs. In his quod remouet, nō prædicatur, nisi de his, quorum natura capax est oppositi. Neq; enim lapis dicitur mortuus aut cæcus. Quędā contradictoriē dissident, ut nolo, uolo: doctus, nō doctus: probat, nō probat. Est puella deformis. Est minime formosa. Est minime deformis. Est egregie formosa. Est homo minime surdus. Est egregie auritus ē parū auritus. Est surdaster. Non possum nō probare. De relatiuis mox dicemus. Ad hanc formā p̄tinent quę actionē & passionem declarāt. Ab illo graue uulnus accepit. Inflexit illi graue uulnus. In Cicerone quędā desiderantur à doctis. In Cicerone docti quędā desiderant. De his alibi dictum est.

Variandi ratio per Comparatiua. Cap. XXV.

IN nōnullis cōparatiuis dictionibus fit hæc commutatio citra negationem, trāsclatis dūtātaxat partibus,

Vt, antepōnit famam pecuniæ. Posthabet pecuniã famã. Minoris facit famã, quã pecuniã. Pluris facit pecuniã quã famã. Prius habet lucrum, quã honestũ. Posterius habet honestũ, quã lucrum. Atq; hæc quidem copia nascitur ex cōtrarijs. Cuiusmodi sunt, Suspicit, despicit: curat, negligit: appetit, fastidit, atq; id genus innumera.

Variandi ratio per Relatiuorum commutationem. Cap. XXVI.

Facilis est itẽ variãdi ratio p̃ dictiones relatiuas, quæ & ipsa ad contrariorũ genus p̃tinent. Vxor illius esse nõ uult: Nõ uult illũ maritũ. Recusat illius esse socer: Recusat illũ generũ. Pudet me huius nurus: Pudet me huius socrũ uideri. Nõ alium mihi patrem optẽ: Nullius malim esse filius. O' me tali felicem præceptores Felicem me qui tuus sim discipulus. Caue isti locaueris agrum: Ne cõmittas, ut hic agrum conducat tuum. Iãdum expectat, ut uiro nubat: Expectat, ut se uir aliquis ducat: Noli tibi debere: Noli te mihi creditorẽ. Hoc me docuisti: Hoc ex te didici. Hoc mihi retulit Paulus: Hoc ex Paulo audiui. Cantes te gẽuit. E' caute natus. es Plurimũ ex ea re capies emolumẽti: Ea res plurimum tibi adferet emolumẽti. Literæ nõ parũ ornamẽti tibi cõciabũt: Ex literis nõ parũ ornamẽti tibi accedet. Pater filio reconciliatus est: Filius cum patre redijt in gratiã.

Variandi ratio per Amplificationem.

Cap. XXVII.

EX Auxesi, hoc ẽ, amplificatiõe uariatur oratio, cũ amplificãdæ rei gratia uerbũ atrocius subiijcimus locopprij, ut cũ occisũ dicimus, q̃ sit casus: Latronẽ, qui

qui sit improbus. Occidisse, cui res acerbior acciderit. Exanimatū, dolore affectum. Enectum, cruciatū. Mutum, qui nihil responderit. Reuixisse, qui spem receperit. Oblitum iniuriæ, qui ignouit. Huc pertinent & appellationes illæ exaggerantes, de quibus ante nonihil memini, quum carnificem appellamus hominem immitem, sacrilegum, sceleratū. Veneficā, malā. Prætereā illæ, Scelus, mōstrū, pestis, labes. Postremò et hæ, Atreus pro crudeli, Sardanapalus pro effœminato. De quibus suo loco copiosius.

Variandi ratio per Hyperbolem.

C A P. XXVIII.

Variat & Hyperbole, quam quidā superlationem nōminauit. Hac mēdacio, ut inquit Seneca, peruenimus ad uerum. Plus enim dicit Hyperbole, quam res habet: attamen quod uerum est, ex falso intelligitur. Vt hic uel saxa suo loquacitate possit rumpere. Cœlum digito attingere. Ocyor Euro. Et fulminis ocyor alis. Sublimi feriam uertice sydera.

Variandi ratio per μείωσις, id est, per

diminutionem. C A P. XXIX.

Diuersus uariandi modus per μείωσις, hoc est, per diminutionem. Veluti quoties attigisse dicimus eum qui pulsauit, lesisse qui uulnerauit. Interdū diminutio sapit Hyperbolen: ut, Vix osibus hærent. Breuior Pygmæo. Minus habet quàm nihil. Verum de his quoque nonnulla suo loco differemus.

Variandi ratio per Cōpositionē. C. XXX.

Variatur oratio nonnihil et ex cōpositione. Ea sita est i his ferme figuris, Asyndeto, Polysyndeto:

D

Veni, uidi, uici. Maro: Tectumq; laremq; Armamq; Amyclaeumq; canem; Cressamq; pharetram. Syzeugmeno. Id fit quoties ad unum uerbum plures sententiae respondent. Fit autem trifariam, aut quum praepositur, aut quum sequitur, aut quum interponitur: ut, Desflorescit forma uel morbo, uel etate. Hic praepositur. Vel morbo, uel etate forma desflorescit. Hic subiicitur. Aut etate forma desflorescit, aut morbo. Hic in medio intercedit. Item M. Tul. Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amentia. Cōtrā; Neq; enim is es Catilina, ut te aut pudor unquam à turpitudine, aut metus à periculo, aut ratio à furore reuocarit. Nonnunquā & per iterationem repetitur non coniunctio, sed nomen aut uerbum, quam Epanalepsim uocant. Nihil ne te nocturnū praesidium palatij, nihil urbis uigiliae, nihil timor populi, nihil cōcursus bonorum omnium, nihil hic magnificentissimus Senatus habendi locus, nihil horum ora uultusq; mouerunt? Simile huic fuerit, Vicit pudorem libido, uicit timorem audacia, uicit rationē amentia: aut per ὁμοιοπύκνῳ, Vicit timorē audacia, rationē superauit amentia, libido pudorem expugnauit. Experiamur igitur quot rationibus eadem sententia possit per has figuras uariari. Contēnit Deos, contēnit homines. Deos contēnit, homines contēnit. Contēnit & deos, & homines. Et deos & homines cōtēnit. Deos contēnit atq; homines. Ad hunc locum pertinet & illa, Inedia, quā frigoris patientior. Lucri quam gloriae cupientior. Cupientior lucri, quā gloriae. Lucri cupientior, quā gloriae. Chariorem habeo nemine: et, neminem habeo chariorem. Quamquam haec nō ita multū adferunt

momenti, adiuuant tamen. Et, quibus de causis. Ob eam rem. Eam ob rem. Ob causam tam paruulam. Tam paruulam ob causam. Veniā ad te, quando ita uult pater: quando ita uult pater, ueniam. Eiusdem rationis est, cum ex oratione simplici duplicem facimus, aut contrā: ut omnia tua mihi debes. Quicquid habes, id omne mihi debes.

Variandi ratio per *συνηρη*, id est, con-

structionem: CAP. XXXI.

EX ordine siue constructione item nonnulla sermonis uarietas existit, id quod superius attigimus. Nam pleræque dictiones sunt, quæ non respuunt diuersam constructionem: ut, multum pudorem, & multum pudoris. Scripsit mihi, & scripsit ad me: Diuersum seu alienū huic, &, diuersum seu alienum ab hoc. Idem huic, &, idem cum hoc. Iactat maiores suos, iactat se de suis maioribus. De te somniaui, te somniaui. De te ridet, te ridet. Tota nocte potauit, totam noctem potauit. Romanorū summus, summos inter Romanos. Seruitus morte durior, seruitus durior quàm mors. Damnatus est de repetundis, damnatus est repetundarum. Natus gloriæ, natus ad gloriam. Tuae partes sunt, tuarum est partium.

Variandi ratio per mutationem figuræ

uariis modis. CAP. XXXII.

Variatur oratio quoties alio atque alio affectu, ac uelut habitu profertur, quā interim figuræ mutationem licebit appellare: ut, non est miserū mori, &, usque adeo ne mori miserū est? Nihil est te uanius, an quicquam te uanius. Hic per interrogationem uariata est figura. Non magnam laudem affecutus es: egregiam uerò laudem es

affecutus. Non ista curat populus, id populus curat scilicet. Hic per Ironiam cōmutata est sermonis facies. Vehementer amat pecuniam, Dij boni, quā amat pecuniam: per admirationē uersus est orationis color. Tum deos contemnit, tum homines: Haud scio magis ne deos cōtemnat, an homines. Hic per dubitationem cōmutata est orationis forma. Nihil mihi carius aut antiquius fama: Dispereā, si quid mihi carius fama. Hic per adiurationē uariatus est sermo. Ista nunquā cogitauī. Dij meliora quā ut ista cogitarim. Hic per abominationem cōmutatus est color. Est uir insigni uanitate. O singularem hominis uanitatem. Hic per exclamationem. Nō modo uirgines aliquot cōstuprauit, uerum etiā, uestalem incestu polluit. Virgines conplures stuprauit, ut interim de uestali incestu polluta si leam. Hic per occupationem uariatus est sermo. Quū & genere sis obscurissimo, et re nulla, nullis literis, nulla forma, nullo ingenio, quid est cur te adeo iactes? Quid habes, cur tam sis insolens? Natalium splendorem? atqui genere es obscurissimū. Opes? at uel Iro ipso pauperiores. Eruditionem? sed bonas literas nec attigisti unquam. Formam? at ipso Ther site deformior es. Ingenium? at istud profectō nactus es stupidissimū. Quid igitur ista tua iactantia est, nisi mera insania? Hic per subiectionem uariatus est orationis habitus. Neque uerò solum per omnes figuras, uerum etiam per locos propē omnes uariari potest oratio. Ceterum quoniam hæc magis uidentur ad rerum copiam pertinere, secundo commentario de his diligentius differemus. Hactenus formas ferme omneis paucis indicauimus, quibus manente sententia commutatur oratio.

Experientiæ.

CAP.

XXXIII.

NVnc quò res fiat dilucidior, experiūdi gratia sententiam unā, atq; alterā proponamus, conemurq; quoad fieri poterit eandem, ueluti Proteum, in omnem speciem uertere. Non quòd omnis uariandi ratio in unā quampiam orationem possit incidere, sed quot incident, tot utemur. Sumaturq; illud exempli loco.

Tuæ literæ me magnopere delectarunt.

Tuæ, non admittit Synonymiam. Tuæ amplitudinis, Tuæ celsitudinis, Tuæ maiestatis, Periphrasis est. Si nomen proprium ponas, puta Fausti, Heterosis est & partis, & personæ. Fausti litere. Si Faustinae literæ, Heterosis substantiui in Epitheton.

Literæ.

Epistola, literæ, tabellæ, Synonymia est. Literulæ, epistolium, tabellulæ, Heterosis. Schedæ, scripta, Synecdoche. Quod ad me scripsisti, Periphrasis est.

Me.

Animum meum, pectus meum, meos oculos, uel Periphrasis, uel Synecdoche. Nos pro me, Enallage numeri. Erasimum, Heterosis est personæ.

Magnopere.

Valde, uehementer, nimium, mirè mirifice, magnifice, &c. Synonymia est. Magnopere, summopere, supra modum, præter modum, unice, & uenios est. Haud mediocriter, non parum, non uulgariter: per contraria & negationem. Dici non potest quantopere, incredibile dictu, uerbis consequi nequeam, atque id genus alia Hyperbolen sapiunt.

D iii

Delectarunt.

Oblectarunt, recrearunt, exhilararunt. Synonymia est. Nisi quod in exhilararunt Metaphora uidetur esse. Voluptatē attulerunt, uoluptati fuerunt, iucundæ fuerunt, et similia, Periphrasim habent. Voluptate perfuderūt, mellissimæ fuerunt, & consimilia, translatitia sunt. Non in iucundæ fuerunt, non insuauēs, à contrariorum permutatione. Reliqua citra contextū commodè ostendi non possunt. Nunc igitur experiamur. Tuæ me literæ magnopere delectarunt. Delectarunt mirum in modum tuæ me literæ. Maiorem in modum me tuæ delectarūt literæ. Hactenus præter compositionem nihil ferme mutatum est. Tuis literis sum magnopere delectatus. Delectatus sum maiore in modū tuis literis. Hic genus uerbi duntaxat est commutatum. Epistola tua me uehementer exhilarauit. Tua quidem epistola sum uehementer exhilaratus. Tuæ literulæ non mediocriter animum meum refecerunt. Humanitatis tuæ scriptis sum nō mediocriter animo refectus. Ex amantissimis literis tuis incredibilem cepi uoluptatē. Hyperbole & relatio. Amantissimæ tuæ literæ incredibilem mihi uoluptatem attulerunt. Nouam quandam lætitiā tuæ schedæ mihi pepererunt. Tuis ex schedis mirificam lætitiā concepi. Summum gaudium tua scripta mihi apportarunt. Tuis ē scriptis summū mihi gaudium allatum est. Ex excellentiæ tuæ literis magnam hausimus uoluptatem. Et hic relatio est. Cætera sibi quisque facile adnotabit. Ex Fausti mei literis plurimum hausi uoluptatis. Tuis ē scriptis haud uulgaris mihi uoluptas accessit. Epistola tua sum unicè delectatus. Ex Faustini literis miri

ficum quoddam oblectamentum percepi . Tuæ literæ sa-
 nè quàm delectarunt animum meum . Ineffabili gaudio
 tuæ me schedula perfuderunt . Hic metaphora est . Tuis
 ex literis noua quadam delectatione sum perfusus , incre-
 dibili lætitia tua me scripta delibutum reddiderūt . Et hic
 metaphora . Haud parum delectamenti tua mihi concilia-
 uit epistola . Legendis tuis literis oppidò quàm sum dele-
 ctatus . Lectio tuarum literarum singulari uoluptate de-
 liniuit mentem meam . Admodum delectabilis mihi tua
 fuit epistola . Eximia quadam lætitia tuæ me literæ af-
 fecerunt . Tuis ex literis singulari sum affectus lætitia .
 Maximæ uoluptati mihi tuæ fuit epistola . Summo ob-
 lectamento mihi tua scripta fuerunt . Incredibili gau-
 dio mihi tua fuit epistola . Nimis quàm iucunda no-
 bis tua fuit epistola . Vix credas quantoperè in tuis scri-
 ptis acquiescam . Ita Marcus Tullius frequenter utitur
 acquiescere pro oblectari . Summæ iucunditati nobis tua
 fuit epistola . Suauissimæ mihi tuæ fuerunt literæ . Tuis
 ex literis singularis mihi profecta est lætitia . Tuæ literæ
 fecerunt , ut prorsus exilirem gaudio . Tuis acceptis li-
 teris , lætitia gestiebam . Vbi mihi tuæ sunt redditæ lite-
 ræ , lætitia sum expletus . Lectis tuis amantissimis literis ,
 noua quadam lætitia correptus sum . Acceptis literis tuis
 incredibilis uoluptas cœpit animum meum . Inusitata læ-
 titia me tua demulsit epistola . Quòd ad me scripseris ,
 id mihi tam iucundum fuit , quàm quod iucundissimum .
 Quòd ad me tuas dederis literas , id uehementer fuit gra-
 tum . Quòd me tuis dignatus es literis , eo nihil mihi
 potuit accidere gratius . Tuæ me literulæ oppidò gaudi-

bundum effecerunt. Tuis literis oppidò quàm letabundus sum effectus. Quòd me tuis literis certiozem reddidisti, fuit id mihi non gratum modò, uerumetiam iucundum. Cum tua ad me perferretur epistola, uidisses me gaudij magnitudine gestientem. Quòd me saltem epistola salutaris, id profectò uolupte fuit. Literis tuis nihil adferri potuit optatius. Epistola tua ad nos uenit uehemèter expectata literis tuis nihil adferri potuit desideratius. in his tribus Metalepsis est, aut certe Synecdoche. nam iucunda solent accidere, quæ magnopere desideramus. Nō possunt non esse iucundissimæ Erasmo Faustinae literæ. Non iniucunda mihi tua fuit epistola. Neutiquā insuaues mihi tuæ uenerūt literæ. Haudquaquam ingrata mihi tua scripta acciderunt. Tam mihi dulcis tua fuit epistola, quàm ea quæ sunt dulcissima. Literas tuas multa cū uoluptate perlegi. Epistolam tuam non sine summa uoluptate recepi. Qui mihi tuas reddidit literas, is mihi gaudiorum cumulum detulit. Dictu mirum, quàm me tua ceperit epistola. Schedæ quas abs te missas accepi, noua quadam gaudiorū luce pectus meum serenarunt. Literæ tuæ quicquid in animo mœroris erāt, id omne protinus excusserunt. Mirā animo persensi uoluptatem, cū tua nobis redderetur epistola. Tuis ex literis uoluptas insolita animo incescit meo. Tuæ literæ fuerunt in caussa, ut affatim gauderem. Tuis literis effectum est, ut totus exultarim gaudio. Dici uix queat, quantum mihi lætitiæ tuis ex literis obortum sit. Vix possim sermone consequi, quantum gaudiorum ex tua mihi natum sit epistola. Dictu mirum est, quantum uoluptatum nobis ex tuis affulserit literis.

Deum immortalem quàm ingens gaudiū nobis ē tua pro-
 uenit epistola? Papæ quantas lætitiæ causas nobis tuæ li-
 teræ suppeditarunt? Dij boni quantam uim gaudiorum
 tua mihi scripta subministrarūt? Maiorem lætitiā tuæ
 mihi tabellæ attulerunt, quàm ut explicare possim. Pla-
 rimum uoluptatis nobis tuus tabellarius adportauit. Vix
 credas quantum aceruum lætitiæ literæ tuæ in animum
 inuexerint meum. Verbis eloqui nequeam, quantis gau-
 dijs me tua onerauit epistola. Cur autē sic uerear loqui?
 cum Terētius dixerit, Multis commoditatibus oneratum
 diem. Tuæ me literæ gaudijs onustum reddidere. Tuis li-
 teris ualde sum gauisus. Tuis literis unicè sum lætatus.
 Tua scripta nobis uberrimam lætitiæ copiam offuderūt.
 Lætissima mihi tua fuit epistola. Tuis literis factū est, ut
 prorsus frōtem exporregerim. Visis tuis literis, protin-
 nus animi mei frontem explicui. Inter legendum ea, quæ
 ad me scripsisti, mira quædam uoluptas animo obrepfit
 meo. Simulatque tuas inspexissem literas, noua quædam
 gaudiorum uis mentem occupauit meam. Inspectis tuis
 literis, incredibilis quidam æstus lætitiæ pectus subiit
 meum. Acceptis humanissimis literis tuis, immensa quæ-
 dam lætitia me totum obsedit. Emoriar, si quicquam un-
 quam accidit iucundius tuis literis. Disseream, si quid in
 uita suauius obtigit tuis literis. Ita me Musæ bene ament
 ut nihil antehac accidit tuis literis gratius. Caue credas
 rem ullam obijci à fortuna posse iucundio rem quàm tuæ
 sunt literæ. Quàm ipse charus es animo meo, tam me iu-
 uant tuæ literæ. Papæ quantum gaudiorum tua mihi ex-
 citauit epistola? Quantum risus, quantum plausus, quan-

tum tripudiorū tuæ nobis attulerunt literæ ? Elegantissimas tuas literas legens, insolita quadam letitia tangebam. Calamus tuus me gaudijs exaturauit. Multam uoluptatem mihi tua præbuit epistola. Totum me gaudijs imbuuit tua tam elegans epistola. Omneis pectoris mei sinus uoluptate repleuit tua tam amabilis epistola. Rara quadam uoluptate me tuæ resperferunt literæ. Tua quidem epistola nouam quandam animo meo uoluptatem aspersit. Tuis literis nulla res unquam accidit mihi festiuior. Nihil unquam uidi tuis literis lubentius. Haud est quicquam quod gaudentiore acceperim animo, quam proximas Fausti mei literas. Quo me credis affluxisse gaudio, cum tuum animum tuis in literis agnoscerem ? Cum tabellarius tuam mihi traderet epistolam, statim animus mihi letitia ineffabili prurire cœpit. Quid ego tibi nunc referam, quæ uoluptas acceptis tuis literis, animū Erasmi tui titillarit. Animus gaudio uelut exundabat, cum tua mihi redderetur epistola. Ut lubens tuam accepi epistolam ? Posteaquàm epistolium tuum ad me delatum est animus nimirum mihi gaudio efferbuit. Vix eram apud me præ gaudio, cum tuas acciperem literas. Literarum tuarum lepos, præcipua quadam uoluptate remoratus est animum meum. Non possum non uehementer gaudere, quoties tua scripta ad nos aduolant. Mel merum mihi tuæ fuerunt literæ. Quicquid literarum abs te proficiscitur, id mihi saccaro ac melle fluere uidetur. Opiparis literarū tuarū epulis sum lautissimè refectus. Tua scripta sunt mihi quauis ambrosia suauiora. Schemule mei Fausti mihi fuere uel mensis Siculis lautiores.

Nulla uoluptas, nullæ sunt deliciæ, quas cum tuis literis
 cōferre uelim. Nausea sunt omnia præ tuis literis. Inter
 legendum amantiſſimas literas tuas Erasmi pectus gau=
 dio subsultabat. Charte digitis tuis exarata, me quantus
 eram, gaudijs explerunt. Meræ deliciæ cordi meo sunt,
 quicquid scriptorū abs te redditur. Nil nisi gaudium tua
 spirat epistola. Festum diem attulit is, qui tuas attulit li=
 teras. Triumphum adduxit, qui tuum adduxit epistolium.
 Nullum ego nect̃ar tuis scriptis anteposuerim. An ego
 ullum mel Atticum cum tuis amantiſſimis literis contule=
 rim? Saccharum non est saccharum, si cum literis tuis cōpo=
 natur. Nulli mortaliū tam sapit lotus, quàm mihi literæ
 tuæ sapiunt. Quod sitiendi uinum, hec mihi tuæ sunt lite=
 ræ. Quod apibus cytisum, quod salignæ frondes capellis,
 quod urso mel, hoc mihi tuæ sunt literæ. Epistola tuæ cel=
 situdinis, mihi fuit quouis, melle mellitior. Vbi recepissem
 tantopere expectatas tuas literas, dixisses Erasmi planè
 gaudijs ebrium. Vt redditæ sunt abs te literæ, statim ui=
 disses nos nimia quadam lætitiâ quasi temulētos. Quam
 unice te diligo, tam unice tuis epistolis delector: Nil nisi
 merum delictum tua mihi scripta uidentur. Non tam pa=
 lato blandiuntur ulle cupediæ, quàm animum meum tuæ
 literæ deliniunt. Nullæ lautitiæ suauius titillāt palatum,
 quàm tua scripta mentem titillant. ἄμαξας ἡ δούκων attulit,
 qui tuas reddidit literas. Voluptatū δούκων adportauit ta=
 bellio tuus, tuis ad me redditis literis. Gaudiorū ἀλλὰ αὖτις
 aduexitis, qui schedas pertulit tuas. Mihi planè tuæ litæ=
 ræ fuerunt quod Persis δῖος ἐγκέφαλος quemadmodum
 aiunt Græci. In his Porro si qua uidebuntur eiusmodi,

ἄμαξας, id
 est plaustra
 uoluptatū i
 Datus uo,
 luptatū, vi,
 de Et in Chi
 liadib.
 ἀλλὰ αὖτις
 id est mare.
 δῖος ἐγκε=
 φαλος id est,
 Iouis cere=
 brum.

ut in oratione soluta uix toleranda putentur, meminerit hanc exercitationem ad carminis quoque compositionem accommodari. Agè iam ad eundem modum in altera quapiam sententia uariandi facultatem experiamur. Eaqu; deligatur, natura non admodum fecunda, nequ; ad uarietatem idonea, quò magis appareat, quantum possit hæc cõmutandi ratio, si usu atqu; exercitacione cõfirmetur. Hanc igitur sententiam sumamus.

Semper dum uiuam, tui meminero.

P Rincipiò aduerbio semper nullum respondet idem pollens: nequ; in aliam uocem deflecti potest. Deinde Viuam nullum item habet simile, et uerbum est unicæ uocis, id est, neutralis, nec ullum ex se propagat nomen præter uitã. Deinde Meminero non solum unicæ uocis est uerbum, uerum etiã mancum, & mutilum, penequ; sterile, utpote à quo nulla soboles profiscatur, præter memor & memoria. Porro duo uerba, quæ his opponuntur, mori et obliuisci uidelicet, & ipsa sunt tum manca, tum sterilia. Tamen aggrediemur. Cæterum uariandi rationes ex superioribus per se lector agnoscat. Semper dum uiuam, tui meminero. Nunquã dum uiuam, tui non meminero. Nunquã quoad uicturus sum, me tui capiet obliuio. Haud unquam dum uiuero, tu animo excideris meo. Nũquã donec uiuam, mihi uenies in obliuionem. Nunquã in uiuis ero, tui nobis ueniet obliuio. Non prius tui meminisse desinam, quã uiuere. Nõ me antè tui memoris, quam uita ipsa reliquerit. Vsq; dum spirabo, tui memor fuero. Donec hac luce fruar, tu animo hærebis meo. E' uiuorũ cõtubernio citius emigrauerim, quã tui memoria nostro è pe-

etore demigrarit. Ipse prius è uiuis excessero,quàm Morus è nostra excesserit memoria. Lux hæc me prius deficiet,quàm tui immemor esse cœpero. Vita me non serius destituet,quàm tã chari capitis recordatio. Idem dies mihi tui memoriã eripiet,qui uitã. Eadem lux obliuia tui nobis est adductura,quæ mortem. Idem nostræ tui memoriæ,uitæq; finis erit. Dũ memor ipse mei fuero,tui meminisse neutiquã pigebit. Non alius nostræ tui memoriæ,quàm lucis erit interitus. Is solus dies tui memortã extinxerit,qui uitã. Antè mei ipsius quàm tui obliuisci incipiã. Nostro è pectore non prius elabetur Mori memoria,quàm hæc anima. Præter unam mortem,nullus omnino te mihi casus expectorabit. Ego'ne tam iucundi conuictoris unquam uiuus queam obliuisci? Tum demum Mori sui obliuisci poterit Erasmus,cũ ipse sui desinet memor esse. Dum mihi sensus ullus mei reliquus erit,tu semper animo nostro obuersaberis. Cordi meo charior es,quàm ut uiuo quidem in obliuionem uenire possis. Intimè nostris in præcordijs repositus est Morus,sic ut præter unam mortem,nulla res illũ illinc queat eruere. Orco tradar ipse prius,quàm te mandem obliuioni. Dũ spiritus his oculis:his manibus imperabit,tu pectori insidebis meo, Dum spiritus hos reget artus,tui meminero. Quàm diu supererit in nobis halitus,non quiuero tui non meminisse. Dum in uiuis agã,usq; uiuet in me tui memoria: Is mihi dies uitæ finis erit,qui tui obliuionis erit initium. Idẽ casus hæc animam,teq; è meo reuellet animo. Donec superstitem esse sinent superi,tui perpetuò recordabor. Dũ quicquam uitalis caloris in hoc pectore palpitabit,tui memoria nõ euanesceat.

Non mihi diuturnior uita futura est, quā tuorum in me meritorū memoria. Non mihi breuior fuerit tui memoria, quā ipsa uita. Nō minus durabilis erit tui capitis recordatio, quā hæc ipsa uita. Me mihi eripiet is dies, qui tui memoriā adimet. Ipse mihi subducatur prius, quā te in memoria habere desitero. Haud lōgior erit mihi lucis huius functio, quā tuæ benignitatis memoria. Non mihi posterius suppetet uiuere, quam tui meminisse. Extra me fuero citius, quā Morus itra hoc pectus esse desinet. Vita hæc tuiq; memoria pari studio ad metā decurrēt. Prorsus nō erit Erasmus, cū Mori imemor erit. Non exabit hoc caput, ubi tā singularis amici quiuero obliuisci. Donec sup̄ terrā acturus sum, nō cōmittā, ut obsolescat apud me tuæ comitatis memoria. Donec cōmunem hunc aērē hauriā, tu crebrò animo occursabis meo. Nunquam serius futurum est Erasmo uitam, quā tui memoriā obtinere. Non antè de te cogitandi finem fecero, quā Atropos fatale filum secuerit. Si qua dies unquam tui paritura est obliuiscētiā, ea certè nunquā antecesserit ei, quæ me luce orbabit ipsa. Sol hic qui uidet omnia, nunquā me uidebit non memorem tui. Mors una tui recordationem his è præcordijs emouebit. Donec ulla uitæ portio his in artibus residebit, Morus ab Erasmi cogitatione nunquā aberit. Quādiu sanguinis ulla pars hoc in corpusculo calebit, nunquā apud me refrixerit Mori memoria. Mihi quidem dum uita aderit, tu à mente mea nūquam es absurus. Quousq; manebit huius animæ corpusculiq; copula, tu à mea memoria nullo tempore seiūgēris. Prius animus corpori, quā tu animo meo præsens esse desines, Spi-

ritus ipse citius ex huius corpusculi domicilio demigrabit, quàm animo impressa meo imago tui deleatur. Aequè diuturna fuerit apud me tui memoria ac uitæ cursus. Eadem erit & uiuendi, & de te cogitandi meta. Non artioribus pomerijs tui recordatio claudetur, quàm ipsa uita. Quoad ulla uena mihi uitali tepore saliet, dulce fuerit usq; tui meminisse. Quantum mea Lachesis fatale stamen extēderit, tantundē extēdetur et mea tui memoria. Eadem mihi et uiuendi, et de te cogitandi mensura fuerit. Quoad corporis molem status uiuificus sustinebit, animum maxime tui memorem geram. Dum lucis usum coelitum indulgentia concedet, te semper animo feram. Dum uitam permittent superi, non commitemus, ut tam fidi cōgerronis unquā nobis obrepat obliuio. Donec me non deficiet anima, animū hūc & memorem, & gratum nunquā posuero. Quoadusq; sole uolubili frui fas erit, hūc hominem habebis tui memorem. Viuum non uidebit Erasmus, qui uidebit oblitum tui. Quanto tempore uita mihi duratura est, mens quidē hæc manebit tui recordatissima. Quandiu supero hoc Ioue continget frui, non mihi contigerit obliuisci tui. Donec uita perseuerabit, tu cordis obtutibus semper es obuersaturus. Nominis antē mei quàm tā rari amici mihi uentura est obliuiscētia. Ipse mihi prius excidero, quā tui uultus imago. Viuenti quidē Erasmo haud unquā excidet Morus. Nulla diuturnitas æui, tui apud me memoriā obliterabit. Non nisi mecū tui extinguetur memoria. Ante fatalem diem ē nostra memoria non eliminaberis. Ante obitū non desistā tui meminisse. Ante suprema funera non cessabo tui memor esse. Non ante exacta uitæ

*stamina tui quæ obliuisci. Viuo quidem Erasmo, Morica
 memoria haud unquam affluet. Tui apud me memoriam
 nulla unquam ætas antiquabit: Ante summum diem non
 abrogabitur in me memoria tui. Nulla neq; locorum, neq;
 temporum iniuria efficiet, quo minus tui quàm maxime
 me ninerim in uita. Per omnem uitã tui meminero. Hæc
 uita quàm longa continget cum tui memoria semper erit
 coniuncta. Ad ipsum usq; rogam me tui memoria prose=
 quetur. Mei sensu carebo, priusquàm cõiunctissimi homi=
 nis cariturus sim recordatione. A^t meis ipse membris di=
 strahar, antequàm tu ab animo meo diuellare. Mors mihi
 citius acciderit, quàm obliuio tã dilecti capitis. Certum
 est mortẽ oppetere potius, quàm tui memoriã nõ iugiter
 obtinere. Non nisi me sepulto, tui recordatio sepelietur
 in me. Tui quidem aut mecum, aut nunquã est interitura
 memoria. Donec expirem ipse, spirabit in me Mori mei
 memoria. Donec apud superos agitabimus, nõquàm mihi
 incesset tuæ benignitatis obliuio. Ante obitũ nunquàm
 animo meo tui incurret obliuio: sic enim loquitur Sene=
 ca. Nihil tam arduũ hæc uita mihi gignere queat, ut tui
 memoriã ex is præcordijs possit extũdere. Nulla res tam
 atrox mihi possit in hac exoriri uita, quæ tui cõciliet obli=
 uionẽ. Viuo nihil possit existere, quod mihi tuæ erga me
 humanitatis constet obliuiscẽtiam. Sic in me radices egit
 memoria tui, ut nullis omnino casibus, qui quidẽ uiuis so=
 leant accidere, sit unquã cessura. His nimirũ monumentis
 animo meo cõsecratus es, ut ea nullũ cui spatium ualeat de=
 moliri, ni fortẽ mors, cui nihil rerum mortalium nõ cedit.
 Nisi ipse mortalis essem, nõ dubitarẽ hæc de te memoriã
 immor =*

immortalem fore polliceri. Si immortalis esset Erasmus,
 immortalis itidē foret tui apud illum memoria. Eiusmodi
 statuam in animi mei penetralibus tua merita erexerunt,
 ut ea, quoad me tellus sustinebit, nullo casu sit diruenda.
 His titulis Morus inscriptus est cordi meo, ut eos nulla
 tēporis iniuria possit unquam excedere. Nō nisi unā cum
 etate tui recordatio in me cōsenescet. Ipse mihi prius ex-
 cutiar, quā mori nomen ex adytis cordis exigatur. Id
 unum tibi & confirmo, & præstabo, donec in mortalium
 numero futurus sum, tu ē scrinio memoriæ nostræ nun-
 quā dimouebere. Ut omnia tēpus possit, certē hoc unum
 illi non licebit unquā, ut uiuo mihi tui pariat obliuionem.
 Semper hic animus tui cum primis meminerit, neq; id me
 dies quāmlibet longa dedocebit. Donec me tellus alet,
 unum illud nunquam quibo dediscere, uidelicet tam chari
 sodalis meminisse. Donec futurus sum ἐπιχθονίῳ, ut HO-
 merico dicam uerbo, Mori memoriā cōtinētur obtinebo.
 Quoad mihi cōtinget inter σῆτα νῆδοιρας, ut Homericē
 loquar, annumerari, nunquā hoc de pectore Mori uultus
 labetur. ὅφρ' ἐν ἐγῶ γε ζῶσι μετ' ἐω καὶ μοι φίλα γούνατ' ἔ-
 ὄρω, quēadmodū inquit Homerus, tu mihi nūquā es obli-
 uiscendus. ἔμελλ' ὥς τοι καὶ σὶ χθονὶ δ' ἐρκομένοιο, ut est apud
 Homerum, nunquam te auferet obliuio. Tui memoriā
 perpetuō pariter cum ipso uitæ progressu producā. Su-
 persitit Erasmo sublimitatis tuæ memoriā nullus unquam
 dies expunxerit. Corpore quidem abs te distrahi potero,
 uerū animo te semper intuebor quoad uitā numina lar-
 gientur. Donec aurā uitalis hos artus moderabitur, tu à
 nostris cogitationibus nullo momento es absfuturus. Vsq;

Id est, super
 stes.

Id est, cibum
 edentes.

Id est, Do-
 nec ad simi-
 uentibus, &
 mihi genua
 moueantur.
 Iliad. 12.

Id est, Me
 viuēte, & in
 terra conspe-
 cto. Iliad.

adeò penitus his præcordijs tui impressa est memoria, ut nullo unquã pacto uideatur eradēda. Vt omnia tempore marcescāt, tui certè memoria ad occasum usq; uita apud me uigebit. Arctius Morum meum animo cõplexus sum, quàm ut uiuo possit elabi. Eadem me lux examinē uidebit, quæ tui cõspiciet immemorem. Adeò uiuam quandam imaginem tui, pectori insculpsisti meo, ut uix etiam mors ipsa sit abolitura. Non erit Erasmus tui memoria uiuacior. Tam uiuas erit tui apud me memoria, ut ipse non sim futurus uiuacior. Nunquã intercidet apud me Morica memoria, donec ipse nō intercidero. Semper hunc hominem experieris tui recordantē, donec uita particeps erit. Expers huius uitæ fuero prius, quàm à tui memoria alienus. Adeò uiuax est in me tui memoria, ut ipse nō sim illi futurus superstes. Altius meæ memoriæ infedisti, quàm ut ulla te res inde queat emoliri. Tenacius inhæres cordi meo, quàm ut præter mortis casum, quicquam aliud inde te queat eicere. Penitius hoc in pectore cõditus es, quàm ut hic ulla ratione sis excludendus, donec mihi uitam fata nō inuidebunt. Interius insitus es animo nostro quam ut inde incolumi quidē queas extirpari. Fixius impressum est cordi meo simulachrum tui, quàm ut superstiti possit unquam detrahi. Si effigies tui cogitationi meæ penitus impressa est, ut eam nulla sit ætas abrogatura. Dum uita suppedita bit, nihil extiterit, quod fixam animo meo Mori statuam ualeat labefactare. Fieri nunquam poterit, ut uel uiuā parum tui memor. Donec apud superos cõmorabor, ne tota quidē Lethes aqua tui memoriam poterit abolere. Donec aura uescar æthereæ, subinde tui reminescar. Vitam modò

Deus impertiat, ego tibi mentem perpetuò tui memorem polliceor. Si quis mihi uita sancto sensus erit, tam dulcis amicali recordabor, tantum abest, ut uiuus sim obliturus. Omnia mihi citius acciderint in uita, quàm obliuio tui. Tum sursum uersus recurrent amnes, ut Græcis est in prouerbio, cum Erasmus Mori sui poterit nō meminisse. Non alius me uisurus est oblitum tui, quàm qui uisurus est arduis pronos relabi riuos montibus, et Tyberim reuer-
ti, ut ait Flaccus. Antè leues alto pascuntur in æthere cer-
ui, quàm uiuum Erasmus Mori capiat obliuio. His colo-
ribus in tabula pectoris mei depicta est imago tui, ut eam nulla annorū series possit eluere. Supremus uitæ dies me tui memorem deprehendet, Sospite uita, nō me fugiet me-
moriam tui. Salua uita hac, nō demorietur apud me tui me-
moriam. Quoad hæc mihi uita comes erit, comitabitur et
tui recordatio. Hæc me uita tui memorē relinquet. Non
auolabit à nobis tui memoria, nisi auolâte uita. Ad supre-
mū usque uiuendi limitē, tui nobis memoria perseuerabit.
In obtinēda tui memoria nō fuero mihi dissimilis, nisi ui-
uus esse desiero. Donec hoc uitæ munus diuina benignitas
mihi saluū esse uolet, nō intermorietur apud me tuæ beni-
gnitatis memoria. Vita defungar prius, quàm tui recole-
re cessabo. Diem obiero citius, quā te uentis et auræ man-
dē. Clauis adamantinis nostræ memoriæ infixus est Mo-
rus, quos non nisi una mors ualeat abrumperē. Ad ipsos
usq; cineres pergam tui meminisse. Ad extremā usq; sene-
ctam tui me comitatura est memoria. Per uniuersum uitæ
spatium Mori meminerit Erasmus. Ad extremū usq; ro-
gum tuorū erga me beneficiorū memoria prorogabitur.

Fatalis ille dies denique me tui memorem est reperturus. Dabo operam, ut tuæ humanitatis recordatio ad libitinā usque proferatur. Nunquam mihi quicquam obtigerit in uita, neq; tam lætum, neq; tam acerbum, quod tui nominis recordationem ex sinu pectoris mei queat expellere. Quoad hic animus in hoc corpusculo tenebitur alligatus, non exulabit mea memoria Morus. Citius futurū est, ut alterum in orbem tui memoriam mecum deferam, quā ut hic abijciam. Animam egero prius quā te memoria tenere desiero. Si quando corpus umbram suam poterit effugere hic animus tui quibit obliuisci. Non antequā diem uitæ nouissimum clausero, desiturus sum tuam in me beneficentiam animo circumferre. Quam longa dabitur uita, tā erit longa tui memoria. Par nobis erit memoriæ, uitæq; modulus. Tui meminero, quoad auras carpsero uitalēs. Absit ut mihi breuior fuerit tui memoria quā uita. Quandiu superabit Erasmus, tandiu tui meminisse nō grauabitur. Vita orbabor antequā tui me relinquet memoria. Superabo priuabor lumine, ut priscorum more loquar, citius, quā morus ex animo deleatur meo. Ocyus hoc mihi corpusculum morte refrixerit, quā tui memoria frigescat apud me. Inextinctam tui memoriā semper tenebo. Quā tum temporis anima fruar, sic enim loquitur Sallustius, tantundem tui meminero. Perpetim tui recordatus fuero. Sine fine tui meminero. Nulla res mihi tui obliuionem inuexerit, nisi quæ me ex hac luce euexerit. Orbem hunc uerterim citius, quā animū hūc tui memorem uertero. Vita me exuerit is casus, qui tui importabit obliuionem. Crude libus umbris occubero, quemadmodum loquuntur poëtæ,

citius, atque tui recollere desiturus sim. Efferar ipse citius
 quā tui memoria e corde efferatur meo. Ad ipsum usque
 bustum me tui memoria prosequetur. Ne defunctus qui-
 dem tui possim obliuisci, nedum uiuus. Viuenti mihi nun-
 quā oboleſcet hominis tam bene meriti recordatio. Quan-
 do futurum est, ut apud Erasmm euaneſcat Mori memo-
 ria? nempe dum uita deſtituetur. Vſque eò tui memor ero,
 dum in uiuis agam. Vſque dum ſpirabo, te corde geſtabo.
 Quādiu dabitur anima frui, ut Salluſtiano more loquar,
 non deſinam tui memoria frui. Sed iam ſit modus. Neque
 enim id agitur, ut oſtentemus quouſq; nos in commutan-
 do progredi poſſimus, ſed ut ſtudioſis adoleſcentibus ex-
 emplo demonſtramus, quantam orationis ubertatem pari-
 tura ſit hæc exercitatio. Sententiam enim non admodum
 felicem, neque magnopere ad commutandum fecundam
 ferre ducenties, ut opinor, commutauimus, neque tamen
 minutulas illa uariandi rationes ſumus anxie perſequuti.
 Nunc quod reliquum eſſe uidetur, uarias quaſdam ora-
 tionum formulas proponemus, non id agentes ut omnes
 perſequamur, nam hoc utiliſſimum quidem, uerū pror-
 ſus inſiniti fuerit operis: ſed ut oſtenſis aliquod uelut ex-
 emplis, uel ſibi quiſque ſimilia ſingat, uel alius aliquis cui
 plus ocij ſuppetet quā in nobis huiusmodi dicendi figuras
 ex omnibus autoribus petitas, copioſus, atque accuratius
 impertiat copię candidatis.

Quibus modis tribuimus plura ex æquo.

C A P. XXXIIII.

Eſt uir tum eruditus, tū probus. Eſt iuuenis et for-
 moſus, et bene ingeniatus. Atq; repetitū poëtarū

est. Verg. Atq; deos, atque astra uocat crudelia mater.
 Est uir doctus pariter ac probus. Est uir doctus simul &
 integer. Est uir tam doctus, quā bonus. Vir est doctus iux-
 ctā ac bonus. Vir est nō minus probus, quā literatus. Vir
 est nō inferior literis, quā moribus. Vir est ex æquo pro-
 bus atq; doctus. Vir est æquē literatus atque incorruptus
 Vir doctus æquē ac probus. Vir perinde doctus ac pro-
 bus. Exquisite doctus est iuidem & facundus. Vir est non
 minore morū probitate, quā doctrina præditus. Vir est
 quemadmodum doctus ita et integer. Vir est doctus q; bo-
 nus q; in carmine. Vir simul eruditus, simul integer. Vir
 est doctus que & integer: in carmine. Vir est haud secius
 eruditus ac probus. Vir est ut doctus, ita et probus. Vir
 est doctus, et idem probus. Vir est optimus, idemq; doctis-
 simus. Vir est pari uel doctrina, uel probitate præditus.
 Vir est non tantū eruditus, sed & integer. Vir est nō mo-
 dō doctus, uerum etiā probus. Vir optimus quoque est, nō
 modō doctissimus. Non tantum ferunt, sed impellunt. Hæc
 sermonis forma peculiaris est Senecæ, ut omittatur etiam
 Vir est præter summam eruditionem etiā optimus. Vir
 præterquam quod doctus, est, etiā optimus. Vir est de quo
 dubites, doctior ne sit an melior. Vir est in quo cū literis
 probitas morum ex æquo certet. Vir est qui literas æqua-
 rit cum uitæ santimonia. Vir est cuius eruditioni respon-
 det morum integritas. Vir est qui parem uitæ castimoniā
 cum eruditione copularit. Vir summa quidem doctrina,
 uerū morum integritate neutiquā inferior sese. Interdū
 idem pollet uel. Literis tuis maiorem in modū sum dele-
 ctatus, uel quod essent elegantissimæ, uel quod humanita-

tis plenæ. Vir est in literis egregius, neq; sui dissimilis in
 moribus. Vir est clarus imaginibus, neque non illustris
 egregijs in Remp. meritis. Officium beneficio cumulasti.
 Corporis formâ animi dotibus equiparas. Cum Dijs ex
 pari uiuit. Oratiõe tua grauitè offensus est, partim quòd
 esset incondita, partim quòd arrogans. In hoc probitas
 æquat eruditionem. In hoc fortuna cum probitate facit
 paria. Ita Seneca. Vir est egregiè doctus, atque item pro-
 bus. Vir est similiter doctus ac facundus. Vir est haud dis-
 similiter eloquēs ac ductus. Vir pari doctrina ac probita-
 te. Vir est perinde facundus ut doctus. Ciues, hostes iuxta
 metuit, dixit Sallustius, pro eo quod est, ciues æquè atq;
 hostes. Fortunæ corporis animiq; bonis iuxta diues. Ita
 Sallustius: Plebi partibusq; iuxta charus. Idem. Hyemem
 atq; æstatem iuxta pati. Plinius: iuxta diebus noctibusq;
 tacitus labitur mūdus. Idem: In Italiae partibus quibusdā
 iuxta hyeme & æstate fulgurat. Ad hanc formam perti-
 nēt & illa. Plautus: iuxta mecum rem tenes: id est, æquè
 atque ego. Idem in Persa: iuxta tecum si tu nescis, nescio.
 Sallustius in Catilinario: Quo in loco res sitæ, sunt iuxta
 mecum omnes intelligitis. Huc pertinent & illa minus
 quidem usitata, sed tamen apud probatissimos autores re-
 perta. Terent. Quo iure, quaq; iniuria me in pistrinum
 dabit: id est, siue iure siue iniuria. Cicero ad Atticum: At
 quàm honesta, quàm expedita tua consilia, quàm euigi-
 lata tuis cogitationibus, quā itineris, quā nauigationis
 quā congressus, sermonisq; cum Cesare. Idem ad eundem:
 Quum uideo te distentissimum esse, quā de Butrotijs, quā
 de Bruto. Quā posuit pro tum.

Quæ commodius copulent contraria .

C A P .

XXXV .

Vir est doctrina quidē egregia, uerū moribus illaudatis. Est ille quidem uir bonus, uerum parū eruditus. Vir est ut lingua blandissima, ita ingenij amarulenti. Vir est ut optimis prognatus maioribus, ita pessimis præditus moribus. Vir est tam deformis animo, quàm corpore formosus. Petrus quemadmodum est tacitus cōiuiua, ita est loquacissimus susurro. Hic saluator quidē est comis, sed uirulētus obrectator. Blandus est uultu, ceterum animo truculēto. Ferox est in timidos, at in feroces timidus. Aestate friget, cōtra hyeme calet. Plautus sic usurpauit Item: Venit hoc mihi in mentē Megadore, te esse hominem diuitem factiosum: Me item esse hominem pauperum pauperrimum. Item dixit pro contrā. Inimicis supplex, in amicos contumeliosus. Hic nullum additur aduerbium. Voluptas parit dolorem, contrā dolor uoluptatem.

Quibus modis æqualiter remouemus.

C A P .

XXXVI .

Vir est neq; doctus, neq; probus. Nec literis nec moribus probatus. Vir est nō indoctus modò uerum etiā improbus. Vir est ut indoctus, ita et improbus. Nō minus improbus, quàm illiteratus. Vir est tum indoctus, tū improbus. Aequē indoctus atq; improbus. Quintilianus: Nescias prestare uelint minus an possint, id est, tam nō possunt prestare, quàm nolunt. Pariter & indoctus et improbus. Vir pessimus est, & nihilo doctior. Seneca Flamma deprimi nō potest, nō magis quam quiescere. Vir cui nihil sit omnino bonarū literarum, bonorum

quoq; morum tantundem. Breuiter iisdem ferme rationibus remouemus, quibus tribuimus.

Quibus modis tribuimus inæqualiter.

C A P. XXXVII.

Vir est cum doctus, tum probus. Iuuenis cum eleganti forma, tum uerò moribus optimis. Nō pecuniā modò uerum etiam uitam tibi paratus sum impendere. Vitam etiam tibi impenderim, non modo pecuniam. Verum hæc uerba, non solum, & similia, cōmunia sunt tum ad æqualitatem, tum ad inæqualitatem. Non sat erat impulsisse, nisi & proderet. Nō sufficebat spoliasse, nisi & iugularet. Parum erat deformem esse, ni mores forma dignos addidisset. Nihil erat deformi esse uultu, nisi moribus etiam esset teterrimis. In hac sermonis forma eleganter interdum altera pars subauditur, eaq; ferè potior. ut, Chrysostomus non ore tantum aureus, subauditur, uerū etiam pectore. Et Corneliæ Gracchorum matris epistolæ seruatæ sunt, non tantum in sexus honorem, subauditur, sed etiam ob admirationem eloquentiæ. Vidisti, hominem non corpore tantum distortum, subauditur, uerū etiam animo.

Inæqualiter remouemus his modis.

C A P. XXXVIII.

Non modo non intelligit, uerū ne legit quidē. Nō solū parum intelligit, sed nec legit. Non tantum nihil intelligit, imò nec legit. Ne legere quidē nouit, ne dum intelligat. Nō nouit uel legere, tantum abest ut intelligat. Tantum abest ab intelligendo, ut ne legere quidem norit. Adeò non intelligit, ut nec legat. Vsq; adeò nō in-

telligit, ut nesciat uel legere. Hic in Grecis literis nihil, quid dicam intelligere, imo nec legere potest. Hic nihil in bonis literis non dicam intelligit, imò ne legit quidem. Ingenium quoq; senectus deterit nedum corporis uigor perpetuo duret. Horat. Ne dum sermonis stet honos et gratia iuua. Nedum, nouè posuit, pro eo, quod est, tantū abest ut. Ne pecuniam quidem impenderet amico, nedum uitam. Eam figuram Quintilianus nouauit ad hunc modum: Nec enim de omnibus causis dicere quisquam potest, saltem de præteritis, ut taceam de futuris: id est, nec de præteritis: tantum abest, ut de futuris.

Quo pacto tribuamus aut remoueamus ordine.

C A P. XXXIX.

VT quisq; est gloria dignissimus, ita gloriæ est negligētissimus. Vt quisq; gloria est maximè dignus ita gloriæ minime est auidus. Optima quæq; uitæ pars quā ocysime præteruolat. Catullus: Tanto pessimus omnium poëte, Quantò tu optimus omnium patronus. Quā uos facilimè agitis, tam uos maximè æquum est equa facere.

Per comparatiuum eadem effertur sententia.

C A P. XL.

QUò quisq; dignior est qui laudetur, hoc minus laudari gaudet. Quantò quisque fama dignior, tantò minus affectat famam. Quò quisque magis promeretur honorem, eò minus honorem appetit.

Verti possunt.

Hoc minus ducitur laudis cupidine, quò, quisq; laude sit dignior. Tantò quisq; minus optat pecuniam, quantò minus possidet pecuniæ.

Formulae augendi Positiuum. CAP. XLI.

Positiua augentur compositione harum dictionum, per, perquam, præ, perdifficile perquam difficile, prælongus, præualidus, præpotens. Quod idē contingit in uerbis, peruelim, perquam uelim, percupio. In quibus idem interdum efficit hæc præpositio de: deamo demiror. Eandem uim uidetur obtinere ad, adprobe, adfabre, adprime, adamo. Adiungūt iureconsulti præpositionē in, tanquam idem pollentem: sed errant mea sententia: Quod enim illi legunt, indifficile est: pro ualde difficile, legendum est, in difficili est, pro difficile est: quemadmodum dicimus in procliui est, pro eo quod erat, procline est: et in promptu est, pro, promptum est. In tuto est, in causa est, in uitio est. Augetur positiuum & citra compositionem quā, sed figurate. Quā tenerē amat filium? quā nihil pudet? Vt, eandem uim obtinet. Vt gandet? ut est seuerus? Immane quantum distat: papæ, quā is sibi placet? ad hanc rationem pertinent. Preterea his aduerbijs intenditur, oppidō quā, sanē quā, nimis quā, antigerio, quod priscum est: atque hæc, ut dixi, non repudiantur et à uerbis, perquam uelim, percupio, sanē quā cupit. Neque diuersam uim habere uidetur næ. Næ ego infelix homo sum. Faciūt næ intelligendo, ut nihil intelligant. Item aduerbia illa omnia Epitafim significatiua: Admodū, ualde, egregie, insigniter, insignite, magnopere, maximopere, summo opere, In primis adprime, cū primis, in paucis pro egregie apud Qu. Curtium, tantopere et quantopere, figurate. Adeo pro ualde. Fratrem adeo nobilem. Maiorem in modum, mirum in modum, supra modum, præter modum, sin-

gulariter, unice, eximie, impendio, impense, effuse, abunde, affatim, atque alia innumerabilia. Vel, utrunque efficit, auget. Cicero: Vt uel perire maluerit. Seneca: Vel umbra satis est. Amico non uel teruncium impertiat. Sallustius: Quibus rebus supra bonum & honestum perculsus, id est, magis quàm decuit. Plusquam, item magnam uim augendi obtinet. Homo plus quàm insanus. Senex plus quàm delirus. Plus æquo seuit. Cui finitimum est nō tantū, non ut respondeat illi Græco, *μᾶλλον οἷον*, sed ut idem ualeat quod plusquàm, uelut, Homo non tantum uino temulentus. Vir non tantum imaginibus nobilis, de quo paulò antè meminimus. Terq; quaterq; beati, Græciani cum est, Latinis tamen usurpatū, in carmine potissimum. Sunt & aliæ formæ longius petitiæ. Incredibile dictū quàm elegans. Sallustius: Immane dictū. Dici non potest. Sermone consequi nequeam: & rara quadam modestia: Præcipuum honorem. Primariam laudem. Incredibili sapientia. Haud uulgari doctrina. Et Deū immortalem qua doctrina uirum: id est, egregia. Plus satis animosus. Plus nimio tristis. Plus quā par est. Atque id genus alia, non absurde fortassis ijs adiungantur. Nam uulgata est illa amplificandi ratio, quoties superlatius pro positiuo ponitur. Plurima pro multis admodum. Maxima pro uehementer magnis. Dicere tibi promptissimum est, mihi facere facilimum.

De variando Positiuo.

VTimur uulgò cōparatiuis pro absolutis, uel ipso Quintiliano autore. Vt si quis dixerit infirmiorē, id est, meticulosum.

Rationes minuendi Positiuū. CAP. XLII.

Minuitur a regione positiuus adpositis præpositiōibus, Subtristis, subrusticus, subobscurus, subasper, subinuidus, subinanis, subsuscus. Quod idem accidit in uerbis, suppuet, subirascitur, subolet, subridet, subodoratur, subtimet. Minuitur & aduerbijs appositis. Nō numis molestum est. Vt cūq; iucundum fuit. Aliquantulum mordax. Quæ uerbis etiam adiunguntur. Vt cūq; sapit, paululum delirat. Præterea de formatione in uocem diminutiua, quæ uaria fingitur. Argutulus, acutulus, minutulus, rancidulus, putidulus, diutule, sæpicule, ebriolus, sciolus, tenellus nigellus, integellus, philosophaster. Tullius. Comparatiuus positiui loco diminuit, ut tristior, id est, subtristis. Sed ferme in uitium accipitur, addito aduerbio paulo, & κατ' ἑλαττω. Vir integer quidem, sed seuerior, id est, paulò seuerior, quam cōuenit. Facundus homo, sed paulò loquacior. His igitur modis uitium ferè significamus cum extenuatione. Diminuuntur et uerba uocis deflexione, ut uellico, cantillo, cantito, uolito, dormito, uictito. Parum et Non admodum, idem efficiunt. Ne parū multa scire uiderentur. Vir nō admodum senex. Nō admodum adolescens. Non perinde sapiens ut diues. Non satis mihi liquet. Parum mihi liquet. Minus cōpertum habeo. Idem efficiunt Vix et Semis. Vix uiuus, semiuiuus, uix bene Græca, parum bene Græca, Cum semiuiro comitatu, id est, parum uirili. Ad idem ualent, saltem & at. Catō: Si non eodem die, at postridie. M. Tul. Si non propinquitatis, at ætatis suæ: si non hominis, at humanitatis rationem haberet. Si non primus, certe non postremus.

Id est, per de
fectū, quum
aliquid de-
est.

Quibus rōnibus augeat Cōparatiuus. C. XLIII.

Comparatiuus peculiariter his aduerbijs amplificatur, lōge, multò, nimio. Tum his, multis partibus, in immensum, in infinitū. Infinitis partibus, Longè uenustior, Multò grauior, Nimio seuerior. Horatius, ne doleas plus nimio memor immitis Glyceræ. Multis partibus præstātor. In infinitū utilior. Infinitis partibus diuina humanis sunt poliora. Tātò et quātò figurate idem efficiunt. Tātò corpore præstātor est animus: id est, multò. Idem efficit, quò & eò, quum subiiciuntur. Est prædiues, quò magis admiror hominis sordes. Eò magis admiror. Papæ quantò satius est amicis, quàm pecunijs abundare?

Quibus modis imminuitur Comparatiuum.

Minuitur aduerbijs positiuis. Paulò uenustior est Gellius, quā Macrobius: Aliquanto breuior est hic quā ille. Nihilò ditior. Ne tātillo quidem melior eris, si diues fueris. Minimo fueris honoratior, si titulus accesserit. Quātulo figurate, pro quā paulò. Papæ, quantum hic homo sapientior est: id est, penè nihilò. Minuuntur et deflectione uocis. Grandiusculus, id est, paulò grandior. Meliusculus, celeriuscule.

Quibus rationibus augeatur Superlatiuium. CAP. XLIIII.

Superlatiuius augeatur eisdem aduerbijs, quibus cōparatiuius, lōge, multò. Accedit autē facile. Cicero lōge facundissimus, et idem uir multo omnium optimus, eius ciuitatis lōge princeps, aut facile princeps, aut primus. Idem efficitur per tanto & quanto figurate posita: ut, Deū immortalē quanto Socrates philosophorum omnium opti-

mus? Quàm in compositione nonnihil addit augmenti. Quàm plurimos uidit. Vt quàm optime res cadat, tibi nihil cōmodi fuerit. Per Hyperbolen augetur hoc modo, Mulier plusquam pessima, & pessima peior. Homo non loquacissimus, sed ipsa loquacitas. Et ipsa loquacitate loquacior. Ipsa Venere uenustior. Nam in Sallustiano illo, Quàm quisq; pessime fecit, tam maximè tutus est: æqualitas est, nō augmentū. Superlatius non recipit diminutionem, nisi fortè per quidē, aut similē coniunctionē. Est ille quidem doctissimus, uerum moribus nō perinde probatis:

Periphrasis Comparatiui. CAP. XLV.

Comparatiuū circuitione reddimus per aduerbia cōparandi Magis et Minus. Auidior uoluptatū, quàm pecuniæ: Magis auidus uoluptatū quàm pecuniæ. Huic finitimū est, potius. Voluptatum auidus potius, quàm pecuniæ. Item, Non tam uoluptatū appetens, quàm pecuniæ. Minus auidus pecuniæ, quàm uoluptatū. Nō perinde literariū admirans, quàm pecuniæ. Breuiter modis illis omnibus quibus diximus inæqualitatem significari. Obtinēt & uerba quædam uim cōparatiui: Præstat lucrum pudori: id est, potius est lucrū pudore. Cicero Platone facundior. Plato Cicerone doctior. Cicero Platonē superat eloquētia. Plato Ciceronem antecellit eruditione. Hieronymus Augustinū uincit rerum sciētia. Augustinus Hieronymum anteit ingenij subtilitate. Plautus: Polmærores mihi anteuertērūt gaudijs. Terēt. Quanto herū ante eo sapientia. Plau. Præuerti hoc certū est alijs rebus omnibus: id est, præferre rebus omnibus. Liuius: Conati noui consules omnibus eam rem præuerti, Cic. Si uacas animo, neq;

habet aliquid quod huic sermoni præuertendum putes. Plautus dixit anteuenire, pro præcellere. Sallust. Homines qui per uirtutē soliti erāt nobilitatē anteuenire. Huc pertinent & illa: Antepondere, præferre, posthabere, præcellere. Noue dixit Sallust. Inuidia atq; superbia postferre. Idem: Facundia Græcos, gloria belli Gallos ante Romanos fuisse, id est, præcelluisse, cedere, secundū esse, præripere laudē, & si qua sunt similia. Nā his ferme modis orationem cōparatiuā uariamus. Magis amat pecuniam quā famā. Pecuniæ Socrates amans est magis quā famæ. Pecuniarū amātor est quā famæ. Famam pecuniæ posthabet. Famæ pecuniā antepone. Minus famæ cupiditate ducitur quā pecuniæ. Impēsius amat pecuniā quā famā. Huic potior est pecunia quā fama. Huic prius est lucrum quā honesta fama. Huic antiquius est laudari quā admoneri. Huic uilior est uita quā pecunia. Similem uim obtinet, præ. Cicero, Omnium minas atq; omnia pericula præ salute sua leuia duxerūt. Idē: Nō tu quidem uacuis molestijs, sed præ nobis beatus: id est, nobis beatior. Terent. Ludū iocumq; alterū dices illum, præ ut huius rabies quæ dabit. Plautus: Nihil hercule hoc quidem, præ ut alia dicam. Idem dixit, præ quā, pro, præ ut.

Quibus modis Superlatiuam uariamus.

C A P.

XLVI.

Superlatiuū variatur primū aduerbijs quæ apponuntur uel uerbis, uel nominibus positiuis. Amat te maxime. Amātissimus ē tui. Effusissime te diligit. Vir idōtissimus, uir minime doctus. Minime multos, id est, quā paucissimos. Variatur et p cōparatiuū, idq; affirmatiue, sed inusita

inuitatius, negatiue frequētius. Cicero reliquis omnibus eloquētior. Cicero quo nō alius eloquētior. Quo nō pręstantior alter id est, omnium pręstantissimus nihil minus amat, quā assentationē. Nulla re minus capitur, quā gloria. Nihil hūc æquē delectat, atq; musica. Nihil prius habet, quam adesse cōuiuijs. Nihil pulchrius ducit, quā diuitem uocari. Nihil minus faciā, nihil minus sentiebam, quā quod tu suspicabare. Homo quiduis potius quā doctus. Efficiā, ut intelligas omnia mihi de fuisse potius, quā fidem ac diligentiam. Omnia potius, quā illud agnosceret. Quiduis potius, quā uanitatem fatebitur. Nullo inferior, id est, summus nullo nō inferior, id est omnium infimus. Nemine non deformior, id est omnium deformissimus. Per uerba non nunquam idem efficitur. Cicero superat omnes dicēdi copia. Vincit omnes candore. Nemini cedit candore. In dicendo pricipatum obtinet. Primas tenet. Arcem tenet. Adde huc et illa, uir pręter ceteros spestatæ fidei. Pręter omnes te diligit. Supra cūctos tue glorię fauet. Ante omnia rei studēdū. Vnicus et solus, primus, et similia natura superlatiuam significationem habent: ut et Singularis. Vnicē te amat. Solus est homo homini amicus. Singulari beneuolētiā te prosequitur. Primā laudem obtinet. Tullius eloquentię princeps. Penulatorum alpha dixit Martialis. Eodē pertinent. Tam facundus, ut cum hoc nemo sit cōferendus. Tam eruditus ut ei nemo sit equandus. Tam prudens ut parem non inuenias. Horat. sic ut mihi nunquam in uita fuerit melius. Adeō placet, ut magis nō possit. Itē et illa: Quis hoc uno faciūdior? Quid inuenias pecunia uilius?

An quicquā ē patria dulcius? Erras si credis mihi quicquā esse uno te charius. Sūt et illæ oratiōes annotandæ: Officium tuum tam mihi gratū fuit, quā quæ gratissimā. Tam te amo, quā qui maxime. Terent. Amabat, ut quū maxime, tum Pāphilus. Cicero, Domus celebratur ita, ut cū maxime. Rursum hæ quoq; Hoc crede mihi si quid unquam escrediturus. Homo doctus, si quisquā est omnino doctus. Homo uorax, ut si quis alius. Homo quā tum alius nemo doctus. Nullus æque pernouit hominis ingenium atq; ego. Haud aliū reperies perinde tui studiosum. Neminem ad æque timet atq; te. Si aliās unquā nunc summa uigilantia utendum est, id est, nunc maxime. Si quando aliās amicum præstitisti, nunc ostende quantū me facis. Quantum potest, quo ad fieri potest, & consimilia superlatiui uim uidentur obtinere. Tu quantū potes abi, id est, quā ocysime. Enitar quoad potero, id est, quā maxime. Haud ab re fuerit huc annumerare denominationes, et cōparationes illas per Hyperbolē sumptas. ut si quis hominem crudelissimum, Atreū appellet: Eloquentissimum, alterum. Ciceronem: Seuerissimū, tertium. Catonem. Tum per comparationem. Hic est niue cādidior, Scythā barbarior, Graculo loquacior, aut turturæ. Verum huius generis aliquot exempla cōmemorare nō inutile fuerit. Sumuntur autem uarijs modis. Vel à re quāpiam eximia, ut niue candidior, pice nigrior. Vel à nomine abstracto, quod uocant, cæcitate cæcior, Vel ab animante insigni, ut talpa cæcior, caprea oculatior. Vel à persona insigni: ut, Phalaride crudelior. Tū adhibentur per simplicem denominationē: ut si rem ue-

hementer suauē mel, aut nect̄ar appelles. Rem uehemē-
 utr acerbam, fel. Hominem supra modum senem senium.
 psum. Vehementer scelestum, scelus. Odiosum, odium.
 Ganeonem, cœnum. Lurconem, baratrum. Contamina-
 tum, labem. Contemptum, quisquiliās. Impurum, ster-
 quitinium. Perniciosum, pestem. Tenebrionem, tenebras
 Inquinatum, lutum. Infamem, propudium. Portentuo-
 sum, portentum. Dedecorosum, dedecus. Molestum, ul-
 cus. Vitiosum, sentinam. Odiosum, odium hominis, Bru-
 tum, pecudem. Virulentum, uiperam, Vehementer cœ-
 cum, talpam. Vehementer rapacem, lupum. Impendiō
 deformem, Thersitem.

Eadem hæc nomina per comparatio-
 nem efferri possunt.

Melle dulciōr	Pice nigriōr
Niue candidiōr	Pluma molliōr
Oleo tranquilliōr	Auricula infima molliōr
Auro puriōr	Plumbo stupidiōr
Stipite tardiōr	Caudice stolidiōr
Silice durior	Cortice leuior
Littore surdiōr	Aequore surdiōr
Iracundiōr	Spongia bibaciōr
Adria	Aere Dodonæo loquaciōr
Arenis sitiētiōr	Pila uolubiliōr
Vitro fragiliōr	Alno proceriōr
Cothurno instabiliōr	Sole clariōr
Cote durior	Sardois herbis amariōr
Buxo pallidiōr	Rusco horridiōr
Alga uiliōr	Aetna æstuantior
Glacie frigidior	

Beta magis insipidus	Trutina iustior
Spina distortior	Ampulla inanior
Pluma leuior	Ramento leuior
Vento instabilior	Morte odiosior
Barathro capacior	Rubo arido praefractior
Charybde uoracior	Clemate Aegiptia nigrior
Corchoro uilior	Crambe recocta molestior
Subere leuior	Clauo purior
Floralibus licentiosior	Pistillo retusius ingeniu
Magnete illicibilior	Pumice aridior
Cornu sicior	Vuis passis aridior
Dolio pertuso incotinēti	Laterna magis pellucidus
Cribo infidelior	Euripo inquietior, aut in-
Fonte purior	constantior
Oculis charior	Luce magis dilecta.

Item per Hyperbolen eadem uoce iterata.

Ipsa cecitate cecior	Ipsa nequitia nequior
Ipsa fame esurientior	Ipsa siti siticulosior
Voracitate uoracior	Quauis peste pestilentior
Ipsa morositate morosior	Ipsa loquacitate loquacior
De formitate deformior	Quouis mostro mostrosior
Confidentia confidentior	Senio senilior ipso
Ipsa stultior stultitia	Calamitate calamitosior.

His finitima sunt illa,

Venere formosior	Marte bellacior, seu pugnacior
Mercurio facundior	Salute ipsa salubrior
Fortuna ipsa fortunatior	Ipsa i fortunio i fortunatior
Vertumno inconstantior	Proteo mutabilior
Empusa magis uarius	Ipsis Gratijs humanior

Ipſo Momo mordacior

Minerua doctior

Pluto dictior

Furia furioſior

Priapo ſalacior

Euterpe concinnior

Penia pauperior

Harpyia rapacior.

His proxima ſunt nomina perſonarum, quæ
petuntur è Tragœdijs aut Comœdijs,
aut fabulis alijs.

Gnathone adulantior

Phormione confidentior

Euclione tenacior

Demea aſperior

Paraſito edacior

Atreo crudelior

Aiace inſanior

Therſite deformior

Orpheo uocalior

Cyclope immanior

Penelope caſtior

Tithono uiuacior

Achille animoſior

Niobe fœcundior

Tireſia cecior

Sphinge inuolutior

Dædalo ingenioſior

Gigantibus elatior

Excetra pertinacior

Thraſone glorioſior

Geta uerſutior

Thaide blandior

Mitione lenior

Tantalo ſitientior

Horeſte inſanior

Vlyſſe doloſior

Neſtore uiuacior

Glaucio ſtupidior

Iro pauperior

Nireo formioſior

Diana intactior

Eriſitone eſurientior

Stentore clamoſior

Buſyride illaudatior

Labyriſtho itricatior

Icaro audacior

Gryllo ſtultior

Neſtore faciundior.

His conſinia ſunt quæ ſumuntur
ex hiſtorijs: ut,

Phalaride crudelior

Timotheo felicior

Polycrate fortunatior	Timone inhumanior
Sardanapalo nequior	Numa religiosior
Phocione iustior	Aristide incorruptior
Cræso ditior	Catone præfractior
Crasso locupletior	Codro pauperior
Aesopo luxuriosior	Herostrato ambitiosior
Fabio cunctantior	Socrate sanctior
Milone fortior	Chrysippo acutior
Lynceo perspicatior	Thracalo uocalior
Demosthene facundior	Curione obliuiosior
Annibale uafrior	Heracrito obscurior
Aristarcho doctior.	

Huc pertinent & illa quæ sumuntur à gentibus

Pœno perfidior	Scythæ asperior
Scytho tauris inospitalior	Cretensi mendacior
Partis fugatior	Græco uanior, seu leuior
Thracibus bibacior	Thessalo perfidior
Care uilior	Leontinis luxuriosior
Sybarita fastosior	Milesijs effœminatior
Arabibus ditior	Pygmæo breuior
Arcade stolidior	Cretensi uanior.
Asoto luxuriosior.	

Addantur his quæ sumuntur ab animantibus:

Muliere loquacior	Passere salacior
Hirco libidinosior	Ceruo uiuacior
Coruo uiuacior	Cornice uiuacior
Graculo loquacior	Luscinia uocalior

Dipsade nocentior	Vulpe fraudulentior
Echino asperior	Anguilla lubricus magis
Lepore timidior	Pisce sanior
Delphino lasciuior	Phœnice rarior
Scrophæ fecundior alba	Nigro cygno rarior
Albo coruo rarior	Vulture edacior
Scorpio improbius	Iaculis inexpectatior, aut pe-
Testudine tardior	stilentior
Glire somniculosior	Cochlea contractior
Asello tardior	Sue indoctior
Dama timidior	Hydra immitior
Hirudine bibacior	Tauro robustior
Equo indomito ferocior	Cane rixosior
Stipula leuior	Vrso hispidior
Cane adulantior	Simia lasciuior
Ceruo demissis auribus sur-	Fele rapacior
dior	Laro stultior
Coccyce importunior	Scarabeo improbius.
Idem pollent quæ sumuntur ab officiis: vt,	
Carnifice inmanior	Lenone periurus magis
Cinædo effœminatior	Milite gloriosior
Athleta robustior	Rege magnificentior
Areopagita tristior	Monacho imperitior
Hereditæ adulantior	Tyranno uiolentior
Fossore durior.	

E Adẽ uim obtinent uoces denominatiuæ ab his de-
 formatæ: ut, Mellitum, p uehemẽter iucundo. Ni
 uci mores, p uehementer puris. Aureum seculum, p ma
 gnopere felici, laudatoq;. Plumbeũ, saxeum, pro duro.

Ferreus scriptor. Bliteus, Betaccus; p fatuo. Ficulnum, pro molli. Adamantinum, pro duro, ac laborum egregie tolerati. Vitreum, p fragili. Vultureus uenter. Vulpinum ingenium. Leonina ferocia. Thraſonica iactantia. Demeana aſperitas. Stetorea uox. Ciceroniana facundia. Cuius generis plura ſunt, quàm ut numerũ eorũ p ſequi laboremus. Illa porro lōgius quidē petita uidentur ſed tamen hunc ad locum p̄tinent: Quàm curat numerũ lupus, aut torrentia flumina ripas. Nō pluri illius cōuitia facio, quàm culicem elephantus Indicus. Pili nō facio. Nauci nō facio. Flocci non facio. Sed hæc alio loco.

Communis omnium graduum variatio.

Cap. XLVII.

OMnes gradus circuitione uariamus. Vir magnopere doctus. Vir magna doctrina præditus. Magis doctus Maiore doctrina præditus. Doctissimus. Maxima doctrina præditus. Et res cū magna, cū maiore, cū summa turpitudine cōiuncta est. Quæ uocatur *συνειρηξι* signorū, id est, equipollētix, non mediocriter ad orationis copiā faciunt. Quare primum uocū ipsarū iter ipsas discrimina paucis ostēdemus. Totus, ad partes refertur magis, quàm ad formas. Si mors totum hominē absumeret, meritò tātopere formidaretur. Totum hunc mensē, totam hanc noctem sine fruge transégi. Cunctus ad singula, quæ ratio nominis complectitur, collectim refertur, quasi dictum sit à cōiunctis. Cunctos Romanos, cunctos mortales. Vniuersi, omnes simul collectos significat. Aut nullam, aut uniuersam pecuniam uult, id est, omnem simul. Terent. Id illa nunc abripiet uniuersum.

Totus.

Cunctus.

Vniuersi.

Singuli, huic diuersam habet rationem: nam omnes qui- Singuli.
 dem ita significat, ut unusquisq; singillatim p se intelli-
 gantur. In singulas naues singuli milites accensebatur.
 Omnis, quasi generale est ad omnia. Siquidem omne cor Omnis.
 pus, pro toto dicimus. Et omnem populum, pro toto po-
 pulo. Et omnem diem, pro singulo die. Horat. Omnem
 crede diem tibi diluxisse supremum. Omnes pro cunctos
 & omne p uniuersum. Terent. At ut omne reddat. Ta-
 met si hic pro toto positū uideri possit. Quisq; addit rei Quisq;
 cuiuspiam in singulas partes distributionē: ut, Sua cuiq;
 sententia. Natura animantiū sua cuiq; dedit arma. Suas
 cuiq; dotes largitus est deus. Vnusquisq; nihil à quisque Vnusquisq;
 differre uidetur, nisi quòd et pro singulo ponitur. Vnū-
 quenq; sua cupiditas ducit. Nunc unumquodque crimen
 cuiusmodi sit, executiamus. Nihil autem phibet & Sin-
 guli per distributionem huiusmodi accipi. Singulis naui-
 bus singulos duces præfecit, Quisquis, nō absoluit ora- Quisquis.
 tionem, Quicūq; modò perficit, modò non pficit. Quis- Quicunq;.
 quis grauabitur sementem facere, is nō metet. Quicūq;
 recusabit laborem, nō feret fructum. Aliquoties absoluit
 propemodum, cum significat ignorantiam: ut, Quisquis
 fuit ille deorū. Quisquis es armatus, qui nostra ad lūmi-
 na tendis. In obliquis nonnunquam unico uerbo cōten-
 tum est utrunq;. Rem facias quocūque modo. Hominem
 quoquo modo absoluas, pro quouis modo. Quilibet & Quilibet.
 quouis citra discrimen unumquodlibet significāt. Hora- Quouis.
 tius, Quælibet in quemuis obprobria dicere seuus. Re-
 soluuntur autem per coniunctionem, uel, cum omnis &
 reliqua ferme per copulatiuam exponantur. Quemuis

arbitrum cedò id est, uel hunc, uel illū, mea nihil refert.
Qualibet hirsutas frōde tegente comas: quod Græci dicunt *τυχόν*, quasi non delectum, sed fortuitum, & casu
Vnusquili, oblatum. Vnusquilibet, consimilem obtinet rationē. Si
bet, gnificat enim unum aliquem ē multis quicumque sit ille.
Vnusquiuus Deligas tibi autorem unum quemlibet. Et unusquiuus ab
hoc nihil differt. Hæc autem, quilibet, quiuus, unusquili-
bet, unusquiuus, non nisi unicum uerbum admittunt. Sem-
per enim absolutam reddunt orationem. Quantuscunq;
qualiscunq; quantusquantus, qualisqualis, eandem obti-
Aduerbia. nent rationem cum quicumq; et quisquis: Aduerbia item
utut, utcunq; ubiubi, ubicunq; quoquo, quocunq; Breui-
ter cōposita semper sequuntur naturā particulae appo-
sitæ. Vndeuis, undelibet, undecunq;. Quorum duo prima
absoluunt orationem, postremum cōmune est. Quocūq;
quoquo communia sunt: Quolibet & quouis non sunt.
Quo quouersum & quaquauersum cōmunia sunt. Vbi-
uis & ubilibet absoluunt orationem. Vbicunq; cōmune
est: Vbiubi non est, uti nec utut: non enim absoluūt cō-
Vter. structionem. Vter, quod ad duo pertinet, cum iisdem com-
positum, idem accipit discrimen. Vtercunque, anceps est
uteruis absoluit, uterlibet itidē, utrocunq; anceps, utro-
uis, utrolibet absoluūt. Vterq; copulatiue significat, ut
et illa, Vtroq; utrinq; utroqueuersum. Aliquis indefinite
Aliquis. significat unumquempiam. Quid si hoc aliquis uoluit
Quis. deus? Quis idem pollet. sed his ferme dictionibus præce-
dentibus, Si, Ne, Nū, Ec, Vbi. Si quid extiterit noui. Ne
quid temere faxis. Num quem tuorum offendi? Ecquid
tui tetigi? Vbi quis te læserit. Vbi pro alicubi. Vnde, p.

Interroga-
tio cum ne-
gatione .

Deinde per interrogationē. Quem nō amicum aliendū
uit? Verg. Quas gētes Italūm, aut quas nō oraueris ur-
bes? Nulli non maledicis. Duplex generale signum non
liceat eodē modo uertere. Cicero, Cūm omnibus omnia
minabatur. Omnibus omnia iūdet. Neq; enī rectē, Ni-
hil nō iūdet alicui. Omnibus maledicis. Quis est cui nō
maledicas? Omnia dixit. Quid nō dixit? Vt autem iter-
rogatio addita negatione, generaliter affirmat, ita citra
negationē generaliter remouet. Quid possit dici stulti-
us? id est, nihil dici possit stultius. Deinde p signa infini-
ta. Haud pepercit cuiquam. Nō est ullum ueritus. Haud
ullum ueritus. Haud ullum est facinus reliquū: quod non
peregerit. Nō excepit aliquem, neminem excepit. Idem
efficitur per quantum, & quicquid, & si quod aliud.
Quantum est hominum uenustiorum, id est, omnes uenu-
stiores. Quicquid erat copiarū, eò traduxit, id ē, omnes
copias. Et si quid erat copiarum amisit. id est, omnes
copias. Si quid aliās sibi bonæ famæ cōpararat, id nunc
pdidit. Redditur generalitas ceu prouerbiali figura, ut
cum dicimus, Miscebis sacra pphanis, id est, omnia. Itē.
Iuuenesq; sanesq;, id est, omnes. Neque magnum neque
paruum, id est, nihil. Est & infinita propositio, Per fas,
nefasq;, id est, quocunq; modo: quo iure, qua'ue iniuria.
Idem efficit Ad unum. Verg. Si nō exosus ad unum Tro-
ianos, id est, omnes Troianos.

De ppositione nō generali. Cap. XLIX.

Nonnihil ē uel aspicere, id ē, aliquid est. Nōnulli
pluris faciunt pecuniā quā fidē. Nō nemo pro
aliquis. M. Tul. Nō nemo etiam in illo sacrario Reip. ā

ipsa inquam curia non nemo hostis est. Idem: Quū esset nō nemo ī Senatu, qui diceret nō oportere. In est et: infantibus nōnihil ingenij. Non omnem pecuniam absumpsit, id est, est quam non absumpserit. Qui legat argentum factum, nō omne legat argentum. Omittitur interdum signum, manente sententia. Sunt qui pecuniam anteponant famæ, id est, sunt aliqui. Horat. Est ubi peccet, id est, alicubi peccet. Est qui plures agros occupet, id est aliquis. Vbi nōnunquam subauditur quiddam. Est ī quo mihi possis magnopere gratificari, id est, quiddam. Negatio iterata nonnunquam necessitatem significat, non affirmationem simplicem: ut, Non possum non ridere. Non possum non mirari. Non potest non uolui cœlum. Non potest non stare terra. Nō potest non uerum dicere ueritas. Id accidit duntaxat in hoc uerbo possum.

Elegantia signorum. Cap. L.

Illud igitur obseruandum, ne signorū differentias inuariandis ppositionibus confundamus, id quod ferē faciunt, hi qui uulgò dialecticā pfitentur. Non erit tibi res cum quoquam, id est, cum nemine tibi res erit. Non erit tibi res cum quolibet homine, id est, erit cū homine singulari, ac præstanti. Altera est negatiua, altera affirmatiua, & longē diuersam habēt uim. Nō cuius hominī contingit adire Corinthum, id est, nō cōtingit nisi præcipuis. Non cōtingit ulli. Vides, quāto aliud pollet. Nō amat quēpiam ē ministris. Nō amat aliquē, id est, nemi nem. Non satis amat quendā: unum significat quem oderit. Nō satis tibi fauet quidam. Hoc sensu quidam usurpāt certos. Per certos homines hoc fœdus diremptū est.

Iussus est ad certum diem adesse. Nō tibi fauet quisquā tota ratione dissidēt. Nō recuso quenquā, recte dicitur. Nō recuso quemlibet, perperam, nisi in diuersa sententia. Non exclusit omnes, id est, quosdam nō exclusit. Nō exclusit quoslibet, significat delectu quodā alios exclusos fuisse, alios admissos. Oīa folia huic arbori decidēt, uerē dicitur. Vniuersa decidēt, falsō. Sīgulos salutauit. Non salutauit quemlibet. Lupæ unumquemlibet admittunt, id est, citra delectum quoscūq;. Vide ne cui dicas, id est, nemini dixeris. Vide ne dicas cuiquā. Vide ne cuipiā dixeris. Vide ne dixeris alicui. Vide ne mortaliū ulli dixeris. Haftenus idem pollent. Vide ne cuiuis, aut ne cui libet dixeris, id est, uide cui dicas, et uide ne temere apud hominē quencunq; effutias. Omnes sibi malūt esse rectē, quā alijs. Sibi quisq; uult esse rectē potius quā alijs. Idem pollent. Nemo nō malit sibi rectē esse, quā alijs. Singuli sibi malūt esse bene, quā alijs. Haftenus idē pollent. Vniuersi sibi malūt esse rectē, quā alijs, inepte diceretur, propterea quōd uniuersi peculiare ū habeat. Toti respondet aliquātum, quod aliquā partē significat. Semper respondet aliquandiu, id est, aliquāto tempore. Vt superius admonuimus, omnis reddi per quātū, itidem totus redditur p quantum, et quā longus. Homo quātus erat, humi prostratus est, id est, totus Verg. Nūc hyemē inter se luxu quā lōga fouere, id est, totā hyemen.

Vterq; , Neuter .

Vterq; utriq; est cordi, mutua est affirmatio. Vterq; alteri est odio, mutua itē, id ē, mutuo sese amāt, mutuo sese oderūt. Neuter alteri fidit, mutuā diffidentia significat.

Neuter neutri nō perinde diceretur. Id genus orationē tot ferme modis uariamus. Vterq; alterū odit. Vterque utrūq; odit. Alter alterum odit. Oderunt alter alterū. Mutuum oderunt. Oderunt se mutuo. Oderunt inuicē. Oderunt inter sese. Mutuum inter ipsos est odium. Neuter alterum amat. Alter alterum uicissim odit.

Semper.

Semper generalitatem habet temporis. Cui cōtrariū. Nūquā. Huic subiectum est aliquādo. Semper litigas. Nunquam nō litigas. Quando non litigas? Nunquando non litigas? An est quando non litigas?

Sæpe.

Sæpe respondet Aliquoties infinito. Multis, Aliquot Magno, aliquātus. Sæpe oppōitur raro. Neq; raro admonui, id ē. admonui frequēter. Haud sæpe me uisit. Plerūq; ferme, ferē. nonnunquā et ipsa generalitatis quidam obtinent. Ita ferme ingenium est hominū. Eo ingenio plerique sumus. Ferē fit, ut diuites habeantur in pretio, id est, ferē fit apud omnes. Temere in oratione negatiua similem uim habet. Haud temere peruenit ad frugē id est, ferē nunquam, aut uix unquam.

De varietate negationis. Cap. LI.

Interdū unica negatio idē efficit quod duæ. Neminē audit. Ne parentem quidem audit. Nō audit uel parentē. Nemo parē referre gratiā parēti potest, ne malo quidē. Nec malo parenti quisquā parem referre gratiā potest. Nō potest par gratia repēdi patri, uel malo. Non reliquit ille nec ruinam. Ne ruinā quidē reliquit.

De tribus.

Tribus interdum negationibus nihilo plus efficitur,

quàm una, aut duabus. Nō ueretur neq; deos, neq; homines. Neque deos, neq; homines ueretur. Nō ueretur aut deos, aut homines. Nō metuit homines ue, deos ue: ī carmine. Conduplicare negationē asseuerādi gratia, Latinis etiam receptū est, si modò nō iteretur sola. Non faciam, nō inquam. Græci solam iterant, interdū etiam citra asseuerationem, οὐκ ἔτι. Est autē Aticis familiare plures negationes pro una cōgerere. Manentibus ijsdem signis tamen interdū uariatur ppositio, et mutatis, manet eadē mutato uerbo: ut, Omnes admittit: Omnes reijcit: Nemine nō reijcit: Nemine admittit. Omnibus displicet: Nemini placet. Nulli non displicet. Nulli placet. Hic aī aduertendū quæ uerba cū quibus pugnet.

Synonyma negandi.

His ferme uocibus remouemus: Nō, haud: nec, neque haudquaquam, neutiquam, minime, minus: parum, absit, dii prohibeant, bona uerba: quiduis potius, omnia citius & similia. Inter quæ haud et haudquaquam plusculum habent uehementiæ, quàm nō. Neutiquam: asseuerationē habet peculiārē. Minime, plus quiddā significat, quàm negationem. Homo minime malus, id est, quiduis potius quàm malus; Parum: modestius remouet: Parū eruditus. Ne parū multa scire uideretur, id est: ne pauca: siue nō satis. Minus, diuersam habet naturā. Interdū cōparat duntaxat. Vtrunq; diligit: famam et pecuniam: sed illam minus quàm hanc, Interdū negat duntaxat. Homo minus mihi notus, id est, parum notus. Nam cū ea uoce minus conuenit, id est, nō conuenit, Interdū pariter utrunq; facit. Quintilianus cap. de Narratione: Cū interim, quod
tanquam

tanquam facile cōtemnunt, nescias præstare uelint minus, an possint. Terent. in Hecyra: Non tibi illud factum minus placet quàm mihi Laches. neq; hîc placet pro displiacet positum, ut exponunt Grammatici. Quis enim sanus id faciat? Sed minus perinde ualet, ac si dicas, Non amat me Dionysius, et minus te, id est, me magis odit quàm te. Subaudiendum est enim factum utriq; nō placere. Atque ita minus simul negat & comparat.

Connectendi formulę. CAP. LII.

VERUM de his accuratius disquirere, magis ad dialecticos pertinere uidetur. Cæterum ad huius operis rationem satis arbitramur utcumque paucis attigisse. Nunc ad reliquas formulas aliquot accingamur, ac primum cōnectendi. Videmus enim in mediocriter etiā eruditis eā uirtutem desiderari, ut apte concinneq; orationis membra, atq; articulos, seu neruis quibusdā cōmittāt. Sed quibus ansulis minutiores orationis particule sint cōmittendæ, id propè fuerit infinitum explicare. Maiores his ferme modis connectuntur. Præterea, Deinde, quod sæpius apud M. Tullium reperitur. Pro deinde Seneca usurpat, Subinde. sed cum significatione celeritatis, hoc est, pro Subinde. mox. Idem facit Suetonius. Præcipuum est sterces columbarum, proximum caprarū, ab hoc ouium, deinde bouum. In nostro orbe proximè laudatur Syriacum mox Gallicum. Mox usurpat Plinius aliquot locis, pro deinde. Itē in quo principatum tenuit Bœotia, deinde Sicilia, mox Africa. Primo loco, secundo, aut tertio loco, proximum ab hoc. Porro, porro autem. Quod nouo iam quasiq; Porro, maioris sermonis initio conuenit, annotatore Donato.

Ceterum, quo licebit uti, quoties ad diuersa digreditur oratio. Tum pro præterei. Ad hoc. Ad hæc, quod apud Græcos *περὶ τοῦ τοῦ*. Cum hoc, similē habet usum. Super hæc, pro eo quod est, præter hæc, locis aliquot usurpauit Suetonius. Super ingeniorum pædagogia, & super inueneram turbā. Adde his. Accedit his. Accedit ad hoc. Huc accedit. Huc pertinet. Eodem pertinet. Huic confine est illud. His finitimum est. Ad hanc formam pertinet. Ad hunc ordinem referendum est. Huic proximum est. Illud haudquaquam prætereundum silentio. Sed operæpretium est illud audire. Iam, aliquoties eandē uim habet, uox Quintiliano præcipue familiaris. Deinde cū progressu incandesceat oratio. Iam uerò, Agè uerò, Quid quòd, & consimilia. Iam uerò quid refram? Agè uerò ad bellū in Africa gestū ueniamus. Quid quòd suos etiam incesit? Quin, quinetiam, insuper, ad hoc pertinet genus. Interim & per occupationem connectemus, ut ne dicam interim, Vt omittam domesticas huius sordes. Nam illud quid attinet cōmemorare? Nam hæc aliās. Sed illud suo loco dicetur. Interim per dubitationem, ut illud, Eloquar an fileam? Nunc idem ualet: Nunc ad id quod secundo loco dicturos nos sumus polliciti.

Transitionum variæ formulæ. CAP. LIII.

TRāstitionibus uariē connectitur oratio. Siquidem aliquāto sumuntur ab æquali. At erāt hæc iucundissima, neque minus uoluptatis attulerunt illa. Interdum ab inæquali. Sed hæc utcunq; ignoscenda, illud quis ferat? Audistis grauißima, sed audietis grauiora. A simili: ut, Hæc perfidia designauit, cuius generis sunt & illa, quæ

nuper Romæ patrasse dicitur. A' contrario: ut, Sed hæc priuatim, nunc quæ publice. Hactenus quæ domi gessit, nunc quæ sub signis. Sed hæc iuuenis peccauit: nunc senis uirtutes audietis: A' diuerso. De moribus habes, nunc de doctrina reliquū est, ut dicamus. Quasi per occupationē. Iam ad reliqua properabimus, sed si prius illud unū adiecerimus. Per reprehensionem. Verum de his plus satis. Quorsum nos transuersos abripuit dolor? ad rem redeamus. Quid his immoror? Ad id quod est huius causæ caput, festinet oratio. A' consequentibus siue relatiuis. Habes quia in illum contulerim beneficiorum: nunc quā gratiam mihi retulerit, audi. Quid pollicitus sit expositum est: nunc quid ille præstiterit, paucis accipite.

A re & persona.

CAP. LIII.

Generalis uariandi formula est à re, et à persona: ut, Nihil opus meis monitis. Nihil opus me monitore. Te suasore, tuo suasu. Te impulsore, tuo impulsu. Te instigante, tuo instinctu. Te hortatore, tuo hortatu. Te auspice, tuis auspicijs. Te duce, tuo ductu. Te cōsule, in tuo consulatu. Te doctore profeci, tua doctrina profeci. Patrem consulem non desinit iactare, patris cōsulatum sine fine iactat. Gloriatu'r formosa uxore, de uxoris forma gloriatur. De te incolumi superis habeo gratiā, de tua incolumitate grator superis. Discruciat animum uxor impudica, discruciat animum uxoris impudicitia.

Ex more.

CAP. LV.

Ex more, Traquillus dixit, de more. Maro, p more. Patrio more, citra præpositionē. More hominū facit. Nō insolens istud facis. Pro uetere consuetudine.

Solens meo more fecero. Nihil præter solitum. Hoc apud Scythas solenne est. Ita Suetonius. Mos est, uel moris est. Vsu publico receptum est.

Subornandi.

CAP. LVI.

Subornauit accusatorem. Submisit è consularibus uiris, qui regio genere ortā peierarent. Supponi puerū. Subdere oua in nidū alienū. Submisitij. Supposititij. partus. Subdititij partus. Terēt. Ne credas à me allegatū hunc senem. pro subornatum. Cic. Allegarem ad te illos, à quibus intelligo me præcipue diligi. Quintil. Et ad eos allegandum est: id est, subornādi sunt, qui persuadeāt. Ita serui allegant precatorē. Hinc allegationes dicuntur subornationes. Translatum est hoc ad citātes autorum testimonia, qui ueluti subornantur, quum nobis diffiditur.

Renouandi.

CAP. LVII.

Vetus Atheniensium exēplum renouemus. Pristinum morē reuocemus. Gratiās egit, quòd pristinum morem retulisset redeamus ad intermissa studia. Studiū intermissū repetamus. Bellū redintegrarunt. Diuūm instauramus honores. Templum instar prioris quod conflagarat, excitauit. Libertatē amissam restituit. Odium uetus eo dictorio recrudit. Recanduit ira. Refricuit illi ueteris iniuriæ memoriā. Horat. Cras ingens iterabimur æquor. Iteranti noxam non est ignoscendum.

Finales formulæ.

CAP. LVIII.

Tu uigilas, uti ditescas. Ego laboro, quò doctus euadam. Obiurgo te, quò reddā meliorem. Ut melior euadas, ob id obiurgo te. In hoc reperta Musica, ut animos delectet. Ad id adhibēdæ literæ, ut nos reddant me-

lius moratos. Cui rei paras opes? Demulcendis animis excogitatus est usus uini. Huc reperta sunt disciplinae: Hunc literis genui, hunc negotiationi destinaui filium. Quò mihi diuitias? Quorsum opus est numis? Quò spectas? Quò tendis? Quem scopum tibi proponis? Huc pertinent orationes illae omnes, quas de supino priore posuimus. Spectatum ueniunt, &c.

Causales formulæ.

CAP. LIX.

Non dico quò quenquam babeam chariorem. Non dico, quòd parum tua mihi placeant. Ob id te sæpius reprehendo, quòd impensius amo. Quoniam impensius te diligo, ob id te sæpius adinoneo. Ideò nulli places, quia tibi nimium places. Quando tu me negligis, tui quoque curam abijciam. Age reuocentur copia, quandoquidem ita tibi uidetur. Horat. Iubeas miserum esse libenter, Quatenus id facit. Ad eundem modum locutus est Plinius in Epist. Maneat puella, posteaquam sponso iucunda est. Posteaquam mihi non credis, alios in consilium adhibe. Virgil. Quando hæc te cura remordet. Neminem ex animo amat, in caussa est pecuniæ studium. Pertinent & illa ad formulam εἰς τὸ λογιζέσθαι: Amo Socratem, ut pote uirum integerrimum. Odi Dionysium, quippe Tyrannum. Amplector Petrum, ut optime de me meritum. Demiror te qui fidem habeas Afro. Erras qui credas alios tua diligentius curaturos quàm te ipsum. Stultus es qui id speres. Impudens qui id postules. Delector Augustino, uiro nimium festiuissimo. Delector Augustino, ut qui uir sit moribus festiuissimis. Amo Nicolaum tanquam hominem mei amantiissimum, Contemne pecuniã, quid enim ad bonam.

mentem confert? Amandus est tibi Cicero, siquidem te diligit effusissime. Semper in manibus habendus Tullius, nā hoc uno autore Latine discas. Vnus Cicero uere Latinum potest reddere, proinde pueris hic semper in sinu gestandus. Optimus dicendi magister Terentius, quare semper est euoluendus: Quo mihi rectius esse uidetur, et eo magis, et hoc lubentius id negotij suscepimus. Non habes quam ob rem mihi succēseas. Non est cur mihi succenseas. Horat. Non est quod multa loquamur. Cic. In uiam quod te des hoc tempore, nihil est. Succenset, eaq; gratia nos non uisit. Luget, atq; ob id uocatus ad cœnam excusauit. Potest nonnunquam omitti signum. Parentem amo, parricidam non amo: id est, quod parēs est, hoc nomine amo: quod parricida, hac de caussa non amo: Pontifici debeo honorem, Alexandro non debeo:

Quod ἡδύως.

C A P. L X.

Eἡδύως accipitur, quā speciē generi subijcit: Gaudio genus est: Quod me amas, species gaudij. Potest aliquis multis uarijsq; de causis gaudere, sperare, dolere. Genus autem et speciem dico grammaticorum more non dialecticorum. Quod meæ nugæ nō omnino displicent doctis, gaudeo. Gaudeo meas nugas non omnino displicere doctis. Quod res tibi feliciter euenerit, letor. Letor rem feliciter euenisse. Quod uxorem duxeras, nondum audieram. Vxorem duxisse te, nondum audieram. Quod puellam repudiaris, demiror. Demiror te repudiasse puellam. Quod literas reliqueris, doleo. Doleo te reliquisse literas. In huiusmodi orationibus quod ἡδύως accipitur, quod tamen apud Græcos est usitatus in ὄττι.

Latini magis gaudent infinitis uerbis, nisi species præmittatur: ut, Quod pater reualuit, gaudeo.

Vt, ut dicitur acceptum. CAP. LXI.

Eodem modo nōnunquam accipitur Vt. ueluti, Spero fore, ut facto gaudeas. Confido futurum, ut te minime facti poeniteat. Non committā, ut usquam uidear officio meo defuisse. Efficiam, ut intelligas mihi quiduis potius quā fidem defuisse. Da operam, ut reualescas. Cura ut ualeas. Fac uti nos ames. Fac uti sciam.

Dignus & indignus.

Dignus qui quam diutissime uiuat: Dignus ut quā diutissime uiuat. Longissima uita dignus. Dignus quā diutissime uiuere: in carmine. Mart. Dispereā si tu Pyladi prestare matellā Dignus es. Horat. Digna sequi potius quā tortum ducere finem. Meritus est cui laurea imponatur: Promeritus es, ut tibi decernatur triumphus. Indignus tuo amore. Indignus quem ames. Indignus ut abs te diligatur. Indignus abs te amari: in carmine. Hora. Indigni fratrum rumpere fœdus. Idoneus est qui bellū gerat. Idoneus, ut bellū gerat. Idoneus bello gerēdo. Idoneus bellum gerere. Hora. Fons etiam riuo dare nomē idoneus. Idoneus ad gerendum bellum. Non me dignatur alloquio. Non me dignatur alloqui. Dignum patella operculum. Res digna cognitu. Res digna quæ cognoscatur. Res indigna tua cura. Indigna quam tu cures. Res est infra tuam dignitatem.

Decet.

Haud decet simiam purpura. Dedecet simiā purpura. Indecora est simiæ purpura. Parum decorum est loquacem esse uirginem. Ornat mulierem silentium, dedecorat

garrulitas. Haud quaquā decora est simiæ purpura. Haud decet Imperatorē unā cum amica ire in uia. Haud decet ut te loquente, ego fileam. Quod solus ambulas, id parum te decet. Demitte pallium, nam sic indecorē sedes. Hic gestus uirgini indecorus est. Ista petulantia iuueni dedecorosa est. Quod huic honestum est, tibi est inhonestum. Quod huic pulchrum est, tibi fœdum est. Non congruit, non conuenit, non quadrat.

Necessitatis.

Exorandus est pater. Vigilandum ei qui uelit ditescere. Vigilet oportet, qui cupit ditescere. Vigilare necessum est eum, qui rem cupit facere. Vigilet necesse est, uel necessum est, qui uelit diues euadere. Qui literas assequi cupiat, uti sudet necessitas est. Nam sic Quintilianus subinde loquitur. Non potest non dolere qui læsus est. Fieri non potest quin doleat is, cui fit iniuria. Abibis uolens nolens. Vel uelis nolis, hinc abibis. Non mihi possum temperare, quin lacrymem. Non me contineo, quin clamem. Cogor, compellor. Huc me adegit inopia. Huc redegit fortuna. Ad hæc traxit necessitas. Huc fatis pertrahor. Huc oborto collo trahor. Inuitus dicam. Coactus dicam.

Libertatis.

Vt cunq; uoles facito. Vt lubet rideto. Quidlibet et dicas, & facias licebit. Tuo arbitrato facito. Tuo arbitrio rem gere. Vt cunq; uisum erit agito. Animo tuo gerito morem. Obsequere animo tuo: Ex animi tui libidine facito. Pro animi tui sententia rem tractabis. Vt animo libitum erit tuo, ita facies. Vt cunq; feret animus, ita facito. Liberū est seu uelis à pacto discedere, seu manere conuentis. Nunc

integrum non est tibi, hac de re quod uelis statuere. Mihi ius est, creditum abs te reposcere. Ius tibi facio pro tuo arbitrio transigendi negotium. Tibi permitto quomodocunq; uelis uiuere. Age tuo more. Sine me nunc meo more uiuere. Tibi in manu est, utrum malis efficere. Penes illum est ius uitæ ac mortis. Summa rerum penes te est. M. Tul. Ut ad te familiariter & quasi pro meo iure scriberem. Idem in Verrem: Quem iure suo adire aut appellare posset.

Statuendi.

Decretum est. Deliberatum est. Certum est. Stat sententia. Visum erat. In animo habebam. Erat in animo. Non est animus. Non est sententia. Non est sententia. Non est consilium, siue consilij. Non erat ratio, apud Ciceronem. Placebat. Placitum est senatui. Decreuit Senatus. In eam sententiam pedibus ibant omnes. Statueram in animo. Mecum statueram. Vtrum utro melius nondum statui. Constitui hoc anno nauigare. Est mihi in animo hoc uere nauigare. Verg. Si mihi non animo fixum immotumq; sederet. Mihi nihil æquè propositum in uita, quàm tibi per omnia gratificari. Si ita animum induxisti tuum. Destinaram in animo. Hic murus æheneus esto.

Assentiendi.

Assentior tibi, Tecum sentio. Consentiebant uniuersi. In tuam sententiam pedibus eo. In eam sententiam reliqui omnes pedibus discedebant. Cicero, Frequentes ierunt in alia omnia. Accedo tuæ sententiæ. Non his accedo, qui Pythagoræ sequuntur opinionem. Tuo iudicio subscribo. Sententiæ tuæ meum addo calculum. Ea sententia plerisque probatur. Idem sentio quod tu. Sententiæ tuæ nemo non

suffragabitur. Hæc mihi tecum conueniunt. Hactenus omnia mihi tecum constant. Hac de re summus est inter Philosophos consensus. Huic sententiæ frequenter acclamatum est. ὁμοθυμαδόν Græcè eiusdem sententiæ, eiusdemq; suffragij dicuntur. ὁμοδοξοί eiusdem opinionis, eiusdem sententiæ uocantur, Idem uno omnes ore confirmabant. Omnibus eruditorum calculis siue punctis eloquentiæ princeps M. Tullius.

Dis sentiendi.

Lunge lateq; abest. Dissentio. Ego longè diuersa sentio. Multo aliter atq; tu sentio. Ei sententiæ refragabuntur omnes. Isti sententiæ nemo non reclamabit. Mihi tua sententia nequiquam probatur. Magnopere nostra cum tua pugnat opinio. Variatum est sentiendijs. Id unum nobis est controuersum. Id solum est in controuersia, uel in controuerso. Equidem ab opinione tua minimum absum. Multum à tua mea discrepat sententia. Longe secus atq; tu sentio. Haud mediocriter à tua mea dissidet opinio. Nihil inter tuam atque meam interest opinionem. Plurimum à tua mea distat opinio. Mihi secus uidetur. Dijs aliter uisum est. Huic sententiæ milites aduersabantur.

Precandi.

Quod agis, bene fortunè superi. Quod agis bene uertat. Feliciter cadat quod instituisti. Dij cœpta secudent. Optimè cecidit. Bene uertat reipub. Sit felix, faustum, bonumq; reipub. Feliciter cedat nobis omnibus. Hanc affinitate precor, ut Deus nobis omnibus letam esse uelit. Feliciter exeat quod cœpisti. Prospere succedat quod agis. Ex animi sententia procedat quod aggressus es. Deū optimum

maximumq; precor, ut istud consilium quàm est honestum tam sit etiam auspiciatum. Precor ut bonis auibus Italiam adeas, melioribus redeas. Precor ut hic ânus tibi letis auspicijs ineat, letioribus procedat, letissimis exeat, ac sæpius recurrat semper auspiciator feliciorq;. Precor ut hic dies tibi candidus illuxerit. Incolumem reditum opto liberis tuis. Precor ut apud tuos omnia lata reuersus offendas. Utinam prospere nauiges, similiq; successu renauiges. Bonis auspitijs ancorã soluas. Precor ut tuis optatis omnia respondeant. Faxint superi, ut alba tibi contingant omnia. Velim ut ex uoto res omnis succedat. O si res ita, ut uolumus, nobis eueniat. Precor ut tibi secunda occurrant omnia. Precor ut Dijs secundis fauentibusq; negotiũ hoc conficias. Queso ut hanc rem stultissimo cœptam superi nobis bene uertant. Nihil malim quàm ut his pulcherrimis cœptis dextra aspirèt numina. Queso ut quod instituisti, superis bene fortunantibus absoluas. Precor ut hic contractus commodo sit utriusq; Precor ut hoc matrimonium ucluptati sit omnibus nobis.

Primi supini uariatio.

Venit repetitũ depositum. Venit ad repetendũ depositum. Venit ad repetendam pecuniam. Venit repetendi depositi causa. Venit ut depositum repetat. Venit repetiturus depositum. Venit repetere depositum. Græcanicum hoc postremum. Tametsi poëtæ Latini ab hac loquendi forma non abstinēt, præsertim Horatius.

Diuidendi formæ.

C A P.

LXII.

Omnis eloquẽtia rebus cõstat et uerbis, Rerũ uniuersitas decẽ generibus continetur. Officiũ orato-

ris in quinque partes distribuitur. Oratio sex partes cōplectitur. Oratio sex partibus absoluitur. Primum genus sex continet species. Quidam in septem species secant. Reipetres sunt formæ. Respublica in tres diuiditur formas. Enthymema non simpliciter accipitur. Syllogismus trifariâ diuiditur. Omnis argumentatio in formas octo diducitur. Id genus in partes septem deriuatur. Huic generi species subiectæ sunt decem. Summa diuisione in duo genera digeritur, quorum utrumque in species complures distrahitur: præiudiciorum uis omnis tribus in generibus uersatur.

Distribuendi.

CAP.

LXIII.

BIs me tuæ delectarunt literæ, partim quod essent mihi in modum elegantes, partim quod eximiâ quandam in me beneuolentiâ præ se ferrent. Pars ingenium, alij corpus exercebant, duriusculè dixit Sallustius, sed eleganter: Vtrumque fratre alienauit à sese, unum morum asperitate, alterum sordibus. Corpore atque animo constat homo, alterum cum pecudibus habet commune, alterum cum Dijs. Neminem non laceßit, hunc scriptis, illum comitijs, alium minis. Hunc negligit, hunc odit. Verum id magis in carmine quadrauerit. Geminatio uerborum interdum habet uim, leporem alias: Cic. Alios assentatione delinit, alios minis corrumpit, alios promissis illectat. Modo ait, modo negat. Interim obiurgat, interim inepte blanditur. Quod quidem Fabianum est. Nunc neminem admittit, nunc omnibus occurrit.

Prohibendi aut impediendi signa.

CAP.

LXIIII.

Nemo prohibet ire quæquã publica uia. Tu me prohibes, ne publica ingrediar uia. Quo minus affec-

tus sis, fortuna in culpa fuit, non ego. Impedimento fuit, quo secius lex ferretur. Haftenus rescribere nō licuit per ualitudinem, etiamsi per occupationes licuisset. Ego id agam, quī ne detur: apud Terentium legimus. Metuo ut ferre possis: id est, ne non possis. Etiamsi hīc ut, pro quomodo positum uideri possit. Id utile, ut ne quid nimis. Vti ne, ut ne, pro ne, quemadmodum apud Grecos *ὡς μὴ*. Non ueto, quin quæ uelis, faciar. Suetonius in Tyberio: intercessit, quo minus in acta sua iuraretur: id est, obstitit, inhibuit, impedimento fuit. Per me non stitit, quo minus uiceris. Exclusus tempore non uenit: id est, temporis angustia obstitit, quo minus ueniret.

Dubitandi.

Non dubito, quin cupias redire. Non dubito te cupere reditum. Res in ambiguo est. Nondum satis constitui. Adhuc anceps animi sum. Adhuc hæreo. Etiamdum *ἐπείχω*, quod est Academicorum. Nondum huc aut illuc inclinat sententia. Adhuc in æquilibrio uacillat animus, utroque nutans. Haftenus suspendo decretum animi. Nondum liquet. Ampliatum est iudicium.

Sine & Citra.

Citra præceptoris operam doctus euasit. Sine præceptore doctus euasit. Nullo præceptore doctus euasit. Absq; pecunijs nihil efficias. Extra iocum, pro sine ioco, dixit Tullius.

Ostentandi.

Ostentat ingenium. Iactitat natales suos. Iactat se de natalium splendore. Vendicat sibi eloquentiā. Mire sibi placet de specie corporis. Vbiq; maiorum imagines de-

prædicat. Sunt qui se uulgo sanctimonie specie uēditant. Ipse præco est. Ipse sui ipsius tibicen est. Ipse suarum uirtutum apud omnes canit encomium. Mirum quā ipse sibi pulcher est. De maiorum nobilitate gloriatur. Plurimum sibi tribuit. Suis ipsius suffragijs tantum nō Deus est. Sibi Suffenus est. De generis nobilitate dictū mirum quas tollat cristas, quæ erigat cornua.

Corrigendi, sanandi q̄.

Huic incōmodo paulo mederi possis. Huic malo illud erit remedio. Quod iactu cecidit, arte corrigas. Mēdum litura tollitur. Animi morbos sanat philosophia. Corporis uitia ingenij dotibus pensantur. Febre leuatus est. Malis omnibus mors semel liberat. Oculorū uitia ruta emendat. Orationis uitia grammatica castigat. Philosophia morbos animi pellit, medicaturq̄. Dētiū cruciatū uinum lenit. Vteri tormina leuat malua. Capitis dolores mitigat somnus. Sedat tormina. Fugat pruritū. Sopit dolorē. Leuat dolorē. Stomachū labascentē fulcit uinū uetus. Stomacho cōducit peruigiliū. Vxoris uitium aut mutandum est, aut ferendum. Morbis omnibus arte succurritur. Soli senectuti subueniri non potest. Aduersus podagrā efficax est apium. Contra carcinomata ualet mel. Obsistit ebrietati cicuta. Aduersus alui tormina remedio est crepitus.

Blandiendi, siue hortandi.

Dic agē. Dic sodes. Dic obsecro. Dic quæso te. Dic amabō. Quod frequens est apud M. Tul. Blanditur, assentatur, palpat. Horat. Palpū obtrudere. Plautus, Demulcere caput. Ad gratiā loqui. Dare auribus. Trebonius Ciceroni. Noli putare mi Cicero me hoc auribus tuis dare.

Cæsar, Auribus Vari seruiunt, id est, blanditur. Fac uirum te præbeas. Quid habes quod ad hæc respondeas? Cedò. Agedum. Eia agè. Vide sis. Quin uno tu uerbo rem expedis?

Tua causa.

Nolim id esse uerum, uel tua causa. Tibi metuo. Mihi gaudeo. Omnium nomine doleo. M. Tull. Nam ego eo nomine sum Dyrrhachij hoc tēpore, ut quàm celerrimè quid agas, audiā. Catullus. Eo'ne nomine Imperator unice Fui sti in ultima occidentis insula? Tua gratia munus hoc suscepì. Vicem tuam doleo. Cōmoda illi respectu mei. Qua loquendi forma usus est Quintilianus. Inuenitur ex Contemplatione tui. Tui causa. In tuam gratiam hæc feci.

Utrum nec 'ne.

Vise utrum redierit, an non. Vise num iam redierit, an nōdū. Vise redierit 'ne domū. Vise an redierit an non. Vise redierit 'ne domū nec 'ne. Vise redierit an nō. Cogita utrū famæ malis cōsulere, an pecuniæ. Cogita famæ 'ne malis cōsulere an pecuniæ. Cogita famæ malis consulere, an pecuniæ. Cogita an famæ malis cōsulere, an pecuniæ. Cogita num famæ malis cōsulere, quā pecuniæ. Vide si potes esse possessor. Cicero in oratore suo lib. 11. si pro an dixit, imitatus Græcos, apud quos a bifariam significat.

Concedendi.

Finge hominem uiuere. Fac ita esse. Fac ita potuisse. M. Tull. Facite hoc meum cōsiliū legiones nouas nō im probare. Vt donemus ita esse. Vt hoc interim tibi cōcedamus. Vt hoc interim tibi largiar. Cicero: Vt nō refrat pedē, insulat tamen. Cato. Nō est in nostra potestate, sed

in natura, ut tamen multū sit in nobis. Pone sic esse in tabulis. Esto sanè. Sit ita sanè. Vt maxime iusserim, nō erat tuū id facere. Etiā si quid asperius dixisset, tuū erat obtescere. Sed imaginare me donasse, nō potes tibi rem uendicare. Et si maxime donassem, nō tibi ius est rei uendicandæ. Donarim sanè, nō statim tibi ius est iniiciēdi manum.

Parum abesse.

Penè scopum attigeras. Propè scopum attigeras. Propemodū attigeras scopum. Parum aberas à scopo. Parum absuit, ut scopum attigeris. Parum abest, quin scopum attigeris. Res parū aberat à pugna. Parum aberat, quin pugnarent, Minimum aberat, ut homini manus iniiceret. Minimo minus scopum attigeras. Plautus. Nihil fuit propius quā ut perirem. Vix hominem cohibui, quo minus manum iniiceret. Tātum nō cōferebant manus. Tantum nō adorabant, quod Græcis est familiarius, *μὲν οὐκ οὐκ*. Suetonius de Tyberio Cesare: Ciuilē ad modū inter initia, ac paulò minus quā priuatum egit. Paulò minus dixit pro propemodum, ac paulò pōst. Quod paulò minus utrunq; euenit, id est, parū absuit quin utrunq; euenerit. Idem de eodem. Sed tantum non statim à funere ad negotiorum consuetudinem redijt, id est, propemodum statim à funere. Pro tantum non, Terentius dixit modo non: Is senem pellexit per epistolam, modo non montes auri pollicens. Nihil longius absuit, quā ut hosti me dederem. M. Tul. Nec mihi longius quicquam est, quā uidere hominum uultus.

Incertitudinis:

Annos natus est ferme uiginti. Annos natus circiter octoginta. Circa lustra decē, dixit Horat. Annos natus est plus

plus minus quadragita. Ad dies uiginti. Cic. Quā annos ad quinquaginta natus esset. Hora quasi decima. Apud Suetoniū. Annos habet, haud scio an duodeuiginti. Puerū annos natū fortasse decē. Sal. Diu ī incerto habuere.

Correptionis & occupationis formulæ.

C A P. L X V.

IN pietate præcipua felicitatis pars, uel tota potius felicitas hominis sita ē. Sallust. Vulgi more magis quā iudicio. Doctrina nihil ad uirtutē cōducit, imò nonnihil officit. Tibi præcipue, atq; adeò tibi uni calamitatem hanc acceptam ferre possumus. Ducem hostium intra mœnia, atque adeò in senatu uidemus. Tuū opus uidi magis quā legi. Græcas literas degustauit uerius quā didicit. Bonas literas sedulitate sua deprauauit uel (ut uerius dicā) euertit. Bonas literas nō dico deprauauit, sed funditus euertit. Suos omnes lesit, quid dixi lesit? imò subuertit. M. Tullius: Sed in hoc ferēdus meus error. Ferendus autem ē imò etiam adiuuandus. Quem historicum citius dixeris, quā poētā. Lucanum relegi non tam poētā, quam historicum. Ni pater esses, dicerem te desipere. Hic exercitus, ductor, penē dixeram seductor. Vertit. Homerum, penē dixerā peruertit. Respondebo non orationi tuæ, sed conuitio. In summa correctio sit uel augendo, uel minuendo, uel commutando. Augendo, ut, M. Tul. in. Catilinam: Qui de huius urbis atq; adeò orbis terrarum exitiō cogitant. Idem pro Plāco: Insector, posco atq; adeò flagito, Hæc sermonis forma frequēs est apud. Ciceronē. Minuēdo: ut, Sic hic uiuimus, aut uiclitamus uerius. Cōmutamus, aut in cōtra-

rium uerbum, aut in aliud commodius ac significantius. Pro hospite hostem fui domi meæ. Hic legationibus nō immoratur, sed imoritur. Hic patrimonium omne absumpsit: aut, ut melius dicā, abliguriuit. Idem aliquoties facit At. Terent. Fucum factum mulieri: At quem Deū? M. Tul. Vna mater oppugnat: at quæ mater? quæ, & c.

Autores citandi formulæ. CAP. LXVI.

VT Ciceroni placet. Autore Platone. uel quia hoc sensit, uel quia suasit, uel quia narrat. Nā trisfariā utuntur hac uoce. teste Varrone. Si Terentio credimus. Vti refertur Apud Plinium. Ut ait Protagoras Platonicus. Ut apud Xenophōtē Simonides dixit. Epicuro teste, felicitas in uoluptate sita est. Aristoteles bonorum tres ordines fecit. Nō spirare animal, cui nō sit sanguis calidus, autor est Theophrastus. Apud Plinium scriptū est elephātos decimo demū anno parere. Pyrrho negat quicquam sciri posse. Id uerum esse testis est Liuius. Extat in Annalibus. Veterum literis proditum est. Eius sententiæ complures citat autores. Ad eā sententiam quā plurimos allegat testes. Eam sententiam multorum autoritate tuetur. Huic opinioni Plinius asipulatur. Huic sententiæ suffragatur Plato. Idē sentit Pythagoras. Aristoteli animal est etiam sponsia. Plinio sentiunt & arbores.

Variatio imperatiui modi. CAP. LXVII.

VAle, ualeas, fac ualeas, ualeto, ualebis, idē pollēt & in quibusdā futurū subiunctiui: Memineris pro memento, oderis pro odio habeto. In ceteris item, si addideris prohibendi signum, ne dixeris, ne dicas, ne dic.

Variatio futuri. CAP. LXVIII.

Poenitebit olim te. Futurū est, ut olim te poeniteat. Spero te gauisurū factō. Breui opinor tadebit te huius uite, Opinor fore, ut breui te huius tedeat uite. Spero futurū, ut factō gaudeas. Dixeris egregie. Horat. Alligaris filium Teren. Abibit hīc propediē. Abiturus ē hinc propediē. In ea uero periphrasi, Futurū ē, ut repetat creditū, Latini uidetur reddere. Græcā figuram μελλωμεν, idest, dicturus est. Est autē familiaris. Cicero. Neccessaria quoq; quoties in uerbū inciderimus, quod futuro careat: ut, Spero fore, ut artē breui perdiscas. Nā perdisciturum nō poteras dicere. Est futurum quoddam quasi mixtū cum significatione præteriti: ut, prius quā tu domum redeas, ego epistolam perscripsero. Antequā in portū peruenies, nauis soluerit. Si tales animos ī pugna præstabis, uicerimus, siue uicimus. id quod finitimū esse uidetur τω μετ' ολιγον μελλουσι. Quāquā id alioqui Latini circumloquuntur per Iam, Iamiam, et Mox. Iam adierit. Similis iamā morituro. Mox audies. Sunt ī quibus necessitate abutimur futuro subiunctiui, ut meminerō, odero, nouero. Ad futuri significationē pertinent et illa, Cōfido commentarium hoc studiōsis probatum iri: et, Perspicio te perditum ire filium.

De periphrasi generali uerborū. Cap. LXIX.

Comune ferē ē modis omnibus, ut p sio uerbum, aut similia circūloquamur. Ita charus eris omnibus. Ita fiet, ut charus sis oībus. Hoc modo effugit inuidiā. Hoc modo factū ē ut effugerit inuidiam, utinam ex æquo me amares. Utinā fieret, ut ex æquo me amares. In uxore peßimā incidi. Mihi usu uenit, ut in peßimam:

uxorem incidērim.

De modo potenciali.

CAP. LXX.

AD modū potētiālē ferē pertinet, quæ per potest aut debet, aut simile uerbū exponi possūt, quid agas cū eo, qui nihil intelligit? Est quod rideas, nō est quod inuideas. Videas et flumina sicca. Cernerēs alios trepidare, alios circūspectare fugā. Vidisses omnes obmutescere. Equidem istud nō affirmarim. Dixerit hic aliquis. Maturius uenisses. Et apud. Teren. Prædiceres p prædicere debuisses. Græci addunt syllabā αἰ, λέγεις αἰ.

Aestimandi uerba.

CAP. LXXI.

PLurimi me facit. Parui habet. Pro nihilo ducit. Nihili pēdit. Pro minimo ducit. Ne huius quidē facio, ^{ἡκιστά} ostēso pilo, aut flocco. Maximo ī precio est apud oēs. Plurimi fit apud oēs. Magni habetur apud suos. Pili nō facio. Nauci nō facio. Flocci nō facio. Boni consulere. M. Tullius: Tranquillissimus autem animus meus, qui totū istud æqui boniq; facit: Teren. Istuc æqui boniq; facio. Sallust. Supra ea, ueluti ficta, p falsis ducit. Idem fidem suā interposuit, quā non minoris, quā publicam ducebat. Idem. Quæ prima mortales ducūt, id ē, quæ plurimi faciunt hominēs. In gratiā habere, pro eo qd' est, beneficij loco ducere dixit. Sallustius: Deniq; regi patefcit, q pollicebatur, senatū et P. R. quoniam armis plus ualuissent, nō in gratiā habituros. Nihil habere pensi, pro nō curare dixit. Sallust. Neq; id quibus modis assequeretur, dum sibi regnū pararet, quicquā pensi habebat. Idem: Nihil pensi, nihil moderati. Idem: Vilia habere, pro contēnere: Fidē, fortunas, pericula uilia ha-

bere. Vnius aestimemus assis, dixit, Catullus, cōtra grāmaticorum leges. Cassa nuce non emam. Filius eodem est apud me pondere, quo fuit ille: Cicero.

Emendi formulæ, & similia. CAP. LXXII.

Nimio emisti, nō reuēdes tātidem Nimio liceris. Minoris addicturus erat. Quāticūq; indicaris, tanti mercabor. Vide ut quā maximo aestimes. Nō refert quāti res ipsa sit, sed quātopere tibi sit opus ea. Tu tuū agrum pluris cōducis, quam ego meum emerim. Paulò locas edes tuas: Cupiā maximo si queam. Eme quam potes minimo. Reuēde quam potes plurimo. Asse non emerim totam, Ciceronis famā. Labore dii bona sua uēdunt. Vili uendūt, minoris nō possūt. Nō emit q̄ nihilo emit. Care emit, qui rogat. Extrude merces quāticūq; potes uel gratis alicui obtrudito, si secus non potes. Redimas te captum, quāu queas minimo: Si nequeas paulo, at quāti potes. Cui addictus, est ager? Loduico, quāti? frumentū additum est, sed nondum admensum. Quāti proscrispsit ædes? ducatorum myriade. Quāti cœnastis? Percare. Magno hīc uiuitur. Amat uilissime Bassus carius cacat, q̄ bibit. Magna mercede canit. Maxima tacuit Demosthenes. Quāto metiris pretio? Iuuenal. Quāti stipulatus es? Thais decē milibus drachmarū notem uenditabat. Nimio cōstat elegātia. Suetonius: Quorum uni mellita quadragies sestertium constiterunt. Hīc enī subauditur auferēdi casus quadragies cētū milibus.

Discriminis formulæ. CAP. LXXIII.

Nihil interest, facias, an dicas. Nihil refert p te facias, an per aliū. Parui mea refert qd nolis, aut

uelis. At mea plurimū refert. Quid interest utrū facias,
an instiges? Plurimū interest maxime refert, quo tempo-
re uirum adeas. Equidē haud magno in discrimine pono
apud Titum Liuium: et apud Val. Maximū, Respondit
se uita malle excedere, quā metu uiolētiæ mortis amicos
inimicosq; iuxta ponere, Sallust. Adero, me uosq; oībus ī
rebus iuxta gerā. Ver. Tros Tyriusq; mihi nullo discri-
mine agetur. Vtrum probes an improbes, manū nō uer-
terim. Ad ista sum indifferens: Ita Suetonius. Quādā p-
quā tenui limite diuidūtur, apud Fabiū. Vera ne sint
hec an ficta, nihil laboro. Vtrum scripseris an dixeris,
feceris nec ne, manū nō uerterim. Susq; deq; fero. Susq;
deq; habeo. Instigasti, perinde est ac si feceris. Ex æquo
in noxia es. Tantundē peccasti. Citra discriminē amat, ac
laudat omnes. Citra delectum omnes in familiaritatē re-
cepta. Omnes promiscue mordet. Passim hec prædicat.
Apud quoslibet hec dicit. Amussis alba in albo lapide.

Affirmandi.

Cap. LX XIII.

Promisit se uenturū? Promisit. maxime etiā. Pro
quo Græci *ὑποσχεσθαι*. M. Tul. Si nō, quomodo tabulas
cōfiscis? Si etiā, quāobrem, etc. Idem: Quasi aut etiā aut
non, non modo uerū esset, sed necessariū. Hunc locū ideo
adduxi, quod sunt qui putent etiā, nō esse cōfirmātis.
Scilicet, Admodum. Quam lubentissime, benigne. Sic ha-
bet. Sic erit. Ita ē. Factum est. Planē. Mirū ni. Haud du-
bie. Dubio procul. Liquet. Cōstat. Confessum est. In cō-
fesso est. Extra cōtrouersiā est. Certum est. Pro certo.
Cōpertum. Liquido. Indubie. Indubitato: Certo certius.
Vero uerius ē. Veriora his quæ apud Sagrā gesta sunt.

Accusandi formulæ. CAP. LXXV.

Accusatus est sacrilegij. Hic se furti alligat. Postulatus est repetundarū. Delatus proditiōis. Cæsar Cōmen. 7. Principes ciuitatis insimulati pro litio nis ab Romanis. Reū egit, uel peregit. In ius uoca. Lege agito. In ius ambula. In ius duxit hominem. In ius trahis. Litē itēdit. Dicā scripsit. Filius cū patre litē agitat. Cum opulentiſſimo uiro illi lis est. Cū Mida iudicio decertat. Accersitus est capitis. Delatus est sacrilegij. Peculatus reū peregit. Plautus: Ad tres uiros deſerā tuum nomē. M. Tul. Nomen hominis amiciſſimi deluli. Idē: Delationem nominis poſtulauit. Idē: Roſcij nomen deſerendū curauit. Dē illi dixit. T. Liuius: Cæſoni capitis diē dicit. Idem: Rē capitalis diem Poſthumio dixerunt. Eū talionis agentē exceptiōe repulit. Agit cū eo malæ tractationis. Dānatus est repetundarū: uel, de repetundis. Abſolutus iniuriarū. An quiſqui gratiā cum poſſit, non reſert, ingrati teneatur? An teneatur Reip. laſe, qui quod ſibi licuit, fecit? Laſe religionis ſit actio. Nec audacem timoris abſoluimus, dixit Seneca. Ad hanc formam pertinent illa quæ reſeruntur in titulo Laudandi ac Vituperandi. Cic. Qui iā de maiestate poſtulauit. Plautus: Cras ſubſcribam homini dicā. Idem: Quum iſtam cauſam ſubſcriberent. Vnde ſubſcriptores dicuntur, qui cum accuſatore cauſam & crimen ſubſcribunt, & actori adſunt. M. Tul. Accuſabat M. Aquiliū, ſubſcriptore C. Rutilio Ruſſo. Inde & ſubſcriptio. Incuſat ſenis parſimoniam. Inſimulat herum malitiæ. Cauſatur tutorum perſidiam.

Formulæ utilitatis.

CAP. LXXVI.

H iiii

Nihil æquè cōducit ad beate uiuēdū. Nihil ad parrādas opes conducibilius. Nihil ad eam rem cōfert. Plurimū adferet adiumenti. Vtilis ad parandos amicos assentatio. Plus adfert uoluptatis, quā utilitatis. Plurimas ad res hic libellus usui futurus est. Ad id patruus ī primis adiutare poterit. Quid faciunt ad uirtutē nūmi? Libet quidem, uerum nō expedit. M. Tul. Visum est mihi hoc ad multa quadrare. Vtinam hæc res tā frugifera tibi sit, quā futura est honesta. Vtinam tantundē frugis adferat, quantū adfert gloriæ. Ad id sola doctrina fuerit adiumento. Ad hoc pecunia magnō adminiculo futura est. Ad id haud mediocriter adminiculantur uires corporis. In id quoq; prodest ornatus: Fabianum. Nō parū ad id efficiendū momenti habet fama integra. Neq; uerò illud mediocriter profuerit. Adiuuat hoc quōque. Hac ratione nihil profecimus, reliquum est ut diuersam ingrediamur uiam. Nihilo plus explicet, ac si insanire paret, id est, nihilo plus proficiet. Horat. Eruditio ad pietatem plus adfert dispendij, quā compendij, & non tam promouet, quā moratur. Calida sunt amica stomacho, dulcia cōducūt hepati. Quod stomacho cōfert, idem prodest cerebro. Quod ad stomachum facit, idem capiti salutare est. Quod stomacho bonum est, idem cerebro commodum est. Lactucæ aluo deiiciendæ efficaces; & ad somnum conciliandum idoneæ. Ad ciendos menses ualet malua. Aluo sistendæ sunt utiles fabæ assæ. Stomachum acuiunt excitant, iritant appetentiam edēdi. Hæc in re solus hic tibi poterit commodare. Plurimum cōmoditatis adferet pecunia studioso. Vtinam tam tibi commodo sit, quā

mihi fuit graue. Magno meo malo tētaui. Et sine prono mine. Liuius: Loquendo quæ in rem non essent die consumpto. Idem: Si ē rep. censeret, ueniret. M. Tullius: Facis ex tua dignitate et ē rep. Idem: Scio quæ studio dixerit, ē rep. dixisse. Fecisti tuo commōdo, nostro incommōdo. Si iudicabis in rem tuā esse. Si putabis ex usu tuo fore: Si putabis ē re tua fore. Pro te facit, quod dico. Ad philosophiā dialectica uia aperit, uia sternit, uiam præstruit. Ad eam rem iam iacta sunt fundamenta. Aētites partus adiuuat. Inflationem stomachi discutit. Pectoris dolores leuat. Bilem extrahit. Pituitam detrahit. Mensium abundantie auxiliatur. Aduersus serpētes in uino datur. Deploratis auxilio est Chironia. Morbis omnibus medicatur Panace. Elleboro phthiriasis emendatur. Datur ad serpentū ictus Chelidonia. Rhododaphnes folia homini præsidio sunt aduersus serpentes. Auiditatē cibi facit acetum: ualet ad ciborum appetentiam irritandam. Absynthium fulcit stomachum labentem. *ὑσώπῳ* dicuntur Græcis quæ stomacho conducunt. Nullum operæ pretium fuerit.

Præfagii formulæ. Cap. LXXVII.

Sol purus oriens neq; seruens, serenum diem nūtiat. Cōcauus oriens pluuias prædicit. Si circa occidentem rubescunt nubes, serenitatem futuræ diei spondent: si spargētur, pluuiam uentosq; significabūt. Cum oriente radij non illustres eminebunt, pluuiam portendent. Si in exortu rubescunt nubes, maxima ostēdetur tēpestas. Si oriens cingetur orbe, ex qua parte is se aperit, expectetur uentus: si totus defluerit, serenitatē dabit. Luna

cornu septentrionale acuminatum, inde præfagit uentum. sic enim frequenter usurpat hanc uocem Plinius, ut præfagire nō sit præsentire, sed portendere. Si quartam orbis rutilus cinget, uentos & imbres præmonebit. Nascentes ob atro cornu, pluuias decrescens dabit. Rubicundā uenti protinus sequuntur. Autumni serenitas uentos ante hyemem facit. Volirantes stellæ uentos nuntiant. Eadem in plures disiectæ partes, inconstantes uentos effundent. Quum ab Aquilone nocte serena fulgurauerit, uentum et imbrem demonstrabit. Nubes uehementius atræ ab Oriente in noctem aquam minatur. Nube grauida candicante, grando imminet. Nebulæ cœlo cadentes, serenitatem promittunt. Pallidi ignes tempestatum nuntij sunt. Mare in tranquillo portu intra se murmurans, uentum prædicat. Camporum fragor & cœli murmur, non dubiam habet tempestatis significationem. Echini effigentes sese, tempestatis signa sunt. His modis locutus est Plinius. Ipsa cœli facies futuram tempestatem loquitur. Exoriens Notus uenturam pluuiam præmonet. Iris hymbrium est nuntiā. Halcyones nidulantes, futuræ tranquillitatis fidem non dubiam faciunt. Præcox pueritia uaticiniū est uitæ breuis. Immodica felicitas, signum est uenturæ calamitatis. Crispantes undæ nautis cooritueros uentos demonstrant. Qui bene coniiciet, hunc uatem puta optimum. Stridor dentium in ægrotis, mortis indicium est. Dentium series breuis & cōtinua, longæ uitæ arguit. Occursus puellæ nuper nuptæ felix auspiciū est. Occursus uirginis, parum leti ominis est. Nec dubias significationes sæpe iecit, ne reliquis quidem se parfurum. Sueton. Euidens

Specimen dedit, qualis sit futurus princeps. Ex pueritia diuina, qualis sit futurus senex. Hinc collige, hinc augurare, hinc ratiocinare.

Officiendi formulę. CAP. LXXVIII.

PYrorū esus stomacho grauis. Dulcia stomachū laedunt. Acida cōcoctioni officiunt. Salsa noxia sunt hepati. Lac uirilem stomachū offendit. Aduſta inimicabilioſis. Non obſiſtam. Non fuero impedimento. Non ob-
turbabo. Nō reluctabor. Nō obſtrepam tuis conatibus. Non renitar. Non reclamo. Non remorabor inſtitutum tuū. Fabius, Aures minus feriunt, pro offendunt dixit.

Functiones formulæ. CAP. LXXIX.

CESſit cōſulatum. Vbi tū procōſulē agebat. Prætoris officio ſungebatur. Dictator erat. Bellum adminiſtrabat. Sicilia obtinebat. Ita Cicero frequēter, padminiſtrabat. alioquī obtinet qui impetrat. Prouinciæ præſidebat. Annone præfectus erat. Regia negotia perabat. Munia tribunitia obibat. Obire bella dixit. Liuius: Obire legationes, Cicero. Cenſui præerat. Cū império eſſe, eſt habere magiſtratū. Gerere poteſtatem dixit Cice. in Verrem 4. Idem dixit, piraticā facere. Hoc negotij tibi mādamus. Tibi prouinciā hāc delegamus. Duram ſuſcepisti prouinciā. Duram ſuſtines prouinciā. Fac ut Imperatorem te præbeas. Vide ut præſtes amicū. Scurræ, nō amici functus es officio. Ego te abſente, tuis fungar uicibus. Tuas agam partes. Tuarum partiū eſt, ſiue tuæ partes ſunt retundere petulātiā hominis. Deſunctus conſulatu. Deſunctus uita. Deſunctus malo. Deſuncte periclis, Verg. Deſendere uicē. Hora. Deſen-

dente uicem modo rhetoris, atq; poetæ. Pontificis personam gerit. Paulatim exercuit principem: Sueton. pro eo quod erat, functus est munere principis, Tractare Rēp. Gubernare Remp. Ducere bellum. Gerere, exercere bellum. Nanare operā. Satagit rerum suarū. Ductare exercitū. Patrare bellū. Quæ duo uerba Fabius notat à Sallustio nouata in usum honestū, quum antè fuissent obscoenda. In familia bene instituta omnes in officio sunt. Non deero officio meo. Nusquā cessabo in officio meo. Salust. Curare dixit absolute: Nam is in ea parte curabat.

Quibus modis tribuimus aliquid.

CAP. LXXX.

Summo ingenio puer. Summi ingenij puer. Summus ingenio puer. Summus ingenium: poeticum est. Vir admiranda sapientia. Vir admirandæ sapientiæ. Vir admirandus sapientia. Vir admirandus sapiētiam: in carmine. Vir incredibili prædius sapientia. Vir omnijugis corporis atq; animi dotibus exornatus. Vir omnibus instructus dolis. Vir ex meris mendacijs cōflatus, atq; compositus. Id omnibus natura insitum est. Id natura nobis indidit. Ita natura cōparatū. Id cunctis attribuit natura. Multa uitia nobis recepta consuetudo conciliat, nonnulla natura ingenerat. Omnibus innatum est, ut uitam suam incolu- mem esse uelint. Id uitii nō tibi natura adiunctum est. sed accersitum ac receptum praua consuetudine. Inest in homine incredibilis quædam astutia. Inest homini.

Titulorum. Cap. LXXXI.

Elus rei meminit Plato in dialogo, qui inscribitur *συμποςιον*, Testis Cicero in eo libro quē inscripsit

Oratorem pfectum. Plinius i opere, cui titulus. Historia
mūdi. Varro i Satyra, cui titulū fecit, Nescis quid serus
uesper uehat. Verg. i Alexide. Terent. in Adel. Hesiodus
in opere, cui titulū nūcupauit, Opera & dies. In libello
cui titulum indidit, De uerborum copia. In cōmentarijs,
quibus titulum prætulit, De nugis aulicorū. In Odarum
libro, quē Sylūas nūcupauit. In Phormione Terētiana.

Gratulandi.

CAP. LXXXII.

GAudeo te nobis optātibus incolumē esse redditū.
Gratulamur tibi uictoriā. Sic enī loquitur Sue-
tonius & Seneca. Item M. Tul. Appellat hominem et ei
uoce maxima uictoriā gratulatur. Isto nomine tibi gra-
tulator. Gratulamur de uictoria. Gratulor uicisse te. Qd
uictor redieris, uehemēter gaudeo. Te noua prole auctū
esse gaudeo. Saluū te aduenire uolupte est. Lator tuo no-
mine, quōd, uxor feliciter peperit. Quōd gener tibi tā-
topere pbatur, magnopere tua causa gaudeo. Voluptati
mihi est, quōd tibi res ex sententiā cesserit. Tua gratia
gaudeo, quōd res prāter spem bene uerterit. Tuā uicem
lator, qui pspere pugnauit. Macte. Macte istius animi.
Terent. Abi uirum te iudico. Item in Adel. Syrus.

Gratias agendi.

CAP. LXXXIII.

Quōd tā officiose me cōmendaris principi tuo,
gratiā et habeo, et habiturus sum immortalē.
Quōd tāta fide mea negotia pcuraris, pares
gratias agere uix possū, referre nequaquā. Quōd me pas-
sim amātissime prādicās, uideo quantiū debeā tuo in me
studio. Quōd meis commodis tantopere studes, et habe-
tur à me gratia, & semper habebitur. Quōd argentum

ad diē promissum reddidisti, amo te, et habeo gratiant
 Teren. Ecquid nos amat de uirgine. M. Tul. Quōd mihi
 polliceris ualde te amo. Idem. Multum te amo quōd spo
 pondisti. M. Octauio. Factum bene quōd epistolam obse
 gnatam remiseras. Quōd nos pro tua uirili tueris, gratū
 est. Grates persoluere dignas, Nō opis est nostræ: Verg.
 Fateor me tibi magnopere deuinctum esse. Hoc nomine
 plus tibi debeo, quā ut unquā soluendo esse possim. Hoc
 officio arētius me tibi astringisti. Obligatiorem me tibi
 fecisti. Deuinctiorem reddidisti. Magis obnoxiiū effecisti
 quā ut uel uerbis agere gratias possim. Maior est no
 stra necessitudo, quā ut uel tu mihi, uel ego tibi, pro ul
 lo officio debeam gratias agere. Maius est hoc benefi
 cium, quā ut orationem postulet.

Referendi beneficium Cap. LXXXIII.

G Ratiā referre. Reponere merita. Repēdere offi
 cia. Pēsare beneficiū. Remunerare beneficiū. Re
 metiri beneficiū. Reddere beneficium. Persoluere benefi
 ciū. Respōdere meritis. Par esse beneficiis acceptis. Effi
 ciā ut tuū in me officiū ad te nō sine fœnore redeat. Pœ
 neratum hoc beneficiū tibi pulchrē dices. Dispeream, ni
 si beneficiū istud tibi cōduplicauerit. Statim regerere be
 neficium, est nolentis debere. Hoc nō est referre benefi
 ciū, sed refutare. Certenus mutuis inter nos officiis. Be
 neficium ultro citroq; cōmeare debet. Cum fœnore repo
 nendum quod acceperis. Quisquis grātē minus accepit,
 iam gratiam retulit. Retaliare iniuriam in malam partē
 Respōdere malefactis. Réponere iniuriam. Pensare, Rē
 metiri, Referre ac ferre omnia, et in malā partē possunt

accipi. Inuenitur & retaliare apud Gellū, in bonā par-
tē: neq; natura uocis refragatur, id tamē est inusitatus.

Originis verba. Cap. LXXXV.

HAud dubito, quin hæc ab amore quodā in me sin-
gulari proficiſcantur. Vniuerſum hoc malorum
agmē ē bello nobis natū eſt. Hinc omnis illa ſimultas in-
ter eos orta eſt. Tu malorum omnium autor. Cupiditas
pecuniæ uitiorum omnium parens. Inuidia totius huius
odii ſeminariū fuit. Natura nobis paruulos igniculos dē-
dit. Hinc omnis illa turba uenit. Hīc fluxit. Hinc manat
omne quo beati reddimur. Horat. Græco fonte cadūt.
Hinc ſcatet omnis illa uitiorū colluuiēs. His fontibus to-
tus ille tumultus rerū extitit. Hinc ſurgūt odia. Hinc li-
tes pueniūt. Hinc ueniunt iurgia. Ab his exordijs. Ro-
mana nobilitas ducitur. Oīum magnarū rerum à dijs ī-
mortalibus principia ducuntur, dixit M. T. in Vatinii.
Regibus ortus. Roma oriundus. Atauis edite regibus.
Maximis pgnatus ducibus. Sate ſanguine diuū. Ex his
pullulāt odia. Glifcunt inuidiæ. Subnaſcitur ſimultas. Fru-
ticātur diſidia. Sylueſcunt factiones. Illa ē Philoſopho-
rum fontibus haurienda. Reliqua ē poëtis petenda.

Penſandi. CAP. LXXXVI.

QUod corporis uiribus deeſt id īgenij donis ex-
æqua. Qd' corporis formæ detractū, ē id animi
dotibus natura pēſauit. Tu opulētior, nos eru-
ditiores, atq; ita tecū paria fecimus. Abſentiā noſtrā cre-
bris literis ſarciamus. Quod hæctenus ceſſatū ē, id opor-
tet diligētia recuperare. Quod illius ſtultitiā peccatum
eſt id tua ſapiētia reſtituas oportet. Quod illius inſcitia

admissum, id oportet, ut tua prudentia redimas. Supplendum diligentia, quod ingenio deest. Quod corpori detractum, id ingenij dotibus accessit. Studio reponendum, quod negligentia præteritum est. Quod ademptum est fortunæ, id ingenij dotibus additum est. Quantum corporis uiribus deest, tantum animi uirtutibus superest. Natura quod alibi d'trahit, alibi reddit. Quod suis eripit, hoc hominibus accumulatur. Ouidius: Ingenio formæ damna repetam. Famæ dispendium, pecuniæ cōpendio refarcit. Famæ iacturam pecuniario lucro solatur.

Aptitudinis formulæ. Cap LXXXVII.

QUære uxorem aptam tuis moribus, aptam ad tuos mores. Amicum delige tuis moribus appositum, accommodatum. uel, ad tuos mores. Amicum delige, qui tuis moribus, uel ad tuos mores conueniat. Non est natura cōpositus ad artem poëticam. Ostentationi compositum, dixit Fabius, pro eo quod est, ad ostentationem paratum. Idem: Iuri magis an æquo sit appositus, id est, propensior ad ius, an ad æquitatem. Rursus idem, Constat quibus rebus ad faciendam fidem appositis. Ad Mathematica uidetur esse propensior. Vir maximis rebus, uel ad maximas res natus. Vir factus ad huius nequitiam. Ad huius mores factus, fictus, sculptus esse uidetur. Adeo ad huius mores quadrat. Oratio non est naturæ cōsentanea. Facta non respondent orationi. Hæc non competunt in senem. Hæc non competunt uiro graui. Non hæret in. Catonem huiusmodi crimen. Non consentiunt tui mores cum huius moribus. Non cōcinunt tua, atque huius studia. Non concordat huius institutum cum tuo. Concinnus transitus,

Concin

Concinna digressio . Ista non coherent, non consistunt .
 Nō cadit in sapientem animi perturbatio. Non recipit
 tua simplicitas adulationis suspicionem. Non congrua
 unt literæ cum studio pecuniæ. Non bene conueniunt ,
 nec in una sede morantur Maiestas & amor.

Ablegandi uerba . Cap. LXXXVIII.

Hic mihi est ablegandus aliquò. Puerū hūc prius
 amanda quopiā. Hunc Argum aliquò, si potes,
 amolire, Non possum hunc amouere quopiam. Ego hunc
 neq; uti amittam à me, neq; ut retineam, scio. Non pos=
 sum memet ex hoc grege nebulonum excutere. Hic ut=
 cunque est extrudendus aliquò .

Proficiscendi . Cap. LXXXIX.

Rus hinc abeo . Rus hinc cōcedo. Discedo, abscē
 do dēcedo, Galliam repeto, inde Britaniā aditu
 rus. In Italiā iter instituit. Tū Neapolim cogitabā. Ap=
 paras iter. Adornas profectiōē. Componis sarcinas. In
 gressus est uia, Quò paras proficisci? Quò paras profe=
 ctionem? Quò tēdis? Quò te Mæri pedes? Quò tenetis
 iter? Quonam iter est? Rus me cōfero. Domum me reci
 pio. Domū reuertor. Certū est in patriā reuolare. Cer=
 tum est ueteres amicos reuisere. Redde te patriæ. Fac
 recurras in patriā. Resitue te tuis. Fac te quā primum
 reducem uideamus. Ad rem inutile est subinde mouere
 castra. Haud temere ditescunt, qui crebro uertunt solū.

Conatus.

Cap. XC.

DA operā ut cōualescas. Cura ut reualescas. Eni
 tere, ut cū parētibus in gratiā redeas. Admittere
 totis neruis, ut in uirum tuo genere dignū euadas. Illud

totis uiribus agito, ut parentū expectationi facias satis. Pro uirili conatus sum. Pro mea uirili. Pro uiribus. Hoc unū stude, ut te in regis beneuolentiā insinues. Lite ris incūbas. In hęc studia incūbite. Ad id eluctare. Ad hoc inuigila. Efficies, si modò aduigilaris. Vigilandū est, qui suā negotia uelit tempori conficere. Manibus pedibusq; connitere. Id unum elaborat. Eò uelis, equisq; contendit. Huc uelis remisq; festinat. Horat. Hoc studiū parui properemus et ampli. Vt doctus euadas, dies noctibus continua. In ea re uehementer est sudatum. In id plurimum laboris exhaustum, exantlatum. Rem per difficilem conamur. Rem arduam molimur. Summo nixu. Summa ope. Summaui. Quantum potes adlabora. Pecunię causa nihil non tum facit, tum patitur.

Explicandi & Implicandi. CAP. XCI.

Vbi his malis emerfero. Vbi his turbis memet extricauero. Vbi ex his negotijs me expediuerō. Cū ex his negotiorū exiero labyrinthis. Simul atq; his me tumultibus exoluero. Vbi his ē nugis memet excussēro. Si quando licebit memet ex his negotiorum fluctibus emoliri. Si licebit ab his curis discedere. Si continget liberari, leuari. Si qñ ab ijs negotijs me ipsum uidicauero, asseruero, absoluerō. Vbi ex ijs malis eluctatus fuero. Vbi ex his calamitatibus enataro. Implicitus malis. Inuolutus negotijs. Districtus curis, Occupatus negotijs. Distētus, Distēdi, Distineri negotijs. Distorqueri curis. Immerfus, obrutus, optus negotijs. Intricatus, Impeditus. Illigatus, Obuiēctus, Dissūctus, Obseptus, Oneratus negotijs, oppressus, oppletus. Tot me res circūuallant. Tot me

pericula circumstant, circumsistunt, obsepiunt, cingunt, obsident, premunt, urgent.

Verba finis, seu propositi.

CAP. XCII.

SToici in una uirtute summum bonum constituunt. Epicurus felicitatem uoluptate metitur. Peripatetici usu uirtutis beatitudinē definiunt. Herillus i sciētia summum bonum collocat. Quidā in indolentia boni finem posuerunt. Est qui in pecunia felicitatem sitam esse existimet. Maxima pars hominū spectat utilitatem. Pauci sibi proponunt honestum. Huc omnes conatu, tui spectāt, ut ditescas. Huc respicis, huc tēdis. Omnes spes meas in te uno fixi. Quidā fame seruiunt. Alij lucri rationem habent. Hic uoluptatē ubiq; sequitur. Ille captat gloriā. Hic ad priuatam utilitatem omnia refert. Huc reliqua omnia sunt cōferenda. Huc omnia illa pertinent, spectāt. Horat. Quorsum hec tam putida tendunt? In hoc etiam popularem laudem petit. Admirationem Aristoteles maxime petendam putat. Illud genus ostentationi compositum, solam petit audientium uoluptatem. Negotiatorum unicus scopus est pecunia.

Qua est impudentia.

CAP. XCIII.

Si crimen illi palam obijcias, sat scio qua est ipudentia, Vel, Cuius est ipudentia, Vel, ea est hominis impudentia, inficias ibit. Vel sic, Sat scio, ut est ipudēs, inficias ibit. Vel sic, Sat scio, pro solita sua impudētia inficiabitur. Quanquā hoc postremum minus habere uehementē uidetur. Adeo est impudēs ut mox sit inficiaturus. Ut nūc sunt mores, id est pro huius seculi moribus. Ut est barbarorum ingenium, id est, pro cōditione barbarici ingenij.

Quam ut. Quam qui. Cap. XCIII.

Vir melior est, quā q̄ uelit mētiri: simpliciōr quā q̄ possit. Superbiōr ē, quā ut uelit doceri. Stupidiōr, quā ut possit discere. Adeō pauper est, ut nec obulumbabeat. Adeo ignauus, ut malit inedia perire, quā artem discere. Sic de me meritis es, ut tibi succēdere nō d̄beā. Sic mihi charus, ut irasci, ne si uelim quidē, possi. Melius de me meritis es, quā ut tibi possim succensere.

Bene est. Cap. XCV.

Bene res habet. Bene se res habet. Bene habet. Bene est. Optime est. Bene tibi habent principia. Optimo in loco res est. Peiore in loco res esse nō potest. Quonam in statu res sunt tuæ?

Mea sententia. Cap. XCVI.

Mea quidē sententia. Pro mea quidē sentētia. Vt ego quidē sentio. Vt mea fert opinio. Meo quidem animo. Plautinum. Meo iudicio. Vt mihi quidem uidetur. Ni fallor. Si quid iudico. Meo quidem suffragio Mar. Tul. uicit Demosthenem. Tuo calculo uictus est.

Plus, & Plusquā.

Audiui plus milies. Audiui plusquā milies, Calesces plus satis, plusquā satis. Huiusmodi orationes oēs bisfariā proferūtur in aduerbijs ac nominibus, ī uerbis nō itidem. Sapit plus, quā expedit. Mulier plus, quā decet erudita. Plus quā necesse est faciūda. Rursum uixit annos plures, quā decem, uel plures decē. Plus quingētos colaphos infregit mihi. Plus quā quingētos, plures quingētis. Amplius quadraginta dixit, Suetonius. Hoc igitur orationis genus q̄drifariā effertur. Amplius & nō am-

plius interdum præponitur, interdum subiicitur, interdum interseritur. M. Tul. Cū enim Syracusis amplius cētum ciues Romani cognoscerent, id est, plures quam centum Cæsar, Amplius horas quatuor fortissime pugnaverunt. Pōpeius. L. Domitio, Nō amplius quatuordecim cohortes. Lucertam coegi, Hic præponitur. Teren. Sexaginta annos natus es, ut conijcio, et eo amplius. M. T. Laodiceæ uiginti pōdo, paulo amplius. Hic subiicitur. Vergil. Treis pateat coeli spatium nō amplius ulnas. Hic interseritur. Eodē ferme modo usurpatur Plus. Cic. p. P. Quintio: Ac tecum plus anno uixit in Gallia. Idem p. Planco, Sed nō plus duobus aut tribus mēsis. Hic præponitur. Teren. Dies triginta aut plus eo, in naui fui. Hic in medio ponitur. Cētū desiderati sunt, aut plus eo. Hic post ponitur. Hūc igitur sermonē ita uaries licebit. Amplius ducenti desiderati sunt. Ducēti et eo amplius desiderati sunt. Ducenti desiderati sunt, et eo amplius. Desiderati sunt plus, quā ducenti. Desiderati sunt plures ducentis.

Ad summum.

Vt minimum.

Semel hominem salutaui, ut ad summum bis. Vt multum. Vt plurimum. Non minus. Saltem. Vt minimū. Vt minimum dicam. Non amplius, cum plurimum, quam septem horas dormiebat. Ita. Suetonius.

Morem gerendi.

Cap.

XCVII.

Mos gerendus est patri. Morigerandum est patri. Obsequendum est patri. Patri obsecundādū. Patri cōcedendum. Inseruiendum. Obseruiendū paternis moribus. Accōmoda te paternis moribus. Præbe te illis ad tempus. Attempera te moribus omnium.

Rogandi.

CAP.

XCVIII.

Maiorē in modū te rogo. Etiam atque etiā oro. Obsecro te atque obtestor. Illud unum abs te magnopere peto, contendoq;. Illud à me uehementer contendebat. Efflagitasti quotidianis conuiuijs. Implorauit opes hominis. E blanditus est fauorem. Ex ambijt reperitur apud quosdā. Extorsit potius, quā exorauit. At istud poscere est, nō rogare. Flagitabant uerius quā orabant.

Ignoscendi.

CAP.

XCIX.

Remifere multā. Hanc unam ignosce culpā. Remisit offensam. Cōdonamus admissum. Terē. Cōdonamus argentum, quod habes. Sallust. Condonare creditum. Da ueniā iuuenilibus erratis. Iurisiurādi gratiā facere pupillus non potest: Est in Pandectis. Item apud Sallustum, Caterum Boccho, quoniam poenitet, delicti gratiam facit. Item Suetonius: Cōiurandi gratiā fecit. Ad quædam uitia conuenit conuiuere.

Abrogandi.

CAP.

C.

Rescindere cōuenta. Abrogare legē. Abdicare legē. Antiquare, abolere legē. Obsolescere neutrum. Sustollere legē. Irritare pacta. In integrū restituere. Mutare pacta. Obliterare legē. Hec lex abijt ī desuetudinē. Exolescere metū dominorū dixit Plinius in epistolis, p. extingui, atq; intercidere. Nusquam tui beneficij memoria apud me ītermorietur. Deposuit imperium. Abdicauit magistratū. Abdicatus à magistratu dixit Sallustius.

Ornandi.

CAP.

CI.

Comere, expolire, ppolire, exornare, uenustare, picturare, honestare. Pigmentā, sfolculi, lecythi,

Veneres, uenustas, lepos, nitor gratia, decus. Lenocinia, emblemata, compositio, colores, myrothecia, fuci phaleræ, dignitas, cultus, polities.

Inter cœnam. Cap. CII.

Inter cœnam, Suetonius et Seneca. Inter cœnandū. Super cœnā. Cœnātibus nobis. In cœna idē efficiūt. Inter iocum: Suetonius. Inter iocādum. Sic inter cōuentum, pro in conuentu dixit Suetonius, et inter pœnam p inter puniendū. Per iocum. Inter pocula. Inter potādū.

Post cœnam. Cap. CIII.

Post cœnā. A cœna. Sub cœnā. Nā sub significat et paulò antè, uel p̄tinus pōst. Ci. Sub hæc lecta sūt tuæ literæ: id est, pōst hæc. A tuō reditu. Post tuū reditū.

Similitudinis. Cap. CIII.

Est et diuersarū rerum quædā inter se similitudo, affinitas, cognatio, uicinia. His finitima sunt illa. His consinia sunt illa. Simile figura multum ad hominis formā accedit. Puro tamen fontī quàm flumini propior. Non multum à tuis moribus hæc abludit imago. Huc alludit illa. Terentiana sententia. Virgilianam dictionem æmulatur, exprimit, refert. Haud multum abest, dissidet, discrepat à tuis moribus. Ab hac ratione nō multum abhorret Fabius. Eiusdem generis est et illud. Eiusdē farina, puerbialiter. Eiusdem notæ. Eiusdem classis. Mei loci atq; ordinis hominem. Ex aliquo circulo dixit Cicero. Ex sinu suo, pro è suis familiaribus dixit Cicero et Plutarchus. Ex eo numero est. Ex illo cōuentu quadruplatorū dixit: M. Tul. in Verr. 4. E' suis gregalibus dixit idem. Sub hac facie latet adulatio. Plerūq; uitia uirtutis psonā

induunt, ac uirtutis simulachrum representant. Sub uirtutis specie, uirtutis titulo, uirtutis prætextu. Sub imagine pietatis. Sub umbra pietatis. Patrē ore refert. Parentē moribus exprimit. Patruū nomine reddit. Auum uoce representat. Patronum imitatur oculis. Amitam nulla re prorsus exhibet. Alter Cicero. Alter Hercules. Faciē mentita Lyciscæ. Formata in admirationem: id est simulās se admirari. Sueton. Vultu ad hilaritatē cōposito. Prætexere, præ se ferre. Ante se gerit. Effigie pietatis. Dissimilis huic et huius. Non absimilis facie Tyberio. Apud eundem est adsimilis, pro similis.

Mutui.

Cap. CV.

Mutuū dare. Mutuo dare. Mutuare. Cōmodato dare. Cōmodare. Utendum dare. Utendū accipere. Accepit usurariam, Plautus. Opera commodatitia præstat operas mutuas. Mutuum muli scabunt.

Fallendi.

Cap. CVI.

Imposuius Reipub. Fefellit nos. Decepit, circumuenit adulescentem. Circumscripsit, circumduxit apud Iureconsultos. Verba dare mihi difficile est. Si senseris eos fucum uelle facere. Imposturam fecit, et passus est. Delusit. Elusit. Frustratus est nos sperato lucro. Nō te fraudabo debita gloria. Technæ, doli, fuci, præstigiæ, uasfricies, uersutia, astus, astutia, fraus. Os mihi sublitum est. In fraudem illexit, pellexit. Arte me traētauit. Dolo mecum egit. In specie dixit M. Tullius, Præclara classis i specie, sed inops, et i firma. Quod si mea fiat captione. Absit omnis captio. M. T. Quir igitur uos inducitis in eas captiones, quas nunquam explicetis?

Est amicus.

CAP. CVII.

VTor patre familiariter. Est mihi cū illo arētissi-
ma necessitudo. Sū illi summa familiaritate cō-
iūctus. Sū illi amicus. Sūma mihi cū illo familiaritas in-
tercedit. Multus mihi cū hoīe quōdam usus fuit. Mutua
quædā beneuolētia iā pridē iter nos est. Sallu. Impator
lugurthā in amicis habebat: id est, ī amicorum numero.
Sperandi.

CAP. CVIII.

SPero fore. Nōnulla spes est fore. Venio in spem. Vo-
cor in spem. Erectus ī spem. Cōcipio spē de te opti-
mam. Nōnulla me spes habet. Maxima teneor spe. Ma-
gna me spes tenet. Adducor in spem. Nonnulla me spes
cepit. Spei nonnihil affulsit, arridet, blanditur. Omnia
summa mihi de te promitto. Is est de quō tibi possis oīa
polliceri boni uri officia. Nihil mediocre de te tui ciues
expectant. Inijcere spem, Solicitare spe, Ostendere spem,
Ostendit, futurū. Ducimur spe, Lactamur spe. Ad Comce-
diæ gratiam Latini ne aspirarunt quidem. M. Tul. Ad
eam laudem, quam uolumus, aspirare nō possunt. Sallu.
Ut omnia bona in spe haberet: id est, nihil non speraret.

Ad verbum.

CAP. CIX.

AD uerbum edidicit. Quem locum ad literam
subieci. Fabius: Eius uerba subieci. p quo uul-
gò dicunt In forma Ipsa hominis uerba tibi reddam.

ΕΙΣΩΝΑΧΕ.

CAP. CX.

HEus bone uir. Scilicet is superis labor est. Is
nunc, si Dij placet, nos docebit, qui nihil unquā
dedit ipse. O'mirum amicum. Mira uerò militi quæ
placeant. Sanè uerò. Quasi uerò.

Sic ille dies extractus est. Hoc agebāt, ut dies exime-
retur. Ducere tempus. Terere tempus. Ducere bel-
lum. Iam dies exceſſerat.

Paratum ac facile.

CAP. CXII.

Paratum, Prōptum, In promptu, in p̄cinctu. Pro-
cliue, in p̄cliui. Obuium, expositum, exproptum.
In numerato habere. In statione, Ad manum, Ex tempo-
re, Ex temporarium. Extemporaneum.

Depellendi.

CAP. CXIII.

Deprecari iūdiā. Deprecari culpā. Depelleſ cri-
mē. Auerſarij, abominari, reijcere, reſellere ne-
gare, iſficiari, iſficias ire, ppulſare, p̄ſligere, amoliri. Ver-
gil. Dij meliora pijs. Quod Deus auertat. Diui phibeāt.

Agnoscendi.

CAP. CXIII.

Agnouit hereditatē. Agnoſcit crimen. Accipio
cōditionem. Admitte testamentum. Adijt testa-
mentum. Vt admirationem etiam plaufu confiteretur.
Amorem re teſtatus eſt. Odium & uultu prae ſe fert.
Morbum inceſſu uultuq; fatetur.

Ab aduleſcentia.

CAP. CXV.

Iam inde à puero. Ab aduleſcentia. A'teneris ungui-
culis. Sic à pueris aſſueti ſunt. Teren. Vſq; à pueris
curaui ambos. Idem, Mihi magna cum eo iā inde uſq; à
pueritia ſemper fuit familiaritas. Varro: Iā inde à cuna-
bulis. Liuius: Inde ab i cunabulis imbutus odio tribuno-
rum. A'rudibus annis. A'prima pueritia. Ab ipſo uite
exordio. Ab ipſo uite limine. Ab incunabulis. Cum ip-
ſo nutri eis lacte ſugimus errorem. Ab ipſis crepundijs.

Accurate.

CAP.

CXVI.

Accurate, exacte, elaborate, ad unguē, adamuſſi, examuſſim, amuſſati, examuſſati, ad ppendiculum, ſumma cura. Exquiſite, conquiſite, circunſpecte, attente. Cōſideratus, p attentus dixit Cicero. Idem dixit, ad ppendiculum exigere. Sagaciter perueſtigauit, apud eundem. Item diuinitus dicta, pro egregie. Preſſius agamus, M. Tul. de finib. 4: Idem, Nunc cominus agamus.

Perficiendi.

CAP. CXVII.

Absoluit, pſecit. Exegi monumentum. Finem impoſui. Finem dicendi faciā. Finijt. Summam manum impoſuit. Ad umbilicum duxit. Faſtigium impoſnere. Colophonem addere. Supremam addidit manum. Extremum actum addere. Fabulā uitæ peregit. Exaſtate. Ad metam uſq; perduxit. peregit fabulam, depu- duit. Deſultauit canticum; Sueton. Depugnatum eſt, pdo luit, deſerbuit. Vita deſunctus eſt. Deſiit artem.

Committendi.

CAP. CXVIII.

Leges inter ſe colliduntur euentu. Vt non cōpoſiti melius cum Bytho Bacchius. Quis te cum iſto cōmiſit homine? Concertaſti cum hero. Conſerre pedem. Conſerere manum. Congredi cum uiro, conſligere, colluſtare, conſlictari.

Amandi.

CAP.

CXIX.

Vnicē te diligit. Amat effuſiſſimē. Chariſſimum habet. Admirāda qdā charitate pſequitur, Fa- ma nihil habet antiquius. Nō amat modō, uerum etiam obſeruat. Singulari beneuolētia pſequitur. Animo toto te cōplectitur. Oculis atq; animo fert hominem. Corydon

ardebat Alexim. Deperibat uirginem. Deperibat ī uirginem. Perdite amat. Deperdita amore. Suetonius: Flagra-
 grat amore tui. Amantissimusest tui. Tui, tuorumq; est
 obseruantissimus. Studiosissimus est tui. Tui cupientissi-
 mus. Ex animo tibi bene uult. Bene cupit tibi. Hunc unū
 habet in delicijs, habet in oblectamentis. Nō perinde illi
 affectus erat, dixit Suetonius, p eo quod est, non perin-
 de diligebat. Idem dixit, pronior Dolabellæ, p eo quod
 erat, in illum propensior. Sic omnia tua exosculatur, id
 est, sic amat.

Cupiendi.

CAP. CXX.

L Audis auidus. Laudis auarus. Auens gloriæ. Cu-
 piens famæ. Tui sitiētissimus. Famelicus gloriæ
 Sitit famam. Sitit aurum. Esurientissimus laudis. Mira
 gloriæ fames habet hominem. Ambit honores. Nullius
 rei quā laudis ambitiosior. Priuati cōmodi studiosus.
 Alieni appetens. Appetens laudis. Eloquentiæ candida-
 tus. Inhiat lucris. Imminet exitio uir cōiugis, illa mari-
 ti. Gestio uidere hominem. Prurit illi tergum.

Male precandi vrba. CAP. CXXI.

Quoties caput tuū diris deuouit. Execratus est
 tū sese, tum suos omneis. Vt te dij pdāt. Abi in
 malā rē, in maximum malum, in crucē. Dij te
 eradicent. Dij tibi factis dignum tuis supplicium dent.
 Dij mentē tibi dēt tuā. βελ. ἐκδρακας, Græcis est usita-
 tissimum. Quæ res illi uertat male. In morbo cōsumat,
 puerbiallyter. Plaut. Capiti uestro istud quidem. Vergil.
 Dij capiti ipsius, generiq; reseruent. Cic. Quod illorum
 capiti sit. Idem: Dij sint irati huiusmodi Græco.

Nescio quid magni promittunt sydera. Magnificē pollicentur amantes. Promissis ductat hominē. Pollicitis diues quilibet esse potest. Caue fidas huiusmodi pollicitationibus. Spōdeo futurum. Despōdeo, Spōde, noxa præstò ē. Ego tibi huius nomine fideiubeo. Recipio tibi facturum hunc. Recipio ad me. Sallust. In se recipiunt. Hoc tibi meo periculo pmiito. Ita mihi stipulāti pactus ē. Littoribus nostris ancora pacta tua est. Do fidem futurum. Cōfirmo futurum. Fidem suā interposuit. Clodio Tyberius ea lege cœnam condixit, id est, pmiisit se uenire ad cœnam: apud Suetonium. M. Tul. Nam quum mihi condixisset, cœnauit apud me. Prisci lingua nuncupatum dicebant, quod esset ore promissum, ac uerbis expressis. M. Tul. in Officijs, Nā quum ex XII. tabulis satis esset ea præstare, quæ essent lingua nūcupata. Vouemus quod Deo pollicemur. Catullus, At non hæc quodā blando pmissa dedisti. Sallust. Quem illi casu oblatum promissis onerat. Dare pmissa. Quum hic esses, longe alia promissa dedisti. Solicitat ingentibus promissis. Spes amplissimas ostendit. Veterum prouerbijs ξενολόγοι ac δοσόνες dicti, qui multa pollicerentur.

Principatus.

CAP. CXXIII.

Est copiosum dicendi genus, in quo Cicero principatū obtinet. Breue in quo Sallustius regnat. Subtile in quo nominatur Hortēsius. Floridū, in quo primas tenet Plinius. Variū, in quo præcipuus est Hieronymus. Graue, in quo princeps est Seneca. Festiuum, in quo singularis est Martialis. Simplex, in quo primus est Terē-

tius. Acutum i quo præcellit Quintilianus. Suaue, i quo uicit Statius. Antiquū, i quo nulli secundus est Cato. In affectatum, i quo nulli cedit, nullo inferior est, nemine posterior ē Cæsar. Huius negotij uelut antesignanus, dux, uexillifer, signifer extitisti. καὶ ὑποτάκτος, Græci. Homerus omnes procul à se reliquit. Omnes à tergo reliquit. Longo intervallo præcellit, præcedit, præcurrit, præit, anteit, antecellit. In literis Græcanicis palmam tenet. Eloquentiæ M. Tullius arcem tenet. Primā laudem obtinet. Primum locum obtinet: Præmia prima feres.

Ludorum.

CAP. CXXIIII.

MVnera gladiatoria populo exhibuit. Edidit Circenses. Fecit ludos scenicos: apud Suetonium in Caligula. Cōmisit & subitos: apud eundem: Præter consuetudinem musicum agona commisit: in Nerone Claudio. Dedit populo centum gladiatorum paria. Centum camelos produxit.

Agere delectum.

CAP. CXXV.

HAbuit delectum. Agere delectum. Delectibus undique acerbissimè actis. Cogere exercitum. Contrahere copias. Cōscribere exercitum. Parare manum. Comparare uim militum. Collectis copijs.

Adimendi honorem.

CAP. CXXVI.

DEposuit dictaturā. Amotus est cōsulatu Abrogatū est illi i perium. Adēptum i perium. Abdicauit se magistratu: Sueton. Priuauit honore: apud eundē. Redactus est in ordinem. Multos coëgit in ordinem, hoc est, priuatos reddit. Missionē petijt. Rude donatus est. Dimisit cum ignominia. Exauclorauit totam legionem.

Persuadendi. CAP. CXXVII.

Fecit mihi lacrymis penitēti.e fidē. Lacrymis mihi
psuasit sese facti pœnitere. Lacrym.e mihi psuase
runt illum pœnitere facti. Lacrymis effecit, ut credide-
rim illum pœnitere. Adduxit, p̄traxit, pellexit, perpulit
me in suā sententiā. Coactus est uerius quā̄m persuasus.

Inferendi seu ratiocinandi. CAP. CXXVIII.

Quod animal est, idē corpus sit necesse est, Qd̄
autem corpus est, nō statim et animal. Is pau-
per est, qui plurimū cupit. Porro quō quisq; magis
abundat opibus, hōc est opum appetentior. Igitur ditissi-
mus quisq; pauperrimus sit necesse est. Si Deus est ani-
mus, animi puritate, nō uictimis corporeis eum conuenit
colere. Cum animus sit corpore prestātor, uirtutes au-
tem animi sint possessiones, pecuni.e corporis, cōsentane-
um est uirtutes pecunijs anteponendas esse. In quē cadit
misereri, in eundem cadit inuidere: Nō cadit autem in-
uidere ī sapientē: ergo ne misereri quidem. Ipse sibi uti-
lis esse nequit, & uobis erit usui? Felix nō est, cui multa
desunt, Atqui diuitibus desunt plurima, Qui possunt igi-
tur diuites esse felices? Solum bonum uirtus, nā id demū
bonum est, quo nemo male potest uti, Virtute nemo ma-
le uti potest, Bonum est ergo uirtus. Bonum est uirtus, ut
qua nemo male uti potest. An bonum pecunia, qua quis-
que potest male uti? I nunc, inferendi uim habet, sed ue-
lut cum exprobratione. I nūc, argentum, marmor uetus,
&c. Quæ cum ita sint, quis audeat inficias ire? Hoc cū
sic habeat, an non dedisti damnum? Vtrum damnum de-
disti, an non? Et dubitamus adhuc?

Nil nisi poëta es. Nil aliud es nisi poëta. Nil aliud quā poëta es. Tantū poëta es. Poëta es, præterea nihil. Nihil es præterquā poëta. Nisi poëta esses, nihil esses. Nil aliud quā flebat, pro tantum flebat, apud Fabium: sed apud Suetonium frequentius: Nihil aliud quā uectabatur. Idem: Nihil amplius quā monuit. Cui contrarium est, Non tantum osculatus est.

Laudandi ac Vituperandi. Cap. CXXX.

Non omnes probabūt istud consiliū, culpabunt plurimi. Animū insimulabunt nonnulli. Nemo mihi uitio uerterit. Terē. Nunc quam rē uitio dēt, quæso animaduertite. Dare crimini dixit M. Tullius in Bruto, Istud uitupio dabunt oēs. Tu tibi laudi ducis. Gloriæ tibi tribuis. Honori putas fore, at oēs dedecori dabunt, probro dabunt, criminabūtur, damnabunt, reprehendēt, improbabunt, suggillabūt, taxabunt, notabunt. Atro calculo notabunt. Sallustius. Quoniam adeo Syllam non poenitet, ut et facta in gloria numeret. Album addere calculum. Subscribere sententiæ. Suffragari, refragari, laudibus ferre. Ad cælum ferre, Horat. In cælū ferre, Cice. Laudibus uexit, apud Plinium in epistolis. Scis uitio nigrum præfigere Theta: Auaritiæ singulos increpās, Suetonius. Tibi malū imputabitur. Tibi feretur acceptū. Tu fueris in crimine. Tam est in uitio qui deserit amicum in periculo quam qui prodit. Sic M. Tul. In te residet facti suspicio. In te redundabit. In te cudetur hæc faba, prouerbialiter. Male audies apud omnes, quæ hactenus audisti bene. Catullus: Quisquis d̄ meliore notā. Vir pessime notæ
M. Tul.

M. Tull. Homo nullo numero. Nihil illo contemptius. Item, Vir primæ notæ. Vir extremæ notæ. Homo quintæ classis. Homo ultimæ sortis. Homo bonæ frugis, siue bonæ frugi. Aut absolute, homo frugi.

Summæ.

CAP.

CXXXI.

AD summā, dixit Horatius. In summa. Vt summam dicā. Deniq; demū, postremò. Breuiter. Vt semel dicā. Vt semel finiā. Dicā in genere. Rē omnē uerbo cōplectar. Quid quæris? pro denique, Ciceronianum est. Quid multa? Quid multis moror? Dicā uniuer-
sim. In uniuersum habeo quod respondeam. Dicam uerbo. Ad ultimum pro deniq; dixit Q. Curtius, et eodem sensus Suetonius dixit ultimò: ad extremum, Cicero.

Perdendæ operæ

CAP.

CXXXII.

LVSit operā. Luditur opera. Opera et impēsa perijt. Frustra ego hāc operā sumo. Nihil agis. Latere lauas. Actū ago, Actā rem agis. In syluā fers ligna. Reliquaq; proueria, quibus inanis opera significatur.

Fructus.

CAP.

CXXXIII.

MAgnū ex ea re fructū retulit. Cepit emolumentum. Lucrum reportauit. Sensit cōmodū. Cōmoditatem demessuit. Collegit utilitatem. Frugem accepit. Lucrum fecit. Compendium parauit. Ea res illi frugifera fuit, fuit emolumento, fuit commodo, fuit usui. Ex ea legatione messēm opimam messuit.

Impudentiæ.

CAP.

CXXXIIII.

Nihil pudet. Depuduit. Depuditū ē. Dediticit pudorē. Oblitus ē pudoris. Dediticit pudeſcere, ne ſcit pudeſcere. Exult pudorē. Per fricuit faciē. Perfri-

cuit frōtē. Nihil habet oris: nihil frōtis. Quo ore. Qua fronte. Affectandi. CAP. CXXXV.

Affectata uerba. Affectatus ornatus. Ascitus ornatus. Ascititius decor. Fabius: Et gratiam rei nimia cooptatione consumpsimus. Cooptationem pro affectatione dixit. Captat laudem. Venatur gloriam, Aucupatur famam. Accersit sibi malum.

Ignorandi, aut contra. CAP. CXXXVI.

Scio. Non ignoro. Non me fugit. Non me latet. Non me praterit. Non sum nescius. Non me clā est. Quis nescit? Nemini dubium. Intelligo, uideo, sentio. Comper tum habeo. Exploratū habeo. Perspectum habeo. Cognitum habeo. Non est obscurum mihi. Non me fallit. Sallu. Nec ea res me falsū habuit. Indoctus disci. Rudis horū malorum. Imperitus fallēdi. Ignarus ioci. Sallustianum.

Turpe est, & similia. CAP. CXXXVII.

Turpe est. Cum turpitudine coniunctum est. Laudabile est. Cum laude coniunctum est, Cum uitio coniunctum est. Vitio confine est. Non uacat uitio. Non caret uitio. Non abest à uitio. Periculosum. Cum periculo coniunctum. In uitio est. In probro est.

Quin, & ut non. CAP. CXXXVIII.

Rvere illa nō possūt, ut hæc nō eodē labefacta motu cōcidāt. Cic. pro Pōpeio: Quin hæc eodē labefacta motu cōcidant. Non potes studere opibus, ut animi trāquillitatē nō pdas. Nō potes quī pdas. Nō potest nisi pdas. Id quod, quod: Ita ut, ut. Ca. CXXXIX.

Id quod pro quod, et Ita ut pro ut, frequens est apud Ciceronē. Ita ut facis. qd quod facis. Quod Idē facis

Amplificandi. CAP. CXI.

C Edendum erat hospiti, præsertim seni maxime seni. Pulsauit hospitem, eumq; senem, idq; senem, atq; hunc senem, atq; adeo senem.

Reciproca constructio quorundam.

CAP. CXLI.

E Rit humanitatis uestre magnū ciuiū numerū calamitate prohibere, Cicero. Prohibe infandos à nauibus ignes, Verg. Defendit capellas ab æstu. Defendit æstum capellis. Spargere humum folijs. Spargere folia humi. Sternere pallio lectum. Insternere lecto pallium. Inscrispsit poculum literis. Inscrispsit poculo literas.

Non contentus. CAP. CXLII.

N On cōtentus uictoria. Nō cōtentus uicisse. Nō sat habeat uicisse, nō sat erat uicisse. Parū erat uicisse, ni in uictos etiam seuiret. Nō sufficebat uicisse. Pœnitebam rapinæ, nisi parentem quoq; spoliasset.

Satisfaciendi. CAP. CXLIII.

I Nterdū nō satisfacit Ciceroni Demosthenes. Non implet aures Ciceronis Demosthenes. Nō respōdet optatis meis. Nō facit satis hominū de se expectationi. Tullius in demosthene nōnunquā desiderat aliquid. Nō is es, quem expectarā. Non talis est, qualem uellem. Nō nihil in te requiro adhuc. Nō facit ad huius cupiditatē:

Impunitatis, aut contrā. CAP. CXLIII.

O Mnes plura habere cupimus, et tamē id nobis ipune ē. Haud ipune, feres Haud ipune feceris, nō fuit illi fraudi magistratū prohibuisse ui. Sine fraude esto. Se fraude dicebāt prisce. Nō sic auferes. Lini. Tulit, ne

cui fraudi secessio esset, id ē, ut oībus eēt īpunitas. Mirabar hoc si sic abiret. Militē impunitate donauit. Nul-
lū facinus impunitū esse oportet. Quò impunius dicax
esset, dixit M. Tul. pro Quintio. Nullas pœnas dedit
eius facti. Pœnas pendit. Tum pendere pœnas Cecropi
dē iussī. Irrogare mulctam dixit Cic. Exemplū in illos
editum. Persoluit, exoluit, luit, dependit. Nullum de eo
sumptum supplicium. Ei factō nulla irrogata pœna. De
tanto flagitio non est animaduersum. In omnes grauiter
animaduersum. Exacta pœna. Opinor capite plectendū.
Noxæ deditus est. Animaduersa flagitia, p punitis dixit
Sueto. Nec ī deditos grauius cōsultū, Q. Curtius. In te
cudetur hæc faba. Vnus depēdes pro oībus. Tergo lues.

Suadendi aut consulendi. Cap. CXLV.

ID ne estis autores mihi. Te autore suscepi negotiū.
Tuo impulsu feci. Te impulsore feci. Tuo suasu. Tuo
inductu, Cic. Te suasore, Te consultore, Tuo cōsilio. Abs
te persuasus id feci. Tuo instinctu. Amore in cōsiliū adhi-
buisse uideris. Tuo psuasu, Cicero. Te flagitatore susce-
pi negotiū. Tuo uerberatu eodem sensu dixit Q. Curtius.

Prudens. Cap. CXLVI.

PRudens fecit. Sciens fecit. De industria fecit. Stu-
diose fecit. Data opera. Dedita opera fecit. Desti-
nato fecit, dixit Seneca. Studio fecit. Consulto fecit. Con-
silio fecit. Contra, imprudens, nesciens fecit, per errorem
errore factum est. Per imprudentiam. Peccaui inconsul-
tē. Ex industria, pro de industria aliquoties dixit Quin-
tilianus. Composito factum, ex composito, ex destinato,
pro consulto, apud Suetonium est in Caligula.

Causę.

CAP.

CXLVII.

PLurimis de causis mihi tuę literę iucūda fuerūt. Duas ob res hominē odi. Multis modis tua mihi iucunda fuit epistola. Duobus nominibus es mihi charissimus. Duplici nomine. Duplici de causa tuis scriptis delector. Bis mihi iucunda fuit epistola tua. Multifariā me tuę literę delectarunt.

Dierum notatio.

CAP. CXLVIII.

CAlēdis Ianuarijs Ad Calēdas Ianuarij, id ē, circiter eū diē. Sub idē tempus, p circiter idem tēpus aliquoties dixit Suetonius. Statis tēporibus. Stata uice p certis uicibus dixit Q. Curtius. Calendarū die. Nonis Ianuarij, Ad Nonas, Die nonarū, Idib. Maijs; Ad Idus Maij, Iduū Nouembriū die. Pridie Calendas, aut Calendarū: Pridie Nonas Maias, Pridie Nonarū. Pridie Idus, Pridie Iduū Nouēbriū. Postridie Calēdas Ianuarias, Vel, Quarto Nonas Ianuarias. Postridie Nonas Ianua. Vel, Octauo Idus Ian. Postridie Idus Ianuarij, Vel Decimonono Cal. Februarij. Præterea decimo Cal. Februarias, Vel, Ad decimū Calend. Februarij. Ad eundem modū de reliquis mensibus ac diebus dicendū.

De Numeralibus.

CAP. CXLIX.

IN numeris illa uarietas est generalis, de addita aut omiſſa cōiunctione. Annos natus quatuor et uiginti. Annos natus uiginti quatuor. Annos natus centū et uiginti, centū uiginti, uiginti supra centū. Deinde q̄ duos numeros p̄cipali proximos uel cōposite, uel icōposite efferre licet. Duodeuiginti pro Octodecim. Vnde uiginti pro Nouemdecī. Duodetriginta, undetrigita, ac deinceps

consimiliter usque ad centum. Supra centum composite per adiectiuum, ut incōposite per aduerbium efferimus. Ducentos, bis centum. Trecentos, tercentum, atq; eodem modo usq; ad mille. Mille multiplicamus uel substantiue uel adiectiue cum aduerbio. Mille nummūū. Mille nummos. Bis mille nummos. Duo millia nummorum. Pergerdumq; cōsimili ratione ad mille millia, aut millies mille. Nonnūquam eandem sententiā efferimus & per cardinalia, quæ uocātur, et per ordinis numeralia. Annos natus uiginti. Annum egressus uigesimum. Annum excessit uigesimum. Annum agit primū et uigesimum. Biennium est, quod patriā non reuiferim. Tertiū hic annus agitur quod patriam nō reuifi, siue cum nō reuifi. Dic quotus esse uellis, id est, quot cōuiuas uelis. Hic nō ordo, sed simpliciter numerus significatur. Distributiuus pro simplicibus in carmine licet uti. Vbi uerò apponitur quippiam quod distributionē explicet, liberum est, uti uel distributiuus, uel cardinalibus. Quotānis duo talenta capit. uel, Quotānis bina talenta capit. In singula capita mille nūmūm distribuit, uel millenos nūmos. In diem uiuunt, qui uiuūt absq; sollicitudine futuri. M. Tul. Qui in horā uiuerēt: hoc est, ex tēpore. In dies idem ualet, quod in singulos dies. Liuius: Senescit in dies, et mutatur in horas. Horatius In diē dixi, pro quotidie: Ille potēs sui letusq; deget, cui licet in diem dixisse uixi. Hic annotandū quod in coniunctione numeri maioris et minoris, pro uno aut primo licet pōnere alterum. Cicero: Literas accepi tuas quas mihi Cornificius altero et uigesimo die reddidit: id est, uigesimo primo. Idē pro Milone: Centesima lux est

hæc ab interitu P. Clodij, & opinor altera: id est, centesimus primus dies. Item Linius: Anno trigesimo altero quam condita Roma erat: id est, trigesimo primo. Quin & citra talem coniunctionem. Alterum frequenter pro secundo ponitur. Cicero Vnum, alterum, tertium annum Saxa quiescebat. Similiter, unus & alter, pro unus & iterum unus. Vnus uel alter, pro unus uel duo. Rursus in aduerbijs semel atq; iterum, pro bis. Quoties aduerbio additur genitiuus, Sestertium, subaudiuntur, centies mille: ut, Decies sestertium, id est, decies centum millia sestertiorum.

Aduerbia temporis.

Cap. CL.

TEmpus uixdum præteritum, per modò aduerbiū significamus: Paulò longius, per dudum, ac iandudum: Hoc etiam longius, per nuper & pridem: Longissimum, per olim & quondam. Futuri temporis hi sunt ordines. Mox aderit. Iam ueniet. Protinus, cōtinuo, ilico, extemplo, euestigio, tempus significant et hæc continenter insequens, sed ferè respondent ad præteritum, ut, Literis tuis is lectis, extēplo domū me cōtuli. Accepto hoc nuntio, euestigio me domum conieci. Olim respondent ad utrunque tempus, præteritum & futurum. Olim floruerūt Græci. Forsan & hæc olim meminisse iuuabit. Proximus item ad utrūque tempus refertur. Proximo anno strenue se gessit. In proximum annū summas copias parat. Proximis his diebus. Proximo mēse. Proxiō partu. Proximo bello. Nouissimus p eo quod est nuperrimus, præteri tū duntaxat respicit. Superiore āno, Superiore mense, Superiore bello, Supioribus diebus, dicimus de re

nuper, aut proximè acta. Itē paucis his diebus. Quinq; diebus, pro intra, siue post quinque dies dixit Horatius. Itidē Sallustius: Paucis diebus in Africam proficiscitur. Et Ante pauculos dies. Paucis pōst diebus. Post paucos dies. Aliquanto antē. Aliquanto pōst. Paulo, multo antē et pōst. Dein, deinde, deinceps, exinde. Sub hęc, utriusq; tēporis rationē obtinet, id est, paulo ante, aut paulo pōst T. Liuius: Secundum orationē prætoris murmur ortū. Idem: Secundum hęc silentiū fuit, id est, post hęc. Certi temporis significationē hęc habent, Hodie, heri, nudius tertius, nudiusquartus. Quīto, sexto, septimo, octauo ab hinc die, hodie, cras, perendie, perendino die. Quarto ab hinc die, quinto, sexto, &c. Porro uerbum additum, temporis discrimen facit. Septimo ab hinc die mecum coenabat. Septimo ab hinc die istic me uidebis. M. Tul. Attico Me ab hinc annis amplius XXV. spopōdisse dicit. Idē: Quo tēpore? Ab hinc annis quindecim. Durior fit hęc loquendi forma, per accusandi casum, præsertim quū nō significatur spatium temporis actionis continuæ. Quod genus est illud Terentianum: Ab hinc triennium ex Andro cōmigravit huic uiciniæ. Neq; enim triennium cōsumpsit in migrādo, sed triēnium intercesserat inter relictum Andrum, et aditas Athenas. M. Tu. Quæstor C. Papirio cōsule fuisti ab hinc annos quatuordecim. Horatius: Scriptor ab hinc annos q̄ centū decidit. Mollius illud Ciceronis in Verrem: Horū pater ab hinc duos et uiginti annos mortuus est. Nam mortuū esse perpetuū est. Hęc et aliter effērimus. Septimus hic dies est, quod mecum coenauit. Annus ē, quod nullas à te literas accepi.

Multum temporis est, quòd nos non uisis. Diu est quòd nos non uisis. Seculum exisse mihi uidetur, ex quo nullas abs te literas accipio. Iandudum etatem, pro iam admodum diu, per Hyperbolen dixit Terentius. Quidam uice ñ quòd, ponunt quum. Plautus: Iam biennium est quum ille mecum esse cœpit. M. Tullius: Multi anni sunt, quum ille in ære meo est. Idem Vigessimus annus est, quum omnes scelerati me petunt. Reperiuntur apud Ciceronē aliosq; ueteres & hæ loquendi forme. Cato, Postridie, aut post diem tertium quàm lecta erit, id est, altero tertio uē die post lectam. Idem, Post annum tertium quàm seueris, incendito. M. Tul. Postero die quàm illa erant acta. Cicerō filius: Aliquando uenerunt post diem quadragesimum & sextum, quàm à nobis discesserāt. Ascon. Pæd. Post annū quàm pro Cornelio dixerat. Scauola in Pādectis. Post annos complures quàm fecit testamentum. Eadem est ratio de aduerbio siue præpositione Ante. Ascon. Pædianus: Ante sedecim annos quàm hæc dicta sunt. Mollius est hoc sermonis genus, eò quòd Post & Ante, uim obtinent comparatiui, quemadmodum secus, contra, aliter. Sine his autem durior est oratio, quam tamen crebrò reperiās apud T. Liuium: Lilybæum tertio die, quàm profectus inde erat, redijt. Item: Die uigesimo quē creatus erat, dictatura se abdicauit. Id etatis erat, ut turpe sibi duceret discere. Nō pudet te isthuc etatis lasciuire? Hoc etatis quum sim, non admodum timeo mortem. Pleranq; noctem studet. Sallustius: Crebris ignibus factis plerunq; noctis barbari suo more letari, id est magnam noctis partem.

IN deos relatus, in numerum deorum relatus est. Honoratius: Inter quos referendus erit. Ascribe me in numerum tuorum. Ascribe me tuis amicis. Ascribito me inter amicos tuos. Veteribus annuerendus. Inter summos annuerendus. Inter primos censendus, ponendus, collocandus. Recipe me in tuum gregem. Multos obscuros legit in senatum. Cur hunc hominem asciuisis in uestrum contubernium? Cooptatus in collegium augurum, Ascitus. Additus ordini senatorio. Accersitus seu ascitus in militum numerum. Sueton. Vt ciuitate donatum, in decurias adlegeret. Adde hunc amicorum tuorum catalogo.

Initium ac Finis.

CAP.

CLII.

IN ipsis uitae primordiis. In ipsis uitae rudimentis. In primis literarum elementis. In capite tuarum literarum. In prima statim fronte. In ipso uitae limine. In ipso quasi uestibulo uitae. Ab ipsa statim linea. Ab ipso carcere. In exortu. In exordio uitae. Ab ineunte aetate. Lubricum tempus ineuntis adolescentiae. Ineunte uere mox cum hirundinibus aduolabo. Exacta aetate nupturit, puerile aetate, uergente aetate, affecta aetate, effœta, decrepita aetate, ingravescente aetate, inclinata et precipitata siue precipiti aetate. Piget hoc ætatis depugnare. Tacitus: Ad serum usque diem. Liuius. Precipiti iam die. Tacit. Flexo in uespera die. Liuius: Primis tenebris mouit. Idem: Prima uespera primo diluculo. primo crepusculo. Item Tacitus: Aetate iam adulta. Liuius: Adulto autumno. Idem: Adulta nocte. Idem: In exitu iam annus erat. Cice. Quinto anno exeunte. Decurso uitae spatio, Cygneam uocem pro su-

prema dixit M. Tul. de Ora. lib. 3. In principio. In initio operis. In calce tuarū literarū. In extremis tuis literis. In postrema parte tuarū literarū. Nunc ad metā festinat oratio. In extremo uite actu. In portu impigere. In porta canterio. Ne in apijs quidē. In ipso operis idē gressu. In ipso statim operis frontispicio. In ipsis uite foribus. Vitæ ianua. Fauces inferorū. In philosophiā nondū intulit pedē, nōdū fecit uestigium, ita M. T. Ordiri telā, ptextere. Fundamēta iacere. Auspicari. Inijci cōsultum. Inēnte uere. Liuius: Hoc ultimū utrinq; initū finitūq; est prælium. M. T. Vellem à principio te audisse. Idē: Tuas epistolas à primo lego. Idem: Vtinam à primo tibi esset uisum. Hoc ab initio fuit. Vtinā initio adfuisse. Naso: Principiò quod amare uelis reperire labora. Horat. Ad extremum ridendus. M. T. Cōsuli nō animus ab initio, non fides ad extremū defuit. Habes operis primam manum. Oratorē tibi deliniaui. A dumbratū accipies oratorē, nō expressum: inchoatum, non absolutum. Ci. informatum dixit, quod inchoatum est, et cuius rude quoddam simulachrum cœptū est: ductum à statuarijs et pictoribus. Exitus acta probat. Ordinur hic ferratā fabulam, quæ sit futura catastrophē nescio. Coronidē addere. Colophonem imponere. Supremā manum addere.

Maiores opinione. CAP. CLIII.

MAiora fide. Maiora q̄ ut uera credi. q̄ant. Minor opinioe doctrina. Minor doctrina, q̄ p hominū opinione. Citius spe aderat. Celerius expectatioe redibat. Citius ac sperabatur. Añ expectatum redibat. Par famæ doctrina. Nō minor doctrina, quā fama cele-

bratur. *Supra* fidē oīa: id est, maiora fide. Maiora ueris renūtiabāt. Minora, īferiora ueris prādicabāt. *Infra* uerū erāt, quæ nūtiabat. Minor consulari dignitate cognitio. Minus ē, quā ut à cōsule cognoscatur. Maior cōsulis dignitas, quā ut hāc causam cognoscat. Tua uirtus maior est omni praeconio. Vincit omnem laudem tua uirtus.

Contingendi.

CAP. CLIII.

Hoccine tantum malum mihi de repente obiectum esse? Ingens huic uenit, siue obuenit hāreditas. Obtigit uxor qualem uolebā. Nō cuius homini cōtingit adire Corinthum. Nactus es uxorem te dignam. Felicissimum ingenium sortitus es. Similes habēt labra lactucas. Habet quod amet. Is nunc reperit. Meritō nobis accidit, ut mali uideamur, dum nimium studemus nos uideri bonos. Nō omnibus datum, ut impune, quæ lubeat, dicant. Non quibuslibet licet quæ lubeat facere. Mihi usu uenit siue usus uenit, ut cum intractabili monstro cōflictarer.

Refugiendi.

CAP. CLV.

Refugit cōsuetudinē fœminarū. Alienus est à studiis. Abhorret à literis. Abhorret ostentū, p̄ exhorret, dixit Suetō. Execratur, detestatur, abominatur literas. Ad studiōrū mētionē nauseat. Horret mortē. Exhorret mare. Aduersatur oēs. Auertitur miseros. Ad poëtices mētionē nauseat, uomitur. Deprecatur publica munia. Grauat̄ splēdidos mēse apparatus, id est, moleste fert. Sic Suetōius, et Horātius: Eqtē grauatus Bellerophōtē.

Officiorum vocabula.

CAP. CLVI.

ERat illa à pedibus. Aberat q̄ mihi est à manibus. Nā tum aberat meus amanuēsis. Qui regi sunt à

corpore, à secretis, à sacris scrinijs. Rationales qui sunt à rationibus, à libellis, ab actis, siue actuarij. Laterones, antambulones, à cyathis, à poculis, pocillator. Nomenclator, à consilijs, & consiliarius, apud Suetonium.

Studii.

CAP.

CLVII.

Totus est in literis. Vacat cōgerendis opibus. Dat operā rei nummariæ. Attendit huic negotio. Attendit iuri. p̄ studuit. Sueton. Intentus est, uel intendit lucris. Inhiat gloriæ. Appulit animū ad scribendū. Adiecit animum ad uirginem. Accōmoda te rebus præsentibus. Applica animū tuū ad uxoris ingeniū. Deditit se Mammonæ. Dedicauit me Christo. Dica te totū optimis literis. Dedit se ad leges, C. Seruos ad remū dedit, Suet. Idē, Ad terrā dedit, p̄ deiecit. Inseruit honori. Incumbite honestis disciplinis, incūbite ī honestas disciplinas. Deuotus arene, p̄ addictus dixit Suet. Idē, Deuotus uobis, p̄ addictus ac deditus. Adiunxit animū ad ea, quæ ratio tēporū postulabat. Vt animum ad aliquod studium adiungant.

Vitiandi.

CAP.

CLVIII.

Corruptunt bonos mores colloquia mala. Inficiūt, uitiant primam ætatem stultæ nutrices. Aurum plumbo adulterant. Gemme adulterinæ. Deprauant bonam causam mali rhetores. Deterūt laudem ducis īdocti poëtæ. Malus uicinus scabiem suam affricat uicino. Vas in sincerū afficit īfūsum liquorem. Obtrusit mihi subæratos nummos pro aureis. Vereor ne quid ueneni tuis afflet, ne quid pestis insillet in tenerum animum, ne quod sincerum est, trahat in uitium. Ne tibi morbum inhalet suum. Ne suum uirus insibilet. Ne quid inspiret mali.

Puerilem animum impijs opinionibus imbuunt. Malitiam unā cum lacte nutricis imbibit, suxit, hausit. Frequētes offēse reddunt supuratam amicitiam. Gloriam tuam dedecore contaminasti, Inquinasti, conspurcasti, fœdasti, obscurasti, deturpasti, offuscasti, denigasti. Inusit tibi notam ignominie. Venenare, poëticum est: potionare, apud Suetonium.

Solitudinis. CAP. CLIX.

SECUM uiuit. SECUM loquitur. Solus est. Solitarius, est. Sicomitatus incedit. Solus ambulat. In locis solis ambulare tutū non est. Agit in solitudine. Ne musca quidē adest. Secretum agere, pro solum esse, dixit Suetonius. Foris se uenditāt: quum apud se sunt, nihil illis sordidius. Vix asse emeris, si totum hominem per se aestimes.

Sensus. CAP. CLX.

ORATIO tua sapit tyrānidē. Resipit stultitiā. Olet hircū. Redolet uinum. Vox tua sonat a sinū. Rusticus abolet alium. Vineta crepat mera. Scripta tua spirāt italum. Tinnit aurum. Fragras unguentum. Ad hanc formā pertinent, Toruum tueri, Titanicum obtueri, quæ figura mollior est apud Græcos, μένικόν βλεπεν.

Præstandi re. CAP. CLXI.

FAC PROMISSA appareant. Exhibe quod toties polliceris. Talem & se & exercitum approbavit, ut nulli præmia maiora perceperint, apud Suet. utrunq; Si fortuna obstabit, quo minus præstem quod recepi, certe hunc animum tibi probabo. Promittis amplissima, das nihil. Si munificus uideri uis, representa beneficiū. Ita Seneca & Suetonius.

Pœnitendi. CAP. CLXII.

Nondū huius animi me pœnitet. Me quantū hic operis fiat pœnitet: pro nō satisfacit. Caput me pristine benignitatis pœnitudo. Pœnitētia ductus: pœnitētia tactus. Agere pœnitētiā, p pœnitere, est apud Plī. Iuniorē. Rursus eius pœnitētiæ penitētiā ago: id ē, penitet qd' pœnituerit. Refertur aut et ad rem et ad psonā. Ne te pœniteat istius patris. Initi matrimoniū me pœnitet. Disidij. CAP. CLXIII.

Male sarta gratia nequicquā coit et resciditur Interrupta familiaritas: Mala lingua dirimit multorū amicitias. Orta est iter illos simulas. Refrixit beneuolētia. Amor uersus ī odiū. Discordāt. Intercessit offēsa nescio quid. Offensam pro discordia aliquoties usurpat Sallustius. Dissuenda est amicitia, nō abrumpenda. Disiliij gratia fratrum. Parum inter eos conuenit. Miror non bene cōuenire uobis. Vtriq; cum altero conuenit, Concordant. Cōcordes sumus. Oratio tua cum factis nō cōsentit. Summo omnium cōsensu. Magna inter molles cōcordia. Nulla iter nos discordia. Disidēt iter sese. Obortum est inter illos subitum disidium. Digressa est à marito. Suetonius, Diuertit ab illo. Diuortium fecit cum illo. Repudiavit uxorem. Dimisit matrimonio, id est repudiavit. Dimisit matrimonium, p rescidit. Renuntiauit illi amicitia, p eo quod est denuntiauit illi inimicitiam. Disedit cum uxore, id est, disidium habuit. Missam fecit uxorem, pro repudiavit dixit Suetonius. Serere disidia. Est illi offēnsior, p subiratus, Suetonius. Est mihi cum illis *κακωνδες πολεμος*.

S Arcire, resarcire gratiā. Reducere, reponere, restituere in gratiam. Redigam uos in gratiam. Reconcinnare pristinam amicitiam. Recollige mihi illius animum. Fac ut mecum redeat in gratiam. Instaura pristinā inter nos beneuolentiam. Cice. In gratiam iam cum uoluptate redeamus. Idem: Pompeius à me ualde contendit de reditu in gratiam, sed adhuc nihil profecit. Sallust. Sicuti regi libuerat, pax conuenit.

Sapit, aut contra. CAP. CLXV.

P Ol homo tu nō es sobrius. Insanit, delirat, desipit. Vesanire dixit Catullus. Nō est integræ mentis, Non est compos mentis. Nō constat animo. Laborat errore mentis. Motæ uel commotæ mentis est. Mente lapsi, dixit Sueton. Defectus animo. Mente excidit. Valet animo. Laborat ab animo. Sophocles reus actus est de mentie. Destituit illum uis animi.

Excipiendi, siue excludendi.

CAP. CLXVI.

N ullus isthuc auderet, nisi tu solus. Nemo præter unū te. Nemo præterquā tu solus. Nullus aderat extra unā aniculam. Fortunatus sum cæteris in rebus absq; una hac. M. Tul. Extra ducem, paucosq; prætereæ. Extra prædā, id est, præter prædam. Hæc forma est aliquoties apud Cic. ex imitatione Grecorum. Extra iocum, extra causam, non omnino cōsimilis sunt formæ. Omnium facundissimus, excepto Cicerone. Omnibus, nisi uno cicerone facundior. Omnium doctissimus, si unum aut alterū excipias. Nemini cedit, uno te excepto. Interdum
a bsq;

absque nomine: Horatius Excepto quòd non simul esses, cætera lætus. Iureconsulti interdū recipere usurpat pro excipere. Recepit sarta testā. Vni tibi permitto, præterea nemini. Tibi quiduis apud me licet. Alioquin non ferrem, aliàs nō ferrem, aliter non ferrem, quod postremum, est, apud M. Tul. in Officijs. Super, pro præter frequenter est apud Suet. quanquā hoc non tam excludentis est, quā semouentis à cæteris. Super ueteres amicos ac familiares, id est, ultra. Politianus, Secūdū te primas tenet, id est, te excepto.

Vt vis, aut contra.

CAP. CLXVII.

VXorem nactus sum ex animi mei sententia. Vxor mihi contigit, qualem uolebā. Hic uenatus male respōdit uotis nostris. Nō successit pro uotis nauigatio. Nihil accidit nō præter animi sententiam: Omnia secus, quā uolebā. Omnia contra, quā uolebā. Fortuna non respondit optatis meis. Fac ut lubet, fac pro tuo arbitrio, uiue tuo arbitratu. Nihil faciā nisi de concilij sententia. Faciam ut uoles. Faciam pro tua uoluntate omnia.

Comperta.

CAP. CLXVIII.

Homo spectatæ probitatis. Vir probatissimæ fidei. Animū in me tuum habeo multis iam argumentis exploratissimum. Compertum, perspectum, exploratum habeo, quanti me facias. Delectus est, ut industria uir expertæ pro spectatæ, dixit Suetonius periclitatos mores, pro spectatos dixit Mar. Tul. Compertam mihi est hominis perfidia. Deprehensa est astutia. Re compertum est. Pro certo, pro comperto dicis. Certū non habeo. Cum certum sciero, scribam ad te.

A Bundat opibus. Exuberat, redundat, exundat, superfluit, et superfluens, apud Seneca est. Est apud illos ingens aquarū, et graminis copia. Copias pro diuitijs dixit M. Tul. et Suet. Multum, plurimū, satis vini. Abūde potētiae, gloriæq; dixit Suet. Nimiū licentiæ. Nimis insidiarū, pro plus satis, dixit Cic. Affatim vini, pro multū vini. Lilius, Ne cui maior, quā quinquaginta iugerum agri modus esset. Horat. Hoc erat in uotis, modus agri nō ita magnus M. Tul. Frumenti in summa caritate maximū numerū miserā. Idē in Philip. Maximus uini numerus fuit, permagnū optimi pondus argēti. Hircius, Magno inuento numero hordei, olei, uini, fici, pauco tritici. Immensa pecuniarū uis reperta est. Sallust. Quibus mala abunde omnia erant. Rursus, Abunde libertatē rati, quia tergis abstinetur. Idē, Inopē et coopertū miserijs effecit. Idē, Hæc talia facinora impune suscepisse parū habueret: id est, nō satis erat. Itē, Satis habebatis animā retinere.

In dicta causa.

CAP. CLXX.

IN dicta causa coniecit seruos in uincula. Cic. Quosdam inauditos condemnauit. Sueton. Inauditū capite puniebat. Citra causæ cognitionem damnatus est: quod ius reconsulti uocant *in pro dicio*.

Prosperitatis, aut contra. CAP. CLXXI.

Prospera uoletudine, Incolumi uoletudine. Incolumi fama. Secūdiore fama fuit, id est, minus laborauit infamia. Secūdo uento, secūdo aestu, secundo amne siue flumine. Secūdo rumore dixit Tacitus. Idē aduerso rumore dixit, pro sinistro. Idem dixit, secundis numinibus, pro

Faudentibus Dijs. Idem: Secunda tempestate ac fama. Item, secundate uento. Hic & Linius secunda praelia dixerunt pro feliciter gestis. Et Iunone secunda, Verg. Dextro Hercule. Secundam existimationem collegit, Sueton. pro eo quod est, bonam opinionem. Si quem numina leua sinunt. Hic tibi si aliàs unquam mens leua fuit. Restante fortuna nihil ages, Cic. Rebus aduersis, Rebus afflictis, Rebus tribus erigendus est animus. M. Tul. Cecidit belle. Ita cecidit, ut uolebam. Hoc cecidit oportune. Valde optanti utrique nostrum cecidit: Hoc adhuc percommode cadit. Male cecidit. Hæc non successit, Terent.

Antiquitatis.

CAP. CLXXII.

AB orbe condito ne exitit homo sceleratior. Duo post homines natos teterrima capita. Dolabella & Antonius Cōsules post hominum memoriam teterrimi atq; turpissimi. Post homines natos. Nostra ætate factum dicimus, quod nobis uiuis accidit. Nostra memoria, quod à maioribus uisum, ab illis audire potuimus. Patrū memoria utroque est antiquius, uidelicet quod sub atauis ac tritauis gestum est. Ex omni memoria, M. Tul. dixit, pro P. Sextio. Idem pro L. Cor. Balbo dixit, Superiore memoria, pro superioribus seculis. Post orbem conditum. Post urbem conditam, dixit M. Tul.

Totum.

CAP. CLXXIII.

ACapite usq; ad calcē. A' summo capillo usq; ad imū pedis. Debes ī solidū. Reddes ad effem, dixit Pli. Iunior. Quod ijs ad denariū solueretur, dixit Cicero pro P. Quintio. Bona fide reddidit depositum, uel cum pului sculo. Cum tota ærugine, dixit Iuuenal. Quantus quantus

loco obscuro, tenuiq; ortus fortuna. Humili loco, infimo loco natus homo nouus. Sallustius M. Tul. repertitiū appellat, quod obscuris esset maioribus. Vir equestri loco. Vir Senatorij generis. Vicanum pro ignobili dixit Cicerō. Horatius Ignotus homines dixit pro ignobilibus.

Violentia.

CAP. CLXXVI.

Vix à manibus tēperatū est. Res ad uim & arma spectabat. A uerbis uentū est ad uerbera. Rixa in pugna uersa est. Vbi geritur res. Ferro, nō rationibus decertabatur. In manibus ius erat. Ad saga properatum est, frequens est apud Ciceronē. Sagū enim uestis est militaris quēadmodum toga pacis. Collo obtorto reduxit hominē.

Rumoris.

CAP. CLXXVII.

Vulgō fertur. Diu fuit populi fabula. Rumore uulgatū est. Cōstās rumor est. Fama passim iactatum est. In ore est omni populo. Erat in sermōe res, dixit Cicerō pro eo quod est, Rumor erat. Vox erat una totius prouinciæ. In ore et sermōe omniū, M. Tul. Male audire dicūtur, de qbus malus est rumor: cōtra, bene, de qbus bonus.

Exempli.

CAP. CLXXVIII.

Maiorum suorū uestigijs ingreditur. Vetus institutū reuocauit: A' prisca Reip. cōsuetudine nō recessit. Cæsar: Agere ad præscriptum. Vetus exemplum est, siue ueteris exempli res est, fallere amicum, More hominum fecit, sibi quā amico maluit consulere. Nouo more, pro nullo maiorum exemplo, frequens est apud Ciceronem. Exemplum subiicimus his ferme modis, per ut, & uelut. Simile gaudet simili, ut sus sue, uelut puer puero. Qued genus, pro eo quod Græci dicūt οἷον. Verbi causa.

tunc attribuebant. Item, ut alijs causam calamitatis attribueret. Si quid mali acciderit, tuæ sôcordiæ imputato. Quòd uiuo, tuæ clementiæ acceptum fero, siue acceptum refero: hoc est, debere me fateor. Scæuola in Pædectis, Creditores suæ negligentiae expensum ferre debent. Hactenus in malam partem. Si quid feliciter euenit, non fortunæ, sed Deo adscribendum est, assignandû est, tribuendû est, attribuendû est, acceptum ferre oportet, imputandû est. Hæc in bonam partem. His finitima sunt, uendico, assero, arrogo. Totius negotij laudem sibi uendicat, sibi arrogat, siue asserit, sibi usurpat. Illa priora sunt sumpta à codicillis rationum, in quibus notatur, quid quis debeat, aut cui quid persoluendû sit: Hæc posteriora ab actione iuris, qua quis sibi ius personæ, aut rei defendit legibus. Item illa: Totum me tibi debeo. Quòd spiro & ualeo, tui muneris est. Si quid ab eo, id totum tuæ munificentiae est. Siquid in me boni est, abs te uenit, abs te profectum est, abs te fluxit.

Addictionis. CAP. CLXXXIII.

GVLæ deditus, uoluptati addictus, hoc ab auctione trôslatû est. Ventris mâcipiû. Seruit lucro. Horat. inseruit honori. In hoc totus incumbit. Aßidet literis. Affixus est poëticiæ. M. Tul. Et ad genus id quod quisq; uerstrum in dicendo probaret adherescerent, hoc est, affigerent sese. Deuotus, in bonam partem dixit Iuuenalis, Quod mi tibi deditus essem, Deuotusq; cliens, uxor tua uirgo mereret. Terent. Animum ad scribendum appulit. Idem, Ut animum ad aliquod studium adiungant Idem, Adiecit animum ad uirginem. Dedit se ad leges, dixit M. Tul. Me totum, meaq; omnia tibi dico, dedico, consacroq;.

TErēt. Tibi in manu est, ne fiat. Sallust. Verū id frustra an ob rem faciā, in manu uestra est Quirites. Id in te situm est. Isthuc nō est meae facultatis. Verg. Nō opis est nostrae. Nos pro nostris opibus extruimus mœnia Nō est in potestate mea. In potestate, & in potestatem habere, dixit Sallust. Si in mea potestate esset. Filius nondum emancipatus in patris est potestate. Penes te ius est uitae ac necis. Non est mearū uirium. Meis auspicijs, meis copijs, meo Marte confectum est hoc negotium. Sall. noue dixit, Quibus in ocio uel molliter, uel magnifice uiuere copia erat. Idem dixit, in maribus. Cicero, Pro mea parte adiui, pro mea parte uirili, pro uiribus, pro mea uirili. Sall. Pro parte uirili, absq; pronomine. In hunc numerum conferri possunt et illa, impetrauit commeatum. Facta est illi dicendi potestas. Sallustius: Pōst ubi fide publica dicere iussus, Idem, Si fides publica data esset. Idem, Eumq; interposita publica fide Romam perduceret. Magnatibus quicquid libet licet. Vtinam per fortunas liceret, pro tuis in me beneficijs gratiam reponere. Vtinam tam adesset facultas, quā m adest prompta uoluntas tibi gratificandi.

Iurandi

CAP. CLXXXV.

PEr caput hoc iuro. Sanctē deierat, At sunt qui nihil uereantur conceptis uerbis peierare. In uerba iurabas mea. Horat. Nō ego perfidum dixi sacramentū: id est, non iuraui mala fide. Sacramenta militaria. Non uerear uel Iouem lapidem iurare. Sic me Deus bene amet. Sic mihi propitius sit Christus, ut ego te saluum cupio. M. Tull. Sollicitat ita uiuam, me tua mi Tyro ualetudo. Idem, Ne

sim saluus, si aliter scribo ac sentio. Idē, Ne uiuā, si scio. Idem, Moriar, si quisquam me tenet præter te. Idem, Male mihi sit, si unquam quicquam tam enitar. Horat. Disperam, ni optimum erat, Abiuratas rapinas dixit Vergil. Sallustius, Fidem prodiderat, creditum abiurauerat. Tarent. iusiurandum dabitur. Apud iureconsultos defert iusiurandum, qui parti aduersæ cedit iurandi facultatem: refert qui oblatam transfert in offerentem. Huic citius credā iniurato, quā tibi iurato.

Distandi. CAP. CLXXXVI.

PRætor dictat iusiurandum. Facile ero facundus, si tu dicēda dictaueris. Plautus: Præi uerbis quoduis: hoc est, præcōcipe uerba, quibus me uelis uti: Liuius. Age dum pontifex, præi uerba quibus me pro legionibus deuoueā. Idem, Id uotū in hæc uerba præeunte P. Licinio pontifice maximo, consul nuncupauit. Idem pro præire dixit, præfari. Sunt quī M. Fabio pontifice maximo præfante carnem, deuouisse se eos pro patria, Quiritibusq; Romanis tradant. M. Tul. Vt uobis uoce præirent id est, uobis præscriberent, quid essetis pronuntiaturi. Præscribere modum, præscribere finem. Cæsar: Non ad alienum præscriptum, sed ad suum arbitrium imperare.

Tempestiue, &c. CAP. CLXXXVII.

Opportunē aduenis. Fac ad sis in tēpore. Fac ad sis tempori. Vigilet oportet qui tempori uult sua cōficere negocia. In ipso articulo superuenit. M. Tul. Satis erat diei, ut Puteolos excurrere possem, et ad tempus redire. Idem, Aderis autem ad tempus. Matura reditū. Fac curētur ista maturē. Plautus, Fer tempus hic uenit miles.

Idem, Non potuisti per tempus magis aduenire. Fac adeas hominem in tempore: Tempestiuus conuiujs delectantur & Philosophi. Horatius: Tempestiua uiro. Tempestiuus ista dixeris à cœna. Nihil suaue quod est in tempestiuum: Intempesta nox dicitur media, quòd non sit oportuna ad aliquid agendum. Commòdum superuenit Chremes. Incòmode me reuocauit senex. Suo quicq; tempore agendum est. Horatius, Pleraq; differat, & presens in tempus omitat: id est, in suum & congruum tempus. Siquidem hæc dictio, presens, ad omne tempus pertinet. Laudatus est ab Augusto Cato, quod præsentem Reipub. statum noluerit immutari, hoc est, eum statum qui erat uiuo Catone.

Ante tempus: CAP. CLXXXVIII.

Vergilius, Sed cadat ante diem. Præmatura morte extinctus est. Ante tempus sapit. Persius, et rerum prudentia uelox Ante pilos uenit. Præpropere duxit uxorem. Nondum matura nuptijs elocata est. Liuius, Abi hinc cum tuo præpropere amore. Illud præcox ingeniorum genus non temere peruenit ad frugem. Præcocia siue præcoqua mala pluris emuntur. Accelerata consilia raro sunt felicia. Festinata consilia raro prospere cadunt. Precipitata consilia uix unquam felicem exitum sortiuntur. Ouidius, Et adhuc tua mestis in herba est.

Post tempus.

CAP. CLXXXIX.

Serò sapiunt Phryges. Sera est nunc còsultatio. Serum est mortuo adhibere medicinam. Nulla ætas ad discendum sera est. Sera est in fundo parsimonia. Aduenit, sed post tempus. Seram rosam, præ serotina dixit Horatius. Serotini fructus sunt qui post tempus solitum proueniunt:

Post festum, ut aiunt, aduenitis.

Celeritatis.

CAP.

CXC.

MOx te reuisam. Breui te reuisam. Propediem te reuisam. Primo quoq; tempore conueniā hominē Puncto tēporis fortuna uersa est. Momētō temporis corruunt omnia. Vergil. Extemplo Aeneae soluuntur frigore membra. Sallust. De improviso. Vergil. Antē expectatū: Dicto citius tumida equora placat. Simul cum dicto manus adfert homini. Actutum se domum contulerunt. Hæc loquutus, ē uestigio se domum recepit. Protinus, ilico, continuo, statim. In ipso statim uitæ limine extinctus est. Confestum se in pedes cōiecit. Simul atq; hæc dixerat, repente abiit. Simul ut accepit nūmos, aufugit. Martia. Vixdum dictū erat, illa dedit. Quā maturissime siue maturrime, pro quā primum, quā ocyssime dixit Sallustius. Tacitus: Incisis uenis mortē approperat: id est, accelerat. Nec mora, manum iniicit homini. Omnium opinione celerius redisti. Omnium expectationem celeritate uicisti. Huc fac quā primum recurras. Volasse diccs. Vbi me his negocijs extricare, nihil cunctatus ad uos aduolabo.

Ad hanc formā redigi possunt anticipandi uerba, quoniam aliquot alibi recensuimus. Præuenire, anteuenire, præuertere, siue præuertit. Terent. Hæc dies illi anteceßit. Occupare. Hortat. Quum affectaretur, nunquid uis, occupo. Idem. Fortiter occupa portum. Anteuenire. Sallust. Sed ea omnia luxu antecapere, id est, præueniebant famem & sitim. Idem: Ac priusquā legiones scriberentur, multa antecapere, quæ in bello usui forent. Idem: Consul optimum factu ratus noctem quæ instabat antecapere. Matur-

randi uerbum frequenter habet celeritatis significationem. Verg. Maturate fugam. Sallust. Nisi maturasset procuria signum socijs dare. Terent. At maturè. Maturitas & maturus non itidem usurpantur.

Spatium loci exiguum. CAP. CXCI.

Plautus: Si ex isto loco digitū transuersum aut unguē latū excesseris. Pedem ubi ponat nō habet. Palmū nō habet. Pollicem latum agri non habet. Caue digitū latum ab hoc discesseris locō Pedem latum nunquā a tuis præscriptis digrediar. Culmum latum nunquam recedit ab Epicuro. Pilum latum nō recedit à pristinis moribus. Spatium magnum loci aut temporis.

CAP. CXCII.

Plautus: Longe usq; a campis ultimis. Cicero, usq; à mari supero Romā proficisci. Terent. Ex Aethiopia est usq; hæc. Usque à pedibus ad summum capillum. Plautus: usq; ex unguiculis. Quod Augures omnes usq; à Romulo decreuerūt. Sallust. Omnia quā uisus erat, constrata telis, armis, cadaueribus. Quā uisus erat, dixit pro eo quod erat, quā procul undique patebat prospectus. Verg. usq; à proauis uetus ordinis ætas.

Metuendi.

CAP. CXCIII.

Metuo, ne quod uis, non liceat per patrē. Timeo ne mihi succenseat. Nullus metus est, ne tibi quisquam det uerba. Nihil periculi est, ne regno excutiaris. Terent. Metuo ut substat hospes: id est, ne non substat. Idem Firme uereor ut hæ sint nuptiæ. Hor. O' puer ut sis. Vitalis metuo. M. Tul. Omnes labores te excipere uideo, timeo ut sustineas. Idē: Accepi à te literas, quibus uereri ui-

deris, ut epistolae illas acceperim. Sollicitus sum, ut tantum laborum possis sustinere.

Aptitudinis, & cōtra. CAP. CXCIII.

Eloquentiae caput est, apte dicere. Neque enim discrete dicitur, quod inepte dicitur. Nihil ad eam rem dici potuit accommodatius. Delige uxorem tuis accommodam moribus. Splendide dixit magis quam apposite. Nihil adferri poterat appositius. Elegans iocus, sed parum in loco dictus. Tua institutio non quadrat ad huius ingenium. Mulieri mulier magis convenit, magis congruit. Hic militiae natus est. Hic ad huius mores factus sculptusque est. Magnifica loqueris, sed nihil ad Bacchum, ut aiunt, sed ἀπεὸς τοῦ οἴκου, sed οὐδὲν περὶς ἔπος. Ista sarcina non sed humeris tuis. Haec inter se non cohaerent. Isthuc ingeniose interseruisti uerius, quam coccinne. Non sibi constat tua oratio. Non consonat uita doctrinae. Non concordant facta cum dictis. Multa dixit extra causam, nihil ad rem pertinentia. Quid cani cum balneo? Isthuc praecclare quidem dictum, sed alieno loco. Alieno tempore sementem facis. Terent. Alieniore aetate post faceret tamen. Ne boui clitellas. Feli crocoton addidisti. In lente unguentum. Non facit ad luctum cithara.

Moriendi.

CAP. CXCV.

Mortē obiit. Vita defunctus est. Vixit. In uiuise esse desijt. Excessit ē uiuis. Excessit absolute, ut decessit. Satius est milies mortē oppetere, quam turpitudinem admittere. Cic. Mihi ipsi fuit mors aequo animo appetenda. Obijt supremum uitae diem. Diem obiit. Cic. Obijt. Vitā morte commutauit. Cōcessit in fata, cōcessit uita, frequens apud Tacitū. Mortalitem expleuit, apud eundem. Item:

Supremum diem expleuit. Animam reddidit. Spiritum finiebat. Spirare desijt. Liuius et Cicero: Efflauit animā. Cic. Cuius in cōplexu libēter extremū uitæ spiritum ediderim. Expirauit. Cic. Antequam ex hac uita migro, emigro, demigro. Idē: Exire de uita. Teren. E' medio excessit. E' mori malim. E' uita deceßit inedia. Tacitus: Mortem occubuit. Et occubuit absolute Suetonius dixit: Voluntariam occubuit necem. Verg. Seu certæ occumbere morti. Viuis exēptus est. Inter uiuos agere desijt. Agere animā dicitur, qui iam moritur. Deo naturæq; conceßit. Sallj. Vbi anima naturæ cessit, demptis obtreñtoribus, ipsa se uirtus magis magisq; extollit. Idē: Pater uti necesse erat, naturæ cōceßit. Vitæ peregit fabulā. Leto datus est. Luce orbatus ē. Vita orbatus est. Lumie cassus: poëticū. Mortuus absolute dicitur. Demortuus, qui morte sua locū aut munus reliquit uacuum, in quod qui substituitur, in demortui locū succedere dicitur. Excessus pro morte apud idoneos autores inuenitur. Item exitus frequens apud Tacitum: Exitu demum Neronis, positis odijs in medium confulere. Idē: Laudatis antiquorū mortibus pares exitus. Quanquam exire à tua uita ferè dicuntur, qui spontaneā obeunt mortem: Et exitus eorum qui sponte decedunt ē uita. Quod peculiare est etiam, oppetere mortem. Finem pro excessu dixit Tacitus: Comperto fine Augusti.

Mortis spontaneæ.

CAP. CXCVI.

Cicero: E' uita tāquā ē theatro exeamus: Impatiēs malorū mortem sibi cōsciuit, necem sibi cōsciuit: Inedia uitam finiūt. Veneno sumpto mortem accersiuit. Incisis uenis mortē approperat. Ita Tacitus: Desperatis

rebus decreuit sibi adferre manus. Idē, vim suæ uitæ attulit. Idem frequenter dicit, mortem sumere, pro mortem sibi consciscere. Haud creditus sufficere ad constantiā suæ mende mortis. Morte spontanea uitā abruptit. Intercluso spiritu mortem inuenit. Suspendio quæsitā mors est.

Mortis adaectæ.

CAP. CXCVII.

Occidit, interfecit, peremit, necauit, extinxit, iure cæsus est. Neci dedit. Verg. Dede neci. Vitā & Cantharides eripere possunt. Terent. Animam seni extinguerē. Vita priuauit. Vita seu luce orbauit. Nero Senecæ denunciāuit ultimam necessitatem. Ad necem adegit.

Propositi.

CAP. CXCVIII.

Iuuen. Si te propositi nondum pudet. Erat animus, erat in animo. Proposuerā, statuerā, decreuerā, constitueram urbē relinquere. Si stat sententia literis te addicere. Non est sententia frustra niti. Non fuit cōsiliū sordidia atq; desidia bonū ocium cōterere. Non sum huius animi, ut inanem operam uelim sumere. Non est consilij. Non est ratio. Visum erat ad uos remigrare. Habebam in animo. Sic apud animum meum statuo, Sallust.

Periculi imminētis. CAP. CXCIX.

Non sentis quid tibi malorum impendeat. Quanta immineat calamitas. Quanta instet tempestas. Nō ea procul abest. Iam urget ac premit. In foribus adest ultio, Sallust. Dux hostium cū exercitu supra caput est. Sic aliquoties & T. Liuius. Nihil malorū nō intentabatur. Vergil. Præsentemq; intentant omnia mortem. Hæc procemia nobis dira minitantur. In propinquo est discrimen. Nō sentis quæ te circūstent pericula, quæ malorum

procella te circum uallet. Quis te maneat exitus. Quàm tenui discrimine absis ab exitio. Vicinius malum est, quàm credis. Propior est periculo, quàm suspicaris. Sallu. Quo usq; cunctando Rempu. intutam patiemini: intutam dixit, pro periculo obnoxia. Idē, Eò respu. in extremo sita est. Rursus, Vbi intelligit omnes fortunas suas in extremo sitas. Et gnati uita in dubium ueniet. In dubijs rebus cōsiliū adhibendum est. Naso: Omnia sunt hominum tenui pendentia filo. Horat. Et incedis per ignes suppositos cineri doloso, Periculosa plenum opus aleæ.

Facile, Difficile.

CAP. CC.

Distū quā factū facilius. Nihil facilius, facile est perfacile est, procliuū est, in procliui est, nihil est negotij. Nullo negotio rem cōficiēs. Sallust. Deniq; omnes Romani usq; ad nostram memoriam si habuere, alia omnia uirtuti suæ prona esse. Idem, Et profectū dijs iuuantibus omnia matura sunt. Id cuius promptū est. Hoc mihi in prōptu nō est. Sallust. Si hoc itinere uti decreueritis, cætera in prōptu erunt. In procinctu habere, ad manum esse. Difficile est, perdifficile est. Rem arduam moliris.

Prætextus.

CAP. CCI.

Vergilius, Hoc prætexit nomine culpā. Hoc colore tegit culpam. Obtētū pietatis, rem impiam moliebatur. Specioso titulo molitur facinus omnium turpissimum. Plausibili titulo. Religiones fūco sese uēditant. Amici specie gessit inimicum Sallust. Quicunq; Remp. agitare uere honestis nominibus. Idem: Sed hæ res miræ sunt uitijs obtentui: id est, his prætexuntur uitia. Magni nominis umbra sese tuentur.

Teme

Temeritatis, CAP. CCII.

Nihil habet p̄sī. Incōsultis cōsilijs agit omnia. Pro sua libidine rē gerit. Audacia illi pro sapientia incōsilio est. Aequi atq; iniqui nulla ratio est. Quid deceat, quid nō, susq; deq; habet. Sall. Quæ etiā mediocres uiros spe prædæ trāsuersos agit. Idē: Quos priuata amicitia Iugurthæ parū cognita transuersos agit. Impetu fertur magis quā iudicio ducitur. Nihil habet p̄sī, quid ī quē dicat.

Exequiarum. CAP. CCIII

Exequias ire. Curare funus. Parentare. Parentalia peregrimus. Sallustius. Postquā illi more regio iusta magnifice fecerunt.

Consuetudinis, aut contra. CAP. CCIII

Insuevit fallere. Assuevit mētiri. Consueti relinquere durū est. Optimis assuescēdū. Armis belloq; desueti: Ad ista iam pridē occalluit animus. Longo usu callū duxi. Teren. Quid tu Athenas insolens? Insolens iniuriarum dixit Sallust. Idē: Interdū timidos insolētia itineris leuare manu. Nihil noui facit. Isthuc insolens facis. Isthuc tuo more facis. Isthuc tibi solenne est. Moris est. In usu est. In usu esse desijt. Tacitus: Ne uetustissima Italiæ disciplina per desidiā exolesceret. Idem: Greci amictus iam exoleuerāt. Liui. Res aut noua, aut uetustate exemplorum memorie iam exoletæ. Ista iam in desuetudinem abiire.

Tarditatis. CAP. CCV.

Tardat, quod Greci ὀπίσθῃ. Tardus corpore sed ingenio tardior. Lentus abes. Festina lente. Age pedetentim, paulatim, sensim infunde. Contari bellum ducere. Sallust. Quem ubi contari accepit, et dubium belli atque

pacis rationes trahere. Idem: Ptolemæus pretio ad dies bellum prolatans. Tacitus: Diem ex die prolatabant. Liuius. Quum is diem de die differret. Caesar: Diem ex die ducere. Cic. Procrastinare. Comperendinare.

Non ultra. CAP. CCVI.

INtra conuitia rixa constitit. Citra sanguinē pugnatum est. Perbenignus est, sed non ultra promissa. Idem efficit dictio Tenus, cui ueteres liberius, quàm nos addiderunt nomen nunc auferendi, nunc gignendi casu. Crurum tenus dixit Vergil. Tacitus: Non patrum saltem porta tenus obuium. Idem: Modo pectore, modo ore tenus extantes. Idem: Vsurpatas nomine tenus urbium expugnatas diffitanti. Idem: Ianua ac limine tenus domū claudit. Idem in uita Agricolæ: Vnum addiderim, nusquam latius dominari mare, multum fluminum huc atque illuc ferre, nec littore accrescere aut resorberi. Sentit mare transire littora. Liuius: In quos iecit magis hoc consul uerbo tenus, quàm ut re insimularet. Idem dixit, uulneribus tenus Aurium tenus dixit Fabius. Q. Curtius: Pauci hostium tenus exacti penetrauerunt usque ad portum. Apuleius: Pallio tenus philosophos imitatur.

DE RERVM CO- PIA COMMENTARIVS

Secundus . Et mox de prima locu-
pletandi ratione .



POSTEA QVA' M de uerborum copia quæ ueniebant in mentem , quæ potuimus breuitate diximus , reliquū est , ut simili compendio de rerū copia perstringamus . Atq; ut hāc operis partem exordiamus ab ijs , quæ superiori generi sunt quàm maxime finitima : Prima locupletandæ sententiæ ratio uidetur , si quod summatim ac generatim dici poterat , id latius explicetur , atq; in parteis diducatur . Quod quidem perinde est , ac si quis primum mercem per transeanam aut peristromata conuoluta ostendat , deinde eadem euoluat , aperiatq; , ac tota oculis exponat . Huius rationis id erit exemplum .

Rem vniuersam luxu perdidit .

Eam sententiā in summa comprehensam , quasq; conuolutā hunc ad modum licebit euoluere , si plurimas possessionū formas enumeremus , siq; uarias perdendæ rei uias explicauerimus . Quicquid uel matris , uel patris nomine hereditate obuenerat . Quicquid aliorum affinium morte aduenerat . Quicquid ex uxoris dote , quæ quidē neuitiquā erat uulgaris , accesserat . Quicquid ex legatis accreuerat (accreuerat autem p̄multū) quicquid ex principis acceperat liberalitate . Quicquid peculij castrēsis cōflauerat , Pecuniā omnem , uasa , uestes , fundos , agros , unā cum ipsis

& uillis & pecoribus. Breuiter rem omnē seu mobilem,
 seu soli. Deniq; familiam etiam ipsam, fœdiſſimis ſcortorū
 amoribus, quotidianis conmeſſationibus, ſumptuoſis ob=
 ſonationibus, nocturnis perpotationibus, popinis, cupe=
 dijs, unguentis, alea, luſibus, paucis diebus ita abſumpſit
 abliguriuit, abſorbuit, ut ne teruncium quidē ſibi reliquū
 fecerit. Hic duo illa uerba, Rem uniuerſam, & luxu per=
 didit, ſuis partibus explicantur. Adijciemus & alterum.
 Cyclopædiam abſoluit.

In genere dictum eſt. Id ita poteris explicare, ſi ſingu=
 las diſciplinās, omnē doctrinæ ſpeciem ſingillatim recen=
 ſeas. Nullum omnino doctrinæ genus eſt, in quo non ſit
 exquisite uerſatus. Nulla diſciplina, quam ille non ad un=
 guem perdidicerit: & ita perdidicerit, ut in unaqualibet
 ſola laboraſſe uideatur. Adeo mire poëtarū omniū omnes
 fabulas tenet. Adeo rhetorū ſoſculis abūdāt. Adeo gram=
 maticorum laborioſos canones excuſſit. Dialecticorum
 argutias callet, Phyſices arcana perueſtigauit, Vltramū=
 danæ ſapientiæ ardua ſuperauit, Theologorum abdita
 penetrauit, Mathematicas apodixes perceptas habet. Sic
 aſtrorum, motus, ſic numerorum rationes, ſic terrarum
 diſenſiones, urbium, montium, fluminum, fontium ſitus,
 nomina, interualla, ſic uocum concentus atq; diſcrimina
 callet. Adeo quicquid eſt hſtoriarum tum ueterum, tum
 recentium meminit: Quicquid bonorū autorum, quicquid
 uel antiquitatis, uel nouitatis, id omne tenet. Adde his pa=
 rem Græcicæ ac Latinæ literaturæ linguæq; peritiā.
 Deniq; quicquid unquam eruditionis ab egregijs, autori=
 bus repertum ac traditum fuit, id uniuerſum unus hic

absolute perceptum, cognitumq; habet, ac meminit.

Item: Omnibus naturæ fortunæq; dotibus peditus: Hoc si cui libeat explicare, cōmemorabit si ngula corporis commoda. Deinde singulas ingenij atq; animi dotes. Postremò genus, opes, patriam, successus, & quicquid à fortuna sclet obuenire. Rursum: tertium exemplum erit, Hippias omniscius. Hoc si quis uelit dilatare: referat licebit omnia illa quæ in eius uiri descriptione recenset Apuleius in Floridis: non sine uaria uerborum copia.

Extat huius rationis exemplum aptissimum apud Lucianum in Harmonide Etenim cum potuisset summatim dicere, τὸν ἀνελπίστου ὅλον ἐκμεμάθηκα, maluit explicatis partibus copiam ostentare ad hunc modum:

Εἰς δὲ δαΐφω μὲ ἦδ' ἡ ἀρμόδια τὸν αὐλὸν εἰς τὸ ἀκρίβως, καὶ ἐμπνεῖν ἐκτὶν γλωσσίδων λεπτόντι καὶ ἐμμέλεις, καὶ ὑποβάλλειν τοὺς διακτύλους εὐαφως ὑπὸ πικρῇ τῇ ἄρσει καὶ θέσει, καὶ βαίνειν ὅς ῥ' ὑσμῶν καὶ σύμφωνά εἶναι τὰ μέλ' ἑως τὸν χορὸν, καὶ τῇ ἀρμονίᾳ ἐκείνῃ, διαφυλάττειν τὸ ἴδιον, τῆς φρυγίος τὸ ἔνθεον, τῆς λυδίας τὸ βακχικόν, τῆς δωρίδος τὸ σεμνόν, τῆς ἰωνικῆς τὸ γλαφυρόν, ταῦτα μὲν ἦν πάντα ἐκμεμάθηκα παρὰ σοῦ.

Quæ tametsi uix possunt reddi Latine, tamen ob Græciani sermonis ignaros uertā, ut potero. Docuisti me iam exacte adaptare tibiam, atque in eius lingulam inspirare tenue quiddā ac modulatum: tum cōmodo faciliq; contactu submittere digitos in crebra sublatione ac demissione uocis: ad hæc ad numerū ingredi: & ut modi congruant ad chorum, præterea quod cuiq; harmoniæ generi pro-

priū est obseruare, Phrygiæ diuinū impetū, Lydiæ Bac-
 chicū furorē, Doricæ grauitatē ac modestiā Ionicæ iucun-
 ditatē. Quod si in proximo exēplo placuisset in singulis
 disciplinis facere, quod hic Lucianus fecit in una musicæ
 parte, uides quanta sermonis copia fuerit futura. In his
 non ab re crediderim illud admonere, simul & in initio
 proponi summā rerū, et eadē alia sermonis specie repeti,
 et ita redeundū ad genus, quasi singulis enumerandis iam
 sis defatigatus, etiā si nihil erit præteritū. Præterea cauē-
 dū, ne partiū ordinē cōfundamus tumultuaria uerborum
 cōgerie, sursum ac deorsum miscentes omnia, ne molestam
 uocū turbā nulla cōditā gratia cōglomeremus, sed uel or-
 dine scito, uel apta distributione, uel elegāti descriptione,
 legētis aut audientis tādū excludamus. Ab hanc formam
 pertinet et illud, quoties totū quod nō formis, sed parti-
 bus cōstat in eas diducitur. ut Hic totus mōstrū est, hoc
 pacto dilatabitur, si prius hominē in corpus atque animū
 partiariis, deinde singulas corporis partes, singulas item
 animi partes attingas. Et animo et corpore monstrū est.
 Quacūq; uel animi, uel corporis parte cōtempleris, mō-
 strū reperiēs. Caput tremulū, oculos caninos, os draconis
 uultū furie, uentrem abdomine distentū, manus ad rapi-
 nam incuruas, pedes intortos, totā deniq; corporis figurā
 inspice, quid aliud quā mōstrū præ se ferūt? Linguam
 et uocem illā belluinā obserua, portentū dices. Ingeniū ex-
 cute, prodigiū inuenies. Mores expende, uitā scrutare, om-
 nia mōstrōsa cōperies. Et ne singula persequar, quantus
 quātus est, nihil nisi mōstrū est. Hic si quis uelit in singu-
 lis ueluti depingendis immorari, satis apparet, quantum

Totius in
 partes diui-
 ſio.

H

ubertatis sit accessurum orationi.

Item aliud Exemplum. Totus commaduit.

A^l sūmo capillo ad imū usq; calcaneū pluuiā cōmadu-
it : caput, humeri, pectus, uēter, tibiæ totū deniq; corpus
pluuiā distillabat. Minutius quidē illud, haud tamen indi-
gnū qd' admoneatur, a t hāc formā referri posse, quoties
de specie loquentes, genus adiūgimus, id quod fere sit am-
plificādi gratia. Quū omnis eruditio plurimū adfert or-
namenti, et adiuuenti mortalibus, tū præcipue philoso-
phia. Itē, Omni quidem ætati fœda est libido, uerū sene-
ctuti multo fœdißima. Itē, Cū omnibus i rebus plurimū
habet momenti prudētia, tū præcipue i bellis. Si plex enim
erat, prudētiā i bellis plurimū habere momēti. Huius ge-
neris est illud Cic. in oratione pro domo sua, apud pōtifi-
ces. Cū multa diuinitus pōtifices à maioribus nostris inuē-
ta, atq; instituta sunt, tū nihil præclarius, quā quod uos
eosdē et religiōibus deorū immortalū, et summæ Reip. præ-
esse uoluerunt. Quāquā quid attinebat unū hoc referre,
quum huius formæ exempla nusquam non sint obuia?

Secunda variandi ratio.

Huic admodū affinis est secunda uariādi ratio. Quo-
ties non contenti semel exitum rei proponere, ex quo reli-
qua quæ precesserunt, per se queant intelligi, singulatim
ea quoq; cōmemoramus, per quæ ad eum exitum peruen-
tum est. huius præceptionis hoc erit exemplum. Cicero
Catilinæ conatus oppressit. Id ita locupletabis. Catilinæ
nefarios conatus per iuuenes perditissimos, totius Roma-
næ ciuitatis exitum atq; internecionem molientes, M.
Tullius Cicero consuli sua sagacitate statim odoratus est,

singulari uigilantia peruestigauit, summa prudentia deprehendit, miro in temp. studio prodidit, incredibili eloquentia conuicit, grauissima auctoritate repressit, armis extinxit, magna felicitate sustulit.

Item aliud. Ex ea uirgine filium sustulit. Hac ratione dilates licebit. Eam uirginem, quod esset singulari forma, miser e deperibat. Deinde amoris impatiens, simplicem puellæ animū promissis sollicitauit, muneribus corrumpit, blanditijs delinijt, officijs in mutuum amorē pellexit, improbitatē uicit, deniq; consuetudinem cum ea habuit, ac deuirginauit. Aliquanto post tempore uterus uirginis coepit tumescere, foetu uidelicet concepto. Demum exactis nouem mensibus, parturijt, ac puerum peperit.

Item aliud exemplū. Urbem cepit: ita poterit ampliari. Principio feciales rem repetitū missi, qui pacis etiam conditiones offerrent. Quas cū oppidani non acciperent, copias undiq; cōparat, machinarum maximam uim comportat: admouet exercitum unā cum machinis ad urbis mœnia. Illi contrā e muris acriter hostem repellunt: tandem hic superior in congressu, consensu mœnibus, urbem inuadit, ac rerum potitur.

Tertia ratio.

Ab hac rursum nō ita uehemēter abhorret tertia locupletandi sermonis ratio, quoties rem nō nudā exponimus, sed altius etiā causas repetimus à quibus initijs sit pfecta. Veluti si cui nō satis sit dixisse, bellū intercessisse Gallis cum Neapolitanis, uerum etiā addat quæ fuerint similitatis causæ, quis instigator, quæ suscipiendi belli occasio, quæ uincendi spes, quæ utrisq; fiducia. Hoc ut est dilucis

dius quàm ut egeat præceptione, ita difficile sit exemplum nisi plurimis uerbis proponere. Quare supersedebimus, & lectorem ad Sallustium, ac Liuium relegabimus.

Quarta ratio.

Nec admodum discrepat ab his quarta locupletandi ratio, quoties non simpliciter proponimus negotium, sed enumeramus etiã illa quæ negotiũ comitantur, uel consequuntur. Quod genus sit, Bellum tibi acceptum feremus. Hoc pacto poteris ditare rem. Exhaustũ in barbaros milites ærarium, fractam laboribus iuuentutem, pro culcatis segetes, abacta pecora, incēsos passim uicos ac uillas, desertos agros, euersa mœnia, compilatas domos, direpta phana, tot orbos senes, tot orphanos liberos, tot uiduas matronas, tot uirginēs indigne cōstupratas, tot adolescentium licentia deprauatos mores, tantum funerũ, tantum luctus, tātum lachrymarum: præterea extinctas artes, oppressas leges, oblitteratam religionem, confusa diuina humanaq; omnia, corruptam ciuitatis disciplinam. Vniuersum inquã hoc malorũ agmen quod ex bello nascitur, tibi uni feremus acceptum, si quidem belli fueris autor.

Quinta ratio.

Quinta locupletandi ratio uidetur potissimũ ad *τὴν ἐξ ἡμετέρων*, quã euidentiã uertūt, pertinere. Ea utemur quoties uel amplificãdi uel ornãdi, uel delectandi gratia rem non simpliciter exponemus, sed ceu coloribus expressam in tabula spectandã proponemus, ut nos depinxisse, non narrasse, lector. spectasse, nō legisse uideatur. Id ita præstare poterimus, si prius ipsi totam rei naturã omnesq; circūstantias, ac ueluti faciē animo lustremus, Deinde ita uerbis ac

figuris idoneis effingamus, ut quàm maximè fiat euidens perspicuaq; lectori. Hac uirtute præcellunt cum omnes poëtæ, tum præcipue Homerus, quemadmodum suis indicabimus locis. Constat autem præcipue descriptione rerum, temporum, locorum, personarum.

Descriptio rei.

Rei descriptione locupletabimus orationem, quum id quod sit, aut factum est, non summatim, aut tenuiter exponemus, sed omnibus fucatum coloribus ob oculos ponemus, ut auditorem siue lectorem, iam extra se positum, uelut in theatrum, auocet. Hanc ab effingēda rerum imagine, Græci uocant Hypotyposim. Etiam si uocabulum hoc commune est, quoties aliquid oculis subiicitur. Velut si quis expugnatam ciuitatem dicat, cuncta nimirum in summa complectitur, quæcunq; talis fortuna recipit. Vtar enim Quintiliani uerbis. At si aperias hæc quæ uerbo uno inclusa erāt, apparebūt effusæ per domos ac tēpla flammæ, & ruētium tectorum fragor, & ex diuersis clamoribus unus quidam sonus, aliorum fuga incerta, alij in extremo cōplexu suorum coherentes, & infantium foeminarumq; ploratus, male usq; in illum diem seruati fato senes. Tum illa prophanorum sacrorumq; direptio, efferentium prædas, repetentiumq; discursus, & ante suum quisq; prædonem catenati & conata retinere infantem suum mater, & si cubi maius lucrum est, pugna inter uictores. Licet enim hæc omnia complectatur euersio, minus est tamen totum dicere, quàm omnia hactenus Fabius. Idem huius euidentie citat exemplum hoc ex Cælio in Antonium: Nanq; ipsum offendunt temulento sopore profligatum, totis

præcordijs stertentem, ructuosos spiritus geminare, præclarasq; contubernales ab omnibus spondis transuersas incubare, & reliquas circumiacere passim, quæ tamen exanimatæ terrore, hostium aduentu percepto excitare Antonium conabantur. Nomen inclamabant, frustra ceruicibus tollebant, blandius alia ad aurem inuocabat, uehementius etiam nonnulla feriebat. Quarum quum omnium uocem tactumq; noscicaret, proximæ cuiusq; collum amplexu petebat: nec dormire excitatus, nec uigilare ebrius poterat, sed semisomno sopore inter manus centurionum, concubinarumq; iactabatur. Nihil, inquit Fabius, his nec credibilius fingi, nec uehementius exprobari, nec manifestius ostendi potest. Refert idem descriptio nem conuiuij luxuriosi. Videbar, inquit, uidere alios intrantes, alios uerò exeuntes, quosdam ex uiuo uacillantes, quosdam hesternæ potatione oscitantes. Humus erat immunda, lutulenta uino, coronis languidulis, & spinis cooperta piscium. Sed huiusmodi exemplorum usquam non magna copia: præsertim apud poëtas, ut dictum est. & apud historicos poëtis proximos. Præcipue uerò narrationes nunciorum in tragædijs, quoniam uice spectaculi subijciuntur, dum ea referunt, quæ representari in theatro aut non possunt, aut non conuenit, hæc uirtute insigniter abundant. Veluti quum in Euripidis Hecuba Talthybius narrat Hecubæ, quomodo sit occisa Polyxena: & in Iphigenia Aulidensi nuncius exponit, quomodo sit interfecta Iphigenia. Et in Troade Senecæ nuncius refert Andromachæ, quomodo pissit Astyanax ipsius filius. Hoc ad exemplum indicasse satis est.

quæ omnes tragœdiæ scateant huiusmodi narrationibus. Nec refert ad hoc institutū, ueræ sint an falsæ, quæadmodum in *Electra* Sophoclis, senex fide narrat *Clytemnestra*, quomodo in certamine perisset *Orestes*. M. quoque *Tullius* mirus est in hoc genere artifex: Verum illud arbitror admonendū, hoc genus descriptiones præcipue quidem constare circumstantiarū explicatione, earū præsertim quæ oculis maxime subiiciunt, ac moratā reddunt narrationem: non mediocriter tamen adiuuari collationibus similibus, dissimilibus, imaginibus Metaphoris. Allegorijs: & si quæ præterea sunt figuræ: quæ rem illustrent. Quin Epitheta quoque in hunc usum plurimum ualent: Veluti quum dicimus: aërios scopulos: turrigeras urbes: cæruleum aut uitreū mare, curuum aratorem, superciliosum philosophum, patulas fagos, atram specum, apud *Homerum* ἰσχυρὸς πόλεμος, et κρηναὶ ὀλοεῖν, τὸ δὲ βροτῶν ἄλκιος ἔργον καὶ ταχέως πλεονέχων. quo genere nusquam non scatet hic poëta. Neque solum in descriptione cōplectimur: quæ præcesserint: quæ adiuncta rei fuerint, quæ cōsequuta: uerum etiā ea quæ facta nō sint: uel fieri potuisse: si hoc aut illud uenisset: uel fieri posse demonstramus: Veluti si quis dicat, Vide in quod discrimen adduxisti *Rempub.* qui temere congressus sis cum hoste: Etenim si forte fortuna superassent hostes, hæc atque hæc erant euentura. Aut si quis monarchiam disuadeat, descriptione ob oculos ponat omnem tyrannidis tragœdiam. Iamque auditores admoneat, ut putent sese hæc omnia uidere, quæ mox passuri sint: si democratiam mutarint in regnum. Porro si res agitur seria, tum ea

tenus adhibēda sunt ὑποτιθέμενα, quatenus ad causam cōducūt. Verum quum tota res ad uoluptatē spectat, quem admodum in poëmaticis ferme fit, ἡ ἀποδείξις, quæ exercendi ostentandiue ingenij causa tractantur, licebit effectionibus huiusmodi liberius lasciuiſſe. Ad hanc formam pertinent discriptiones Homericæ, quoties armat Deos suos aut heroas, quoties conuiuīū, quoties prælium, quoties fugam, quoties concilium describit. Quid enim iste non exponit oculis, tum aptis circumstantijs, quæ tametsi nonnunquam minutæ uidentur, tamen nescio quo pacto mirum in modum rem oculis subiiciunt, tum Epithetis, tum adhibitis similibus? Præterea discriptiones turbinū, tempestatum aut naufragiorum. Quales sunt apud Homerum locis compluribus, apud Vergiliū libro Aenei. primo, apud Ouidiū Metamor. undecimo, pugne barbaricæ apud Iuuenalem. Item pestilentie, qualis est apud Maronem Georgic. libro 3. apud Nasonem 7. apud Senecam in Oedipo, Item apud Thucydidem Præterea famis, cuiusmodi est insignis in quadam Quintilianī Declaratione. Item prodigiorum, Solis eclipsium, niuis, imbriū fulminum, tonitruum, terræ quassationum, incendiorum, inundationum. Quod genus apud Ouidiū diluij Deucalionis descriptio. Item seditionum, exercituum præliorum, stragis, excidij, deripationum, monomachicæ, pugne naualis. Qualis est apud Lucanum libro 3. Epuli, conuiuiorum, nuptiarum, funerum, triumphorum, ludorum, pomparum. Cuius generis est apud plutarcum in uita M. Antonij Cleopatrac nauis. Sacrorum, ceremoniarum, incantationum, ac maleficiorum, Qualis est apud

Lucanum in sexto. Item apud Horatium in Sityris, sub
 persona Priapi narrantis, quæ uiderit. Venationum, cuius-
 modi extat Adriani Cardinalis: tametsi docti negant
 hoc carmen illius esse. Item animantium, quod genus est
 torpedinis, & histicis descriptio apud Claudianum.
 Apud eundem, et ite apud Lactantium phoenicis. Psitta-
 ci apud Ouidium in Amoribus, & apud Statium. Serpē-
 tium apud Lucanum in nono. Multorum piscium apud
 Oppianum: apud Plinium cum innumerabilium animan-
 tium formæ, naturæ, mores, pugne, concordie, tum præ-
 cipue culicis descriptio: apud Maronē equi ac bouis ex-
 pressio, apum mira representatio. Statuarum item, qualis
 est in epistolis Plinianis signi senilis: tabularum & ima-
 ginum, qualis est apud Lucianum Hercules Gallicus:
 apud Philostratum uaria picturarum argumenta: cuius-
 modi sunt & argumenta textorum, & sculpturarum, aut
 similium operū, quorum apud poetas & historicos ex-
 empla sunt innumera. Vt apud Ouidium libro sexto Me-
 tamor. textura Arachnes. Qualis est clypeus Achillis ab
 homero expressus. Aeneæ, à Marone. Ad hæc nauis, ue-
 stis, πλοῖος, machine, currus, Colossi, Pyramidis, aut
 si quid est aliud rerum consimilium, quarum descriptio de-
 lectet. Equidem ad hoc genus referendum arbitror, quo-
 ties formæ gentis, uitæq; ritus explicantur. Veluti siquis
 Scytharum, Anthropophagorum, Indorum. Troglody-
 tarum, aut similium gentium imaginem, oculis exponat.
 Aut si uitæ militaris, philosophicæ, aulicæ, rusticæ, pri-
 uatæ, regie simulachrum quoddam effingas. Verum ut
 ista probe exprimas, non modo confert ars & ingenium

uerumetiam oculis spectasse, quæ uelis effingere plurimum refert, Sunt & fabulosæ rerum descriptiones, quæ tamen ad ueras alludunt. Velut ætatis aureæ, argenteæ, ferreæ. Qualis est & apud Cebetem humane uitæ pictura: apud Lucianum aulæ, calumniæ, eruditionis, aliæq; complures: apud Homerum Ossæ, Ates, et Litarum: apud Ouidium famis, liuoris: apud eundem, & item apud Maronem famæ. Quod si quis malit hæc ad personæ descriptionem pertinere, de qua mox dicam, equidem non magnopere repugno.

Personæ descriptio.

His igitur est proxima personarum descriptio, quæ *περὶ τῶν πῶποισιν* appellât, tametsi nōnihil ab hac disidet *περὶ τῶν πορῶν*, uel hoc nomine quod latius patet. Nam famis quoq; inuidiæ, somni, de quibus modò diximus, *περὶ τῶν πορῶν* nō absurde dixeris. Proponitur enim ceu persona quædam. Cuiusmodi sunt & illæ, uirtutis ac uoluptatis, quas Prodicus sophista apud Hercule inter sese decertâtes facit, ut autor est Xenophō. Itē mortis ac uitæ, quas Ennius in Satyra cōtēdentes inducit, teste Fabio. Item calumniæ apud Lucianū: apud eundē eruditionis et statuariæ: Occasionis, apud Ausonium: Fortunæ, apud Horatium in Odis, & Q. Curtium: cupidinis, apud Moschum: Penias & Pluti, apud Aristophanem Iustitiæ, apud Chrysippū referente Gellio: Philosophiæ apud Boëthiū Seuerinū. Lamiæ: apud Politianum. Item Musarum, Gratiarum, Furiarum, Bellonæ, Sphingis, Scyllæ, Charybdis, ac similitum apud poëtas:

Sunt quædā propiores uero, sed tamē ad ostentationem

accommodatiores. Cuiusmodi est Hippiae descriptio apud Lucianū, & eiusdem apud Apuleium in Floridis: sed oratori magis conueniunt illae notationes. Sic enim appellant quoties amantis, luxuriosi, auari, uoracis, temulenti, somniculosi, garruli, gloriosi, ostentatoris, inuidi, sycophantae, parasiti, lenonis^{ae} personam depingimus. Huius generis extat exemplum in quarto rhetorices ad Herēniū. Vbi suis notis depingitur Pseudo plutus, diuitiarum ostentator, quum esset pauper. Ceterum ē comœdijs quantum libet exemplorum sumere licet, nil enim aliud agit comœdia. Extant ad hoc facientes notae, Theophrasti titulo. mihi grammatici cuiuspiam uidentur magis quàm philosophi. Depingitur autē ab omnibus circūstantijs, praecipue uero ab his. A' natione seu patria, si Poeni, Greci, Galli, Scythae, Hyberni, Hispani, Scoti, Britanni formā, cultū, uocē, linguam, gestum, incensum, ritus, ingenium, ac mores expresseris. Fingendus autem Poenus foedisragus, uaser, insolens cultu ambiciosiore, atque item de ceteris. Sunt & singularum ciuitatum peculiare notae: Vt mollis Atheniensis & ad dicendum quam faciendum instructior, Seueri Romani, Parci Florentini. A' sexu, Depingitur uir seuerior, mulier loquacior, inconstantior, superstitiosior.

Ab etate tales effingimus, quales Horatius ostendit in Arte poëtica.

A' fortuna, Fastuosior inducitur diues. Humilior ac timidiior pauper.

A' studijs fit gloriosus, & facinorū suorū immodicus iactator miles, periurus leno, tristior rusticus, adulantior aulicus, mitior urbanus, Medicus ad questum propensior:

Poëta

Poëta nominis audior, fontibus, nemoribus, ac secessibus gaudēs, opū et honorum ciuiliū cōtemptor. Sophista loquacior, quā sapientior. Neq; negligendi cōmunes affectus, quo sit animo pater in, liberos, maritus in uxorem, ciuis in patriā, princeps in plebē, plebes in patricios, ceteriq; quos diligētissime tradidit ī rethoricis suis Aristoteles. Sunt autem peculiare etia in singulis horum differentia. Neq; enim satis est tenere quid seni, quid iuueni, quid seruo, quid patrifamiliās, quid lenoni cōueniat. Alioqui singuli horum semper sui similes inducerentur. At comici præcipue uarietatem in eiusdem quoq; generis psonis affectasse uidentur. Quid enim dissimilius, quā Demea ac Mitio apud Terentiū? Quorum hic, cū etiā grauissime filium obiurgat, blandus est: ille cū maxime blanditur, amarulentus. Et tamen uterq; senex, atq; adeò fratres. Quid diuersius, quā Chremes semper placidus ac ciuilis, et Simo uehemēs ac suspiciosus? Item quam Pamphilus cordatus, et Carinus inops animi consiliq;? Quid tā dissimile, quā Phædria cum morbo pugnans, et Chærea nihil habens pensi? Multum item interest inter Dauū ptinacissimum sperandi autorem, et Byrriā nihil præter desperationem adferentē. Plurimū inter parasitum Gnathonem, et Phormione, & ab utroq; longe dissident parasi Plautini. Quemadmodum et huius meretrices à Terentianis plurimum discrepant. Terentius meretrices propemodum bonas fingit, ueluti Philotim, & Bacchidem in Ecyra. Plautus senes amantes ac festiuos, et uxoribus ueteratorie imponentes, quanquam aliās Euclionem prodigiose te-

nacem ac suspitiosum facit.

Quòd si personam tractamus ab alio occupatā, ab ijs qui priores finxerint, aut descripserint, decorum petendum est. Veluti si tractes Achillem, acrem, inexorabilem, simplicem, insensum regibus, insensum mendacibus, pedibus uelocē inducas oportet. Nam huiusmodi primus finxit Homerus. Rursum Vlyssē uafrum, mendacem, dissimulantem omnia tolerantem. Agamemnonem animo mitiore, sed imperij cupidum, timentem populum, uoluptatis auidiorem, quā belli. Hectorem animo sublimi, mortis & auguriorum negligentem, patriæ omnia posthabentem. Aiace factis magis, quā oratione strenuum, contumeliæ ac repulsæ impatiētē. In summa, ut cuiusq; personam finxit Homerus, ita Tragici poetæ inducant oportet. Item si quis Aristidem, Themistoclem, Phocionem, Alcibiadem, Pisistratum, Iulium Cæsarem. Fabiū, aut Camillum, aut Timonē, Socratem, Platonem Epicurum cupiat effingere, ex historijs decorum petendum est. Quod exercitationis genus placuisse uidetur ijs qui Menelai, Phœnicis, Achillis, Phalaridis, Bruti, Senecæ ac Pauli epistolas et orationes finxerunt. Idem spectandum erit scribenti dialogos quibus personis quem tribuat sermonem. Ceterum decorum, quod est in fictis personis: Veluti si Philosophiam producas uultu constanti & auctoritatis pleno, Musas simplices ac blandiores: Gratias iunctas ac zonis solutis, Iustitiam rectis atque immotis luminibus, ceteraq; huius generis, id à rerum natura, ad quas alluditur oportebit sumere. Est quoque decorum in apologis, quod nemo rectē tuebitur, nisi naturas animā-

tium cognitas atque animaduersas habet: ut sciat docilem ac religiosum elephantum, Delphinum crocodilo inimicum hominis amantem, Aquilam in sublimi nidum ponere, Scarabeum stercora, in quibus gignit ac gignitur, ex more protrudere, nec uideri temporibus quibus incubant aquilæ, Cassitam in segetibus oua ponere, Erinacium gaudere discursu, inimicum serpentibus. Atque hæc quidem, hisq; reconditiora facile petuntur ex Aristotele, Plinio, Aeliano. Tractatur & hoc genus etiam ab oratoribus. Porro duriores sunt apologi, qui rebus inanimis, ut arboribus, aut saxis sermonem attribuunt. Sed oratorum magis peculiaries sunt illæ περὶ σωπῶν ἑξ ἑξ ἰσχυροῦ ties suis ceu coloribus certa hominis persona depingitur, idq; eatenus, quatenus ad rem propositum attinet. Quemadmodum apud Sallust. Catilina, apud Liuium Annibal, apud Plinium Traianus. Rarius enim incidunt, sed tamen incidunt, illæ formarum effictiones. Quod genus sit, si quis mulierem formosam omnibus ferme numeris ex primat, aut contra deformem animum. Quemadmodum Therpsiten effinxit Homerus, et Græcorum multos proceres in mœnibus Helena Priamo sciscitanti indicat, & hunc imitatus Maro, sexto, complures Romanos describit. Ad hanc formam præcipue pertinet schema διαλογισµῶν, id est, sermocinatio, quoties unicuique sermonem accommodamus, ætati, generi, patriæ, uitæ instituto, animo, moribusq; congruentem. Nam huiusmodi sermones in historia licet affingere. Vnde tot Thucydidis, Sallustij, Liuij orationes. Effinguntur et epistolæ, et apophthegmata: demum & cogitationes, ueluti hominis secum loquen-

tis, quanquā hoc poētis familiaris. Illæ propriæ *περὶ τοῦ*
πονηρίας nomen merentur, quoties personā hominis pro-
 cul absentis, aut iam olim defuncti, loquentem facimus,
 seruato decoro. Quod genus sit: Quid si nunc reuiu-
 scant prisca illi huius urbis optimates, uiderintq; tempo-
 rum horum mores, nōne in has uoces erumperent. De-
 inde subiicienda oratio. Quid si nūc adesset proauus ille
 tuus, nōne merito his te uerbis obiurgaret. Quid si re-
 deat in hanc lucem Camillus, nonne iure his uerbis no-
 biscum agat. Et iam mihi uideor audire illum sic mecū
 loquentem. Et Fingite Platonem ipsum ad hunc modum
 uobiscum expositulātem. Verecundiores sunt huiusmodi
 Prosopopœiæ, cum ea loquētes fingimus, quæ uerisimile
 sit eos esse dicturos, si adessent. Duriores autē, sed tamē
 etiam in seriis orationibus, nō tantum in exercitationi-
 bus adhibendæ si quando rerum grauitas postulabit, quo-
 ties naturam aut Remp. aut prouinciam, aut patriam lo-
 quētem facimus. Vt in Catilinam fecit Cicero, Quæ te
 cum Catilina et quodammodo tacita loquitur. Rursum:
 Etenim si patria, quæ mihi uita multo est charior, si cū-
 sta Italia, si omnis Resp. sic loquatur M. Tulli qd agis?
 Et Socrates apud Platonem in Critone leges secū dispu-
 tates inducit. Huius generis est, quoties diis ipsis, aut lo-
 cis aut aliis multis rebus orationem accommodamus. At
 eæ quæ propriæ *περὶ σωπιδυγῶν φήμι* uocātur, Metaphoris,
 similibus, & collationibus fiunt illustriores. Cuius gene-
 ris apud poētas magna uis est:

Locī descriptio.

Locupletatur oratio locorū quoque descriptionibus.

quas Græci τὸ πρῶτον ἀφ' ἧς appellant. Ab ijs frequēter narrationum sumitur exordium, nō à poētis modo uerum etiam ab historicis, et apud oratores nōnunquam incidunt. Huius generis est quoties tota loci facies ueluti spectanda depingitur. Vt urbis, montis, regionis, fluminis, portus, uille, hortorum, amphitheatri, fontis, specus, templi, luci. Quæ si ueræ sint, τὸ πρῶτον ἀφ' ἧς appellari uolūt: sin fictæ, τὸ πρῶτον ἐστὶ τῆς. Prioris formæ sunt, Carthaginis et portus apud Maronē descriptio: apud Plinium ī epist. Laurētis uille: apud Statiū Surrentinū. Pollij, et Tiburtinum Manlij. Posterioris, sedes Somni apud Ouidium. Domus famæ et regia Solis apud eundem. Inferorū. & Caci domus apud Vergiliū. Tænari apud Statiū. Domus apud Lucianum. Regia Psyche apud Apuleiū. Ad prius genus referendū arbitror. Vesuij montis incendiū à Plinio minore descriptum. Aetnæ ardentis, apud Claudianum. Tum si quis Nilum, aut antrum Sibyllæ, arcus, atq; id genus alia descripserit. Quæ quo sunt magis noua, hōc plus adferunt uolupatis, & diutius licet immorari, modo omnino non sint aliena.

Temporis descriptio.

Porrò tēporis descriptionē χεὶρ πρῶτον ἀφ' ἧς appellāt. Vnde non raro narrationis sumitur initium. Nonnunquā delectandi duntaxat gratia adhibetur. Veluti quoties poëtæ diem, noctem, aurorā, aut crepusculū exprimunt. Quāquā n.æ h.æ quidē omnino otiose debent adhiberi. Quod genus est illa Vergiliana: Nox erat, et placidū carpebant fessa soporē Corpora per terras, syluæq; et sæua quierant Aequora, cum medio uoluūtur sidera

lapsu, Cum tacet omnis ager, pecudes, pictæq; uolucres,
 Quæq; lacus late liquidos, quæq; aspera dumis Rura
 tenēt somno posita sub nocte silenti Lenibāt curas, &
 corda oblita laborum. Pertinet enim hæc descriptio no-
 cturnæ quietis, ad amplificandum Didonis dolorē, qui
 ne tum quidem conquiescebat cum omnia cætera quie-
 tē agerēt. Nā mox sequitur, At non infelix animū Phoe-
 nissæ, nec unquā Soluitur in somnos. Veris, hyemis, au-
 tumni æstatis, uindemiæ, iusiurij, Saturnaliū descriptio-
 nes ad hoc genus pertinent, quæ sæpenumero ualēt &
 ad probationē. Mixta sunt illæ, quoties temporū qua-
 litatem exponimus, puta pacis, belli, seditiōnū, factiōnū
 monarchiæ, democratiæ. Simul cū ostendimus, quæ uir-
 tutes, aut quæ uitia tum maxime ualuerint. Hæc quidē
 singillatim tractare cōueniet nonnūquam exercēdi in-
 genij gratia. Verum absoluta descriptio ex his omnibus
 constat. Nā Horatius in ea quam modo citauī Satyra,
 primum locum Exquiliarū describit, deinde tēpus, præ-
 terea Priapi, ac maleficarū personas, postremò & sa-
 crificium & fugam crepitu territarum mire exprimit.

Egressio, sexta locupletandi ratio.

Superioribus affinis sexta locupletandi ratio, quam
 Græci πορεία Latini partim egressionē, alij digres-
 sionem nonnulli excursū appellant. Ea est, desinitore
 Quintiliano, alicuius rei, sed ad utilitatē causæ pertinē-
 tis, extra ordinem excurrens tractatio. Adhibetur autē
 uel laudandi gratia: qualis est apud M. Tullium pro L.
 Cornelio popularis illa uirtutum Cn. Pompeij cōmemo-
 ratio, in quā ille diuinus orator, nam Fabij uerbis utar

ueluti nomine ipso ducis, cursus dicendi teneretur, abrupto quem inchoauerat sermone, diuertit: aut uituperandi, aut ornandi, aut delectandi, aut præparandi. Sumuntur autè ex iisdem ferme locis, quos modo retulimus. Ab expositione rerum gestarum, ac descriptione locorum, regionum, personarum. Item à tractatione fabularum apologorum, Præterea à locis cōmunibus, quoties amplificandæ rei gratia, in gloriâ luxuriam, libidinem, auaritiam, turpem amorem, tyrannidem, iram, ac reliqua uitia dicimus atq; his, causa uelut aliquâtisper omiſſa, diutius immoramur. Aut contrà, quoties frugalitatē, liberalitatem, cōtinentiam, studia literarū, pietatem, taciturnitatem, laudibus efferimus: Hi tantum momenti habent ad copiose dicendū, ut clari aliquot autores eos ex professo tractauerint ^{hæc} appellant. Sunt & illi loci cōmunes his nō dissimiles, quoties libertatis cōmoda ponimus ante oculos, contrà seruitutis incommoda, mutabilitatē fortunæ mortis æquā omnibus necessitatem, quantum ualeat pecunia in rebus mortalium, uitæ humanæ breuitatē, atq; id genus alia innumera describimus.

Porro longius immorari licebit excursionibus, uel in initio dictionis: qualis illa Herculis Gallici apud Lucianum, & lamiarum apud Politianum descriptio. Vel in fine, quo iam fessus recreetur auditor. Quemadmodū in Georg. ferè facit Verg. In medio, si quando digredi libebit, celerius eò redeundum, unde digressus, nisi pars cause iam absoluta digressionis ansam præbebit: ueluti post narratam causam, quò ad secuturam argumentationem auditor redatur alacrior. Aut post probationem,

siue omnino post locos inamœniores, quo tædiū subtili-
tatis discutiatur. Aut nisi res ipsa locos huiusmodi sua-
pte spōte offerat, qui inuitent ad diutius immorandum.

Septima ratio.

Septima locupletādi ratio sumitur ab Epithetis. Dio-
medes Epithetō facit speciē Antonomasiæ, finitq; hunc
in modū: Epithetō est præposita distinctio proprio no-
mini aut ornādi, aut destruēdi, aut indicādi causa. Or-
nādi, ut diua Camilla. Destruendi, ut scelerūq; inuentor
Vlysses. Indicandi, ut Larissæus Achilles. Sumūtur epi-
theta ab animo, ut Plato philosophorum sapientissimus
A corpore, Ther sites Græcorum omniū deformissimus.
A bonis externis, neq; id simpliciter, nimirū ab oībus
partibus bonorū, quæ proficiſcūtur à fortuna. A gene-
re, ut Mecœnas generosissimus. Ab opibus Cræsus regū
opulentissimis. A fōrma, Nireus formosissimus A uiri-
bus, Milo Athleta fortissimus. A patria, Vlysses Ithacē-
sis. Ab actu, Monstrorum domitor Hercules. Ab euētu,
Bis capti Phryges. In summa ab omnibus fortunæ com-
modis aut incōmodis. Neq; refert an hæc epitheta sint
adiectiua nomina, nec ne, modo quocūq; pacto proprie-
tas quædam attribuatur, non personis tantum uerū etiā
rebus: ut, Præceps iuuenta, præceps et amens consultor
amor, esca malorū uoluptas ac morosa difficilis senectū
uitiorum expultrix philosophia, humane uite speculum
comœdia, uita magistra historia. In poëmatis licebit na-
turalibus epithetis uti: ut, Candida nix, liquidi fontes, fri-
gida nox, uolubilis annis, aureus sol. In oratione prosa
non oportebit adhiberi, nisi Emphasim quandam ha-

beant, & ad rē propositā pertineant: ut , Non impetra-
bis causam tā iniquam ab Aristide iustissimo . Et coram
Catone seuerissimo morū censore audes agere Floralia?
Id potissimum fiet in citationibus exēplorū, aut senten-
tiarū. Aristarchus eruditissimus, & idē diligentissimus.
Cicero eloquentiæ princeps. Plato certissimus autor.

Octaua ratio.

Octaua dilatandi ratio sumitur à circumstantiis quas
Græci Peristases uocant. Eæ partim sunt rerū, ut causa,
locus, occasio, instrumentum, tempus, modus, atq; id ge-
nus aliæ: Partim personarū, ut natio, patria, sexus, ætas,
educatio, & disciplina, habitus corporis, fortuna, condi-
tio, animi natura, studium, antea cta, cōmotio, consilium,
nomen. Conducit autem ad multa circumstantiarū aptus
ac tempestiuus usus. Primum ad amplificandum, atq; ex-
tenuādum, de quo mox paucis dicturi sumus. Deinde ad
euidentiā, de qua paulò antè diximus. Præterea ad cōfir-
mationē et p̄bilitatem. Facit enim, ut tota oratio den-
sis ac crebris argumētis undiq; differta sit, et cōmunita.
Quæ tametsi nō explices, quasiq; in aciem aducas, tamē
pugnant per sese, causamq; nō mediocriter adiuuāt. Vt
quemadmodū, licet aliud agentem, tamen agnoscere li-
ceat, palæstricæ, aut musicæ peritū: ita ubiuis ex huius-
modi circumstantiis cōmode suo loco admixtis, rhetorem
intelligere possis. Quod quoniam per omnem orationem
fissum est, exemplo breui ostendi non potest.

Nona dilatandi ratio .

Nona dilatandi ratio cōstat amplificatione. Eius cō-
plures formæ referūtur à Fabio. Nos eas breuiter attē-

genus, quæ ad præsens pertineat institutū. Primā amplificandi ratio constat incremento, quoties gradibus aliquot peruenitur, nō modo ad summum, sed interim quodammodo supra summum. Huius exemplū est apud M. Tullium in quinta in Verrē actione: Facinus est uincire ciuem Romanum, scelus uerberare, parricidium necare: quid dicam in crucem tollere? Verbo satis digno tā nefaria res appellari nullo modo potest. Ad hoc genus pertinet & illud, cū, cōgestis ordine quodā circumstantijs in contextu & cursu semper aliquid priore maius insequitur. Huius exemplum est in secunda Ciceronis Philippica de uomitu Antonij: O' rem non uisu modò fœdam, sed etiā auditu. Si inter cœnam in tuis immanibus illis poculis hoc tibi accidisset, quis nō turpe duceret? In cœtu uerò populi Romani, negotiū publicum gerens, Magister equitum, cui ructare turpe esset, is frustis esculentis, uinū redolentibus gremium suum & totum tribunal impleuit. Hic singulæ uoces incrementum habent. Etenim per se deforme fuerat, uel non in cœtu uomere, in cœtu etiam non populi, etiam non Romani, uel si nullum negotium gereret, uel si nō publicū, uel si non Magister equitum. Hæc si quis diuidat, ac circa singulos gradus imoretur, augebit quidem orationis copiam, tamen minus efficaciter amplificabit. Huic contraria est comparatio. Nā ut incremento ad superiora tenditur, ita comparatio à minoribus incrementum petit. Fit autem comparatio uel si Etione, uel exempli collatione. Fictione quam uicē acti uocāt, ut in prima parte exempli, quod modo retulimus ex Cicerone. Fingit enim hoc inter cœnam accidisse pri-

uato. Eiusdem est illud in Catilinam, Serui mehercule mei si me isto pacto metuerent, ut te metuunt omnes tui, domum meam relinquendā putarem. Collatione exempli, quoties propositio uelut simili exemplo efficitur, ut id quod exaggeramus, aut proximū illi, aut par, aut maius etiam uideatur. Velut Cicero pro Cluentio, cum exposuisset Milesiam quandam à secundis hæredibus pro abortu pecuniam accepiſſe, Quanto est, inquit, Opianicus, in eadem iniuria, maiore supplicio dignus? Siquidē illa cum suo corpori uī attulisset, seipsam cruciauit. Hic autem idem illud effecit per alieni corporis cruciatum. In hoc genere nō solum tota totis, sed etiā partes partibus comparantur, sicut hoc loco pro Milone, An uerō uir amplissimus Scipio, Tyberum Gracchum mediocriter labefactantem Rempublicam priuatus interfecit. Catilinā orbem terræ cæde atque incendio uastare cupientem, nos Consules perferemus? hic & Catilina Graccho & status Reipublicæ orbi terrarum, & mediocris labefactatio cædi, et incendijs, & uastationi, & priuatus Consulibus comparatur. Quæ si quis dilatare uelit, ple nos per singula locos habeat. Amplificamus & ratiocinatione, cum aliud crescit, & aliud augetur, hoc modo: Tu istis faucibus, istis lateribus, ista gladiatoria totius corporis firmitate tantum uini in Hippie nuptijs exhauseras, ut tibi necesse esset in populi Romani conspectu uomere postridie. Colligitur enim quantum uini biberit Antonius, quod illa totius corporis gladiatoria firmitas non quierit ferre & concoquere. Ad hanc formam referendum est, quoties res atrocissimas quasque in sum-

mam ipsi extulimus inuidiā, eleuamus cōsulto, quo gra-
 uiora uideātur, quæ sequutura sunt. Quod genus est il-
 lud Ciceronis: Leuia sunt hæc in hoc reo. Metū uirga-
 rū Nauarchus nobilissimæ ciuitatis pretio redemit. Hu-
 manum est. Atrocissimum quiddā expectetur necesse est,
 cui hæc quæ sunt atrocia, cōparata, humana atq; usitata
 uideantur. Amplificamus et cōgerie uerborum, ac sen-
 tentiarum idem significantium, quæ ratio finitima, est fi-
 gura συναγῆσις, de qua prius dictū est. Vtitur hac M.
 Tul. in actione pro Ligario: Quid enim tuus ille Tube-
 ro districtus ī acie Pharsalica gladius agebat? cuius la-
 tus ille mucro petebat? qui sensus erat armorum tuorū?
 quæ tua mēs? oculi, manus, ardor animi? Quid cupiebas?
 quid optabas? Hic uelut aceruo creuit oratio, Idē fit in-
 terim omnibus altius, atq; altius insurgentibus: ut ī hoc
 exēplo: Aderat ianitor carceris, carnifex prætoris, mors
 terrorq; sociorum, et ciuiū Romanorū lictor Sextius.
 Amplificamus etiam quasi correctione quadam, ut Cice-
 ro in Verrem, Non enim furem, sed raptorem: nō adul-
 terum, sed expugnatorem pudicitie: non sacrilegum, sed
 hostem sacrorum, religionumq; non sicarium, sed crude-
 lissimum carnificem ciuium. sociorumq; in uestrum iudic-
 cium adduximus. Totidem autem sunt minuendi modi,
 quot sunt amplificandi. Pertinent ad orationis copiam
 & illi uulgares amplificandi modi cum uel aduerbijs, uel
 nominibus, uel alijs partibus appositis amplificamus, uel
 in laudem, uel in uituperium. Maiorem in modum me
 Cicero delectat. Dici nō potest, quā tibi faueat socer.
 Verbis consequi nequeam, quā me delectet Cicero.

Verum de his augendi rationibus priore libro diximus.

Notus et usitatus est et ille modus amplificandi, cum speciem augemus generi collatam. ut, Cum omnes disciplinæ liberales plurimum homini conciliant uel ornamenti uel commodi, tum in primis eloquentia. Quanquam hanc quoque rationem superius attigimus.

Decima dilatandi ratio.

Decima dilatandi ratio inde sumitur, ut quàm maximum propositionum numerum reperiamus. Est autem propositio rhetorica, cui probandæ adhibentur argumenta. Porro quemadmodum inuenienda sit propositio, Fabius negat arte cõprehendi posse, cæterum ingenio, atque usu constat ea facultas. Atque inde fit, ut cum plures eadem didicerint, generibus argumentorũ similibus utantur: alius tamen alio plura quibus utatur, inueniat. Sumuntur autem propositiones partim ex his quæ sunt uulgaria, partim ex his quæ sunt propria causæ. Exemplum sit hoc, quod placuit Quintiliano, Cum Thebas euertisset Alexander, inuenit tabulas, quibus centum talenta mutuo Thessalis dedisse Thebanos continebatur. Eas tabulas, quod esset usus commilitio Thessalorum, donauit his ultro. Postea restituti à Cassandro reposcunt Thebani Thessalos. Res apud Amphictryonas agitur. Ceterum talenta et credidisse eos constat, et non recepisse. Lis omnis ex eo, quod eas Alexander Thessalis donasse dicitur, pendet. Constat et illud, non esse ijs ab Alexandro datam pecuniam Thebanorum. In hoc igitur argumento huiusmodi propositiones ac partes, cum columnæ reperiendæ sunt. Prima pars erit, Ale-

xandrum nihil egisse donando. Secunda, nō potuisse donare. Tertia non donasse. Ac primæ quidem partis, prima erit ppositio pro Thebanis, iure repeti licere quod ui sit ablatū. Pro Theſſalis hæc erit, tabulas nō simpliciter ui qualibet, sed bello sublatas esse. Ius autem belli plurimum ualere in rebus humanis. Hoc regna, hoc populos, hoc fines gentium, atque urbium contineri. Huic rursus aliam propositionem opponunt Thebani, Non omnia in uictoris potestatem uenire iure belli, sed in his quæ in iudiciū deduci possunt, nihil ualere ius belli, nec armis erepta, nisi armis posse retineri. Itaque ubi illa ualeāt, non esse iudicem. Vbi iudex sit, nihil illa ualere. Atque ea quidem è causæ circumstantijs sumitur, quibus ostendi potest quid hæc causa distet a cæteris. Ad huius autem propositionis confirmationē sumitur à locis exemplum simile, Ideo captiuos, si in patriā suam redierint, liberos esse, quia bello parta, non nisi eadem ui possideantur. Tertia pro Thebanis ppositio ducetur et ipsa ex causæ proprijs. In eo iudicio potissimum esse spectandā æquitatem, in quò Amphictyones iudicent. Aliam enim apud centumuiros, aliam apud iudicem priuatum, in eisdem questionibus esse rationem. Atque hæc quoque eò ualēt, ut appareat hanc causam distare à cæteris, in quibus ius belli ualere debeat. Porro secundæ partis pro Thebanis probatio fuerit. Non potuit donari à uictore ius, proptereā quòd id demum uictoris sit, quod teneat, ius cum sit incorporale, apprehendi manu non posse. Rursus ad huius probationem adhibetur argumentum à dissimili: Aliam esse conditionem hæredis, aliam

uictoris. Ad illum ius, ad hunc rem trāsire. Iam ex cau-
 sa proprijs altera sumetur propositio, superiori ueluti
 subseruiens. Nempe hæc: Vt donemus ius aliās in uicto
 rem transire, certè ius publici crediti ad uictorē trāsire
 nullo modo potuit. Propterea quòd si quid populus cre-
 didit, id omnibus debeatur. Et quandiu unus superfue-
 rit, is sit totius summæ creditor. Ad Thebanos nō omnes
 in Alexandri manu fuisse. Atq; hæc quidē nō eget pro-
 bationibus. Tertiæ partis uulgaris, hoc est, cuius causæ
 congruens propositio erit huiusmodi: Nō donauit Ale-
 xander, cum tabulas donaret: neque enim in tabulis esse
 ius. Eaq; propositio multis argumentis defendi potest.
 A^o simili: Neque enim quisquis hereditatis habet tabu-
 las, idē hereditatis habet ius, et si fortē creditor tabulas
 amiserit: nō cōtinuo liberatur debitor. Altera ppositio
 coniecturalis est. Alexandrum non hoc animo donasse
 Thesalis tabulas, ut honoraret, sed ut deciperet. Eaq;
 uarijs coniecturis erit probanda. Tertia iam non pro-
 priè ad hunc gradum attinet, sed est ueluti nouæ cōtro-
 uersie initiū. Sumitur autem è proprijs materiæ. Estq;
 huiusmodi: Vt omnia donemus Thesalis, ius belli ualere
 in iudicijs, & apud hos iudces & in publico credito,
 atque item de cæteris: tamen si quid amifere Thebani
 ab Alexandro uicti, id à Cassandro restituti receperint
 oportet, maximè cum id uelit Cassander. Item si quis
 suadeat M. Tullio, ne conditionem ab Antonio oblatam
 accipiat, nempe, ut uiuat exustis Philippicis, his ferme
 propositionibus poterit uti: Non esse cuiquam egregio
 uiro tantī emendā uitam, ut immortalem famā amittat.

Exēplū in
 genere sua-
 torio.

Huic generali subseruiet particularis, è circumstantijs sumpta, Præsertim Ciceroni, qui tot laboribus clarissimū, semperq; uicturum nomen sibi perpererit, ac mortē esse contemnendam tot præclaris uoluminibus editis facundissime demonstrarit, maxime cum iam seni non multum æui superesse uideatur. Rursum altera principalis sumetur à circumstantijs, Nihil infelicius esse, quā Cicero nē uirū optimū debere uitā Antonio omnium pessimo. Tertia cōiecturalis erit, Callide hoc agere Antonium, ut exustis prius Philippicis, in quibus intelligat et suā infamiam sempiternam, & Ciceronis immortalem gloriā esse sitam: deinde erepta uita quoq; totum extinguat Ciceronem. Itē si cui matrimonium dissuadeas, his licebit uti. Prima fuerit, si pietatem spectes, matrimoniū est impedimento properantibus ad Christum. Secunda, si uitæ iucunditatē, innumeras curas secum adducit & felix coniugium. Atq; hic protinus aperit se latissimus cāpus de cōparatione commodorum cœlibatus, & incommodorum matrimonij. Tertia, si libertatem, quam multi & uitæ anteponunt, hanc in primis adimit coniugij uinculū. Deinde ad particulares uenies, quæ possunt esse innumerabiles: ut Non hæc ducenda est, non hoc tēpore, aut Tibi non est ducenda uxor, pauperi, seni, studioso, ualitudinario. Crescit autem numerus propositionum etiā hoc pacto, quoties à fictione incipimus. Quemadmodum pro Milone Cicero. Pingite à Milone per insidias occisum Clodium, tamen qui ciuem tam pestilentem, pro salute Reipubli. periculo capitis sui sustulerit è medio, summis etiam honoribus dignus uideatur. Deinde ad
seriam

Aliud in genere suo
ratio.

seriam accedit sed non occidit. Crescit item quoties præparandi causa duriores aliquam propositionem extrarem propositam præmittimus, quò mollior uideatur ea, quam conamur euincere. Veluti si quis in consultatione persuadere cupiens ne Romanus pontifex Venetos bello adoriatur, iuxta prouerbium, quo dicitur, Iniquum esse petendum, ut æquum feras: sic rem prius labefactet. Sunt autores nequaquã contemnendi, qui putent imperium, ac prophanam ditionem nequaquam conuenire neq; dignitati summi Pontificis, neq; tranquillitati ecclesiæ, neque Christianæ pietati, cui uni rebus omnibus neglectis, ille debet consulere. Atque hæc propositio, uelut obiter ex abundanti plurimis argumētis probari poterit. Deinde ad alteram descendet ad hunc modum, Hæc quidem atq; huiusmodi multa, alius fortasse diceret uerum donemus conuenire, tamen longe alienum est à clementia Christi uicem gerentis, qui dixit: Discite à me, quòd mitis sum, et humilis corde: huiusmodi principatum armis, tumultu, cæde sanguine, uel petere uel repetere. Post ad tertiã ueniet. Vt maxime fas sit: tamen parum est tutũ, propterea quòd anceps cœtus belli. Vnde periculum, sit ne dũ temporarijs ac fluxis rebus ecclesiæ statum restituere conatur, penitus subuertat. atq; id quoq; compluribus exemplis, ac similibus confirmari potest. Deinde digreditur ad tertiã hoc pacto, Vt deceat ut liceat, ut uincas tamen tanta malorum colluies etiam bellum iustissimum consequitur, ut non tanti uel prophano principi modo Christião debeat esse terras aut urbes aliquot ferro repetere, nedum ei, qui sanctissimi titulum præ se fert. Posse.

set adijci & hæc propositio è circumstantijs personæ : Vt alium pontificem deceat , Iulium tamen non decet: Si is sit Iulius, cuius mite ingenium, & singularis uitæ sanctimoniam à bello uideatur abhorrere . Quæ posteaquàm argumentis probarit, tum ad id de quo proprie consulatur, descendet hac ratione: Vt nihil horum nos deterreat , quæ commemorauimus , tamen in presentia bellum cum Venetis suscipere parum esse consultum uidetur . Et hæc à circumstantijs sumitur . Atque hanc propositionem rursum diuidet . Primum, quòd sine summo rei Christianæ discrimine bellum id moueri non possit. Deinde, quòd sedes Romana , apud quam pie factis semper summa fuerunt præmia , parum meminisse uidebitur officiorum , quæ sepe numero ea gens summo cum uitæ discrimine in Christianam contulerit religionem . Postremò , quòd ne causa quidem idonea est, cur etiam aduersus nihil pro meritis, arma mouere oporteat. Nisi quis has nō propositiones, sed rationes esse malit. Tametsi nihil uetat , quominus eadem sententia propositio sit & ratio . Item si quis persuadere studeat regi cuiuspiam , ne bellum suscipiat cum Christianissimo Gallorum rege , his propositionibus munire uiam ad causam poterit . Primum bello conflictari, non esse hominis ad beneuolentiam nati, sed brutorum animantium, quibus natura arma quædam addidisse uidetur . Hæc est generalis . Huic subseruiet altera propositio : Imò nec omnium animalium , sed ferarum duntaxat: Rursum huic tertia subseruiet : Atque adeò ne ferè quidem hoc pacto inter se dimicant , quo mortales . Neque enim tigridi cum tigride bellum est , neque leo

ni cum leone. At homo non in aliud animal æquè seuit
 atque in hominem. Tum feræ non certant, nisi aut tuendi
 foetus causa, aut fame in rabiem actæ. Hominem inanis
 ambitio, ac tituli, nescio qui leues et affectati, ad tam san-
 guinolenta bella concitat: . Huic iam succedet quarta è
 circumstantijs, quasi nouus gradus. Vt hominum sit bel-
 lare, certe barbarorum est, ac feris non admodum dissim-
 lium, non eorum qui legibus uiuunt. Adde quintam: Vt
 horum etiam sit, haudquaquam tamen Christianorum.
 Quandoquidem Christiana religio nihil aliud est, quàm
 pax. Licebit adijcere sextam: ut deceat, non expedire ta-
 men bellum suscipere, quòd omnibus pēsitatis, multò plus
 malorum est, quæ belli causa suscipiuntur, quàm bono-
 rum, quæ uictor etiam consequatur. Id iam contentione
 erit explicandum. Septima quoque reperiatur. Vt expe-
 diat: nō tamen esse tutum: & ancipitem esse belli exitum.
 Neque enim semper uincere, quorū melior est causa: aut
 qui superant apparatu: ipsas etiam copias in suum ducem
 nonnunquam arma uertere. Atq; hæ quidem propo-
 sitiones magna ex parte generales sunt. Tum ad parti-
 culares uenire licebit, quæ sumētur a propioribus circum-
 stantijs: ut omnia mittamus, tibi non est belligerandum,
 præsertim cū tali. Atque hæc in multas diuidi potest, uel
 quia puer es, & belli imperitus, uel quia nouus rex. Atq;
 item de cæteris. Nam exempla rationum duntaxat osten-
 do. Rursum, non cum hoc rege bellandum, tam potente,
 tam de patre tuo bene merito, tot uinculis tibi adstricto,
 tam in teipsum etiam officioso. Aut non hoc titulo, non
 hoc tempore, nō his præsidijs. Ad eundē modum, si quis

Aliud exem-
 plum.

suasurus alicui, ne literis Græcis det operam, primū hāc tentabit propositionem. Aut non magnopere ad Christia-
nam felicitatem ulla literas pertinere, aut etiā officere.
Eam ubi probabilem effecerit argumētis, tum ad rem ue-
niet, hoc pacto: Ut demus esse causam, cur literis cæteris
operam demus, certè à Græcis abstinendum: uel quòd
tantum habeant negotij, ut his discendis uita mortalium
alioqui fugax ac breuis, & imbecilla non sufficiat: uel si
ætas maxime sufficiat, nō tantum adferunt fructus, ut ope-
re pretium sit eas etiam mediocribus laboribus parare.
Postremò Græciæ subuersæ & oppressæ fortunam comi-
tari fatò quodam eos quoq; qui literis huiusmodi sese de-
diderint. Aut si alijs discenda sunt, illi certè non esse di-
scendas. Quæ iam è circumstantijs sumitur, cuiusmodi plu-
res sumi possunt. In huiusmodi propositionibus illud ob-
seruandum arbitror, ut quoad fieri potest, ita disponatur,
ut à priori ad proximam quanq; quasi gradibus commo-
de liceat descendere. Quæ quidem in re mirus est Lucia-
nus, ut in Tyrannicida, quem nos Latinum fecimus: Si
tantum conatus essem facinus, tam egregium, cū tanto ca-
pitis discrimine, iā præmio dignus eram. Deinde hinc di-
gressus: Atqui non tentavi solum, uerum etiam filium re-
pulsis custodijs occidi, num præmium ferā? Hinc rursum
discedens: At patrem quoq; sustuli, data mortis occasiōe.
Item in Abdicato, quem ipsum quoque Latinum fecimus:
Non licet abdicare, quem semel abdicatum denuo in fa-
miliam receperis. Tum si maxime liceat, ob istam tamen
causam non licet. Postremò si causa maxime sit idonea,
tamē ea est magnitudo superioris beneficii, ut eius respe-

Et negligenda sint delicta patri. Quod si turba propositionum nos offendet, tribus aut quatuor uniuersam causam complectemur, ac deinde in tractando unamquamque, si uidebitur, in alias propositiones digeremus. Sumas illas nonnunquam in diuisione proponimus. Diuisionem appello quasi limen argumentationis, qua proponimus in summa, quid, quo ordine simus dicturi: nonnunquam in ipsa cause tractatione, ab alia ad aliam, ueluti gradibus quibusdam descendimus. Aut si natura parum inter se coherebunt, ipsi commodis transitionibus in hoc repertis apte connectemus. Nam affectanti copiam, in primis illud erit spectandum, ut eas reperiatur propositiones, quæ quicquid ad causam pertinet, absolute complectantur, deinde ut rectè diuidantur: postremò ut ordine quàm maxime ad causam idoneo disponantur. Si quidem eo pacto fiet, ut neque copia rerum confusa sit oratio, dum semper habet auditor certum aliquid, & in quod tendat animum, & quod meminisse possit, & quod expectet: Tum is qui dicit, nusquam hæreat, dum in promptu est, quo sese recipiat in uiam. Sed propositionum inuentionem negat, ut dixi, Fabius arte tradi posse, cum ea tamen tum prior sit, tum difficilior. Verum adiuuabit principio, quod ubique ualeat plurimum, natura & ingenium. Deinde iuris prudentia, præsertim in genere iudiciali. Philosophiæ moralis, historia, & plurimorum autorum cognitio, in genere suasorio, ac demonstratiuo. Postremò rerum plurimarum usus, exercitatio & imitatio. Nam ex similibus facile similia, aut etiam diuersa colliguntur. Quamquam ex ipsa rei natura uulgares propositiones

reperiri poterunt, propriæ ex circumstantiis rei diligenter expensis. Denique felix ingenium adiuuabunt rhetorum præcepta de causarum capitis, quæ Fabius status uocat, Greci *σάβας*. Porro genus suasorium proprios habet locos, unde propositiones petere liceat, Rectum, laudabile, utile, tutum, facile, necessarium, iucundum. Demonstratiuum item suos habet, nempe bonorum ordines, et quæ his comprehenduntur.

Vndecima ratio.

Vndecima locupletadi ratio sumitur ex accumulatione copiosa probationum, et argumentorum, quas Greci *νίσας* appellant. Nam ad eiusdem propositionis confirmationem uariæ rationes adhibentur, et rationes alijs argumentis confirmantur. Probationes autem partim sunt *ἐκ τε χροί*, id est, artificiales, partim *ἀ τε χροί*, id est, ab arte semotæ. Posterioris generis argumenta ducuntur potissimum à præiudicijs, à rumoribus, à tormētis, à tabulis, à iureiurando, à testibus. Prioris generis sumuntur primū ab his signis, quæ finitima sunt *ἐκ τε χροίς*. Horū alia sunt necessaria, quæ *ἐκ τε χροίς* uocatur. Alia non necessaria quæ *ἐκ τε χροίς* dicuntur. Deinde ab argumentis, nam hæc à signis distinguit Fabius. Quorū aliud est credibile, aliud ueluti propensius, aliud non repugnans. Ea plerumque ducuntur à circumstantiis, quæ quidē duplices sunt, personæ ac rei. Personæ ferme sunt huiusmodi genus natio, patria, sexus, ætas, educatio habitus corporis, fortuna, cōditio, animi natura, studia, affectatio, ante facta, antedicta, cōmotio cōsiliū nōmē. Rei sunt hæc, causa, locus, tēpus, occasio, anteceditia rem, adiuncta cōsequentia, facultas, instrumentū modus.

Loci communes :

Sunt item loci generibus, atq; etiam partibus causarum omnibus communes . Nam superiores, etiam si tractantur interim & alibi, tamen ad iudiciales controuersias, & in his quidem, coniecturales, sunt accommodatiores, Ducuntur autem generaliter argumenta, à finitione, seu fine, descriptione, etymologia, quæ finitionis ceus species quædam est . Ab his quæ ad naturam definitionis pertinent, genere, specie, proprio, differentibus, partitione, diuisione. Cuius uariæ sunt formæ, Ab exordio, summa, incremento. Ab inductione similium, dissimilium. A contrarijs, repugnantibus, consequentibus. A' relatiuis. A causis. Ab euentis. A' comparatione, quæ trifariam sumitur. A' maiore. A' minore. A' pari. A' iugatis. Et si qui sunt alij. Nam neq; de ordine, neq; de numero. neq; de uocabulis satis conuenit inter scriptores. Scripserunt autem de his copiosissime Aristoteles ac Boëthius, satis accurate M. Tul. sed subobscure, breuissime Quintilianus. Oportet

Exemplar
bit autem eum qui semet exercet ad eloquentiam, singulos excutere locos, ac uelut ostiatim pulsare, si quid possit elici: usus efficiet, ut deinceps sponte occurrant, Item ab ea, quæ rursus pluribus locis est communis, fictione: A' causæ proprijs. Plurimum autem ualet ad probationem atq; adeo ad copiam, exemplorum uis, quæ Græci, παραδειγματῶν uocant, & adhibentur aut ut similia, aut dissimilia, aut contraria. Rursus aut ut maiora, aut ut minora, aut ut patria. Dissimilitudo & inæqualitas cōstat genere, modo, tempore, loco, cæterisq; ferme circumstantijs, quas supra recensuimus. Hoc autem genus comple-

Etitur & fabulam, & apologum, prouerbiuni, iudicia, parabola, seu collationem, imaginem, & analogiam. Præterea si qua sunt similia. Atque horum quidem pleraque solent adhiberi non solum ad fidem faciendam, uerum etiam ad ornandam rem, ad illustrandam, ad augendam, ad locupletandam. Ergo si quis ex locis dictis magnam uim supellectilis colligere uolet, quantumlibet copiosam orationem poterit efficere, neque tamen erit inanis uerborum congeries, & uarietas excludet satietatem. Sed quemadmodum sint uel inuenienda, uel adhibenda, id non est huius instituti persequi. Verum si quis desiderabit, ex Aristotele, Hermogene, Quintiliano petat licebit, qui diligentissime hisce de rebus conscripsere. Nos ea quæ pertinet ad copiam, persequemur, sed paucis, ne librum, non commentarium scribere uideamur. Ergo ad parandam copiam, exempla primas tenent, siue deliberes, siue exhorteris, siue cõsoleris, siue laudes, siue uituperes, & ut summatim dicam, siue fidem facere studeas, siue mouere, siue delectare. Horum igitur ut uim quam maximam, maximeq; uariam comparare, & in promptu habere conueniet, ita uariè tractare oportebit. Varietas exemplorum ab ipso genere nonnunquam perpenditur. Sunt enim & antefacta, & antedicta. Et publicæ gentium consuetudines in exemplis sumuntur, & à discriminibus autorum, puta ab historicis, à poetis. Et ex his à Comicis. Tragicis, Epigrammaticis. Heroicis, Bucolicis. A philosophis, & horum uariæ sunt sectæ: à Theologis, à sacris uoluntatibus. A diuersitate nationum, quod genus sunt, alia Romanorum exempla & instituta, alia Græcorum: & inte-

Græcos, alia Lacedæmoniorum, alia Cretensium, alia Atheniensium. Item alia Asiorum, Hebræorum, Hispanorum, Gallorum, Anglorū, Germanorū. Rursum à temporis uarietate. Nam alia sunt prisca, alia mediæ antiquitatis, alia recentia, nonnulla etiam domestica. Præterea à qualitate rerum. Nam quædam sunt militaria, quædam ciuilia. Et quædam clementer facta, quædam, fortiter, quædam sapiēter. Atq; item de cæteris, nam id quidem est infinitum. Postremo è conditione personarum. Alia sunt principum, iudicum parentum, seruorum, pauperum, diuitum, mulierum, uirginum, puerorum. Hac igitur ad unumquemq; locum plurima, uariaq; sunt adhibenda, non solum ex omni Græcorum ac Latinorum scriptorum genere collecta, uerumetiam ex barbaris annalibus. demum è uulgi rumoribus. Mouent autem potissimum animos antiqua, illustria, nostratia, domestica, id est, suam quæq; gentem suam quæq; genus. Aut longe minora, ut mulieris, pueri, serui, barbari.

Quomodo tractanda sint exempla.

Porro non uariantur modò, uerumetiam augentur, et crescant tractatione. Cuius rationes aliquot indicabimus. Primum augentur commendatione. Ea plerunq; sumitur uel à rei, uel ab autoris laude, uel gentis, unde ducitur exemplum. Veluti si quis Lacedæmonicum factum, aut dictum adhibeat, præfari poterit, Eam gentem sapientia, & rei militaris ac ciuilis disciplina cæteris lōge antecelluisse, & exēplis pulcherrimis semper abundasse. Si quis è Plutarcho citabit exemplū, præfertur licebit. Eum autem rem unum omnium esse grauissimū: quippe qui summam

philosophiæ scientiam, cum historicorum eloquentia coniunxerit, ut in eo non solum historiæ fides, uerum etiam auctoritatem, & iudicium sanctissimi doctissimiq; philosophi spectare oporteat. Item si quis M. Attilij Reguli ad hostem redeuntis exemplum uelit adducere, poterit ad hunc præloqui modum: Inter tam multa Romanæ uirtutis insignia decora nullum unquam facinus pulchrius extitit, aut etiam laudatius: quam M. Attilij. Huiusmodi commendatiunculas licebit effingere uel longiores, uel breuiores, utcumq; locus postulabit. Affingendæ sunt autē, quæ maxime sint ad te quod agitur, appositæ. Veluti si in exemplo desiderabitur fides, autor à gravitate, fideq; commendetur. Si piū uideri uoles, quod adfers, sumatur à pietate commendatio. Atque item de cæteris.

Secundus modus locupletandi exempla.

Locupletantur item exempla, si fusius aut latius explicentur, cum exaggerationibus atque amplificationibus. Nam qui breuitati studebit, huic satis erit exemplum ceu notum uerbo significasse. Id quod facit M. Tullius pro Milone: Neq; enim possit ille Hala Seruilius, aut P. Nasica, aut L. Opimus, aut me consule Senatus non nefarius haberi, si sceleratos interfici nefas esset. At qui copiam affectabit, is id quod gestum sit, locupletius narrabit. Ita ut fecit in eadem oratione Cicero: Pudicitiam cum eriperit militi tribunus militari in exercitu C. Marij, propinquus eius imperatoris, ab eo interfectus est, cui uim adferebat. Et addidit epiphonema: Facere enim probus adolescens periculose, quàm turpiter perpeti maluit. Atq; hunc ille

summus uir scelere solutum periculo liberauit. Quanquā in his, quæ ad ostentationem parata sunt, licebit diutius exemplis locupletandis immorari, præcipue si res sit huiusmodi, ut aliqua uoluptatis illecebra retineat auditore. Quod genus fuerit, si quis persuadere studeat ad prudentiam comparandam multum conducere peregrinationes, multarum rerum inspectionem, in Solonis laude aliquandiu commoratus, & quam ciuitatem reliquerit, & quam ob causam, & quæ maria transmiserit, & quas barbaras nationes, quo capitis periculo adierit, & quibuscū sit congressus, & quid mirandum conspexerit, & quantum temporis absuerit, & quanto illustrior simul ac sapiētiior in patriam redierit, fusius poterit enarrare. Cuiusmodi ferme sunt exēpla de Pythagore, atq; Apollonij peregrinatione, apud diuum Hieronymum in præfatione, quam uniuersæ scripturæ diuinæ præponunt. Sed huiusmodi rationis commodissimum exemplum est apud Mār. Tullium statim in principio secundi de Inuētiōe libri, de Zeusi de, qui Helenam picturus, uirgines aliquot eximiæ formæ poposcit, ut ex singulis quod esset optimum eligens, absolutum formæ simulachrum ederet.

De exemplo fabuloso.

Atq; eadem dilatandi, contrahendiq; ratio locum habet in fabulosis quoque exemplis. Nam & fusius, & contrāctius exponi poterūt, si res ac decorum patietur. Verum in his, quæ omnino fide carēt, nisi iocabimur, præfari conue niet à uiris priscis ac sapientissimis ista non sine causa fuisse conficta, neq; temere tot iam seculis magno mortaliū consensu fuisse celebrata: deinde quid sibi uoluerint,

interpretabimur, Veluti si quis persuadere uelit, non esse sectandum id, à quo natura quis abhoreat, dicet hoc ueteres illos, ac sapientes scriptores, & perspexisse prudenter, & aptissimo figmento significasse, prodita gigantum fabula, quorū temerarij conotus infelicitèr cesserint. Aut si quis proponat hominem auarum, tam non habere quod habet, quàm id quod non habet, præfatus, adhibebit Tantalum fabulam: Si proponat uiri sapientis esse munus, ut animi motus ratione, iudicioq; coerceat, allegabit, quod est apud Homerum primo libro Iliad. de Achille, iam manum admovente capulo, & Pallade à tergo reuocante. Item si quis proponat, ueram uirtutis laudem non, parari, nisi qui sit multis iactatus casibus, uarijsq; exercitus periculis, cum huiusmodi, quam diximus, præfatione, Vlysses adducet Homericum. Quanquam autem non ubiq; perinde obuia est allegoriæ ratio, tamen illud extra controuersiam est apud antiquitatis peritos, in omnibus ueterum poëtarum figmentis subesse allegoriam: uel historicam, uelut in pugna Herculis cum Acheloo bicorni: uel theologicam, ut in Proteo se uertente in omnes formas, aut Pallade è Iouis cerebro nata: uel physicam, ut in fabula Phaethontis: uel moralem, uelut in his, quos Circe poculo, & uirga sua uerterat in bruta animalia: nonnumquam unum atq; alterum allegoriæ genus permixtum. In quibusdam haud magni negotij est allegoriæ sensum deprehendere. Quis enim non intelligit (nam de his, quæ ad mores attinent, magis libet exempla ponere) Icarum in mare delapsi figmentum admonere, ne quis altius, effretur, quàm pro sorte sua? Sic nimirum fabula Phaethontis

monet, ne quis munus administrandum suscipiat maius
quàm pro uiribus. Sic Salmoneus in Tartara datus præ-
ceps, docet non esse emulandum quod longe supra fortu-
nam nostram habeatur. Sic Marsias excoriatus docet
non esse certandum cum potentioribus. Quid, autem aliud
sibi uult Danaës auro deceptæ fabula, nisi (quod et Flac-
cus interpretatur) nihil tam esse munitum, quod non ex-
pugnetur pecunia, nihil tam incorruptum, quod non mu-
neribus uitietur? Quid Herculis labores, nisi sudoribus
ac iuuandis alijs famam immortalẽ parari? Quid Midæ
uotum, nisi auaros, et insatiabiles suis ipsorum opibus
præfocari? Quid iudicium, nisi dotibus ingenij cum pe-
cuniæ studio nequaquam cõuenire? Quid Bacchus à fil-
mine flagrans, in Nympharum aquas iniectus, nisi uini
ardorem, sobrio elemento restinguendum esse? Quod
Græco etiam epigrammate testatum est. Quid inuit Cir-
ces fabulæ, ueneficijs homines uertentis in feras, nisi eos
qui nequaquam ratione ducuntur, id quod hominis est
proprium, sed totos sese dediderunt turpibus affectibus,
iam præter hominis uocabulũ nihil hominis habere, sed
ad pecudum degenerasse naturam, puta libidine in ursos,
sommolentia, ignauiaq; in sues, ferocia in leones, arque
item de consimilibus? Quid Vlysses, qui solus poculo
epoto, uirgaq; monstifica percussus, non est mutatus, nisi
firmum illum et constantem sapientis habitum, qui nec
frangi terroribus, nec ullis affectuum illi cõtamentis ab ho-
nesto potest abduci? Quid, lotus semel gustata, iam non
sinens ab re socios, nisi dulce, blandumq; turpium uolu-
ptatum uenenum, à quo non admodum difficile sit absti-

nere, relinquere, posteaquàm gustaris, difficilimum? Quid si renum cantus, nisi assentationē, ut rem omnium blandissimam, ita & pestilentissimam? Quid Scylla & Charybdis angusto inter sese discrimine distantes, nisi uirtutis uiam angustam esse? hinc atque hinc finitimis instantibus uitijs, puta inter luxū & sordes frugalitatem. Inter quæ sic est moderanda uitæ ratio, ut quoniam medium in omnibus exacte tenere difficilimum est, eo potius uergas, ubi minus sit periculi, quemadmodum fecit Vlysses. Quid moly radice nigra, sed flore lacteo herba, mortalibus inuentu difficilima, nisi sapientiam, ad quam primus aditus arduus est, ac sudoris plenus, fructus suauissimi? Quid item ramus ille aureus apud Maronem nisi sapientiam in abdito sepositam, paucisq; deprehensam? Sed ne longiores simus, huius generis interpretationum quantamlibet uim suppeditabit Eustathius enarrator Homeri. Nos quoque quondam adolescentes hisce de rebus nonnihil attigimus in libris quos inscripsimus Αἰνέσις καὶ ἡσυχία. Porro in hoc genere molliora sunt ea quæ à poëtis in hoc ipsum ficta constat. Velut quæ ad imitationem humanæ uitæ dijs affingunt. Quod genus, cum Martem à Vulcano uinculis irretitum facit Homerus. Cum Iupiter ἀνυπνίουτῆς emissio somnio, spem iniicit capiendæ Troiæ, cum longe aliud ageret. Nam hæc regnum ars est, quosdam rumores data opera in uulgus spargere, cum multo aliud apud se destinarint. Atque his etiam molliora, quæ sic à poëtis celebrata sunt, ut ad historiam, non ad fabulas possint referri. Qualis est Orestes parricida, cumq; hoc Pyladis amicitia. Sunt enim

qui rem gestam affirmant. Qualis Alcestis mariti mortem sua redimens, cuius etiam meminit Valerius Maximus. Item Codri ac Menœcei mors, Q. Curtij, Deciorumq; factis annumeratur. Et inter amicorum paria Theseus & Pirithous, Castor & Pollux referuntur. Qualis item Arion à Delphino reuectus in patriam. Nam diuus Augustinus historiam autumat. Certè apud Vergilium, ac præcipue Lucanum non dubiū quin pleraq; ad historiam pertineant. Quanquam & Herodoti pleraq; fide carent. Et Xenophon Cyropædiam magis ad exemplum instituendæ uitæ, quàm ad fidem historię scripsit. Quæ si pro ueris accipiantur, fide ualent: sin pro fictis, cum sint à sapientissimis ac probatissimis autoribus prodita, hoc ipso ualent, quòd ab ijs conficta sint, quorum autoritas præcepti uigorem obtinet. Contrà sunt apud poetas exempla certæ atque historicæ fidei, de Scipione, de Annibale, de Augusto, de Pompeio, de Iulio. Sunt rursus alia, quæ nullus inficias eat esse conficta. Sed quoniam constat in hunc ipsum usum esse conficta, & à magnis conficta autoribus, nimirum exempli pondus habent. Quo de genere sunt Inuidia Dei, Fama, Ate, Litæ, de quibus suprâ mētio facta est. Præterea personæ quæ in dramaticis, aut mixtis poematis inducuntur, præsertim comœdijs, cum quibus dialogi multum habent affinitatis. Etenim si quis suadeat cauendum esse parentibus, ne si quid peccent, testibus liberis peccent, non'ne exempli uim habebit Clytippo in sene seipsum excruciante, loquens ad hunc modum? Perij, is mihi ubi adbibit plus paulò, sua quæ narrat facinora? Nunc ait, periculū ex alijs facito, tibi quod ex

usu fiet. astutus. Ne ille haud scit, quàm mihi nunc surdo narret fabulam. Aut si quis suadeat iuxta sapientis respōsum equalem esse ducēdum uxorem, alioqui non uxorem duci, sed herā si pauper diuitem adiunxeris, non ne exempli instar habebit Chremes in Phormione Nausistratam perinde ut domitiam timens? Item si quis suadeat neque formam satis, neq; tutam pauperi cum opulentis esse amicitiam, non ne pro exemplo ualebit Euclio in Aulularia Plautina, loquens ad hunc modum, pauper Megadori diuitis deprecās affinitatem: Venit hoc mihi in mentē, &c. nā locus notissimus est. Rursum ubi differas improbe facere parentes, qui se uiuunt in liberos delinquentes, cum ipsi senes peccent grauiora, non ne recte citabitur modo dicta Nausistrata, loquens hoc pacto: Adeò indignum tibi uidetur, filius homo adolescens si habet unam amicam, tu uxores duas? Nihil pudet? Quo ore illum obiurgabis? Responde mihi. Sed ne ego ineptus unum aut alterum exemplum profero: cum tota Comœdia nihil aliud sit, quam humanæ uitæ simulachrum. Poteram item è Tragedijs, Eclogis, Dialogis similes formas proferre. Sed in cōmentario abunde satis arbitror, uiam ingeniosis indicasse. Equidem existimo exempla non solum de his quæ diximus, uerum etiam à mutis animantibus, atque etiam in animis recte sumi. Quauquam uidentur ad ὁμοιωσιν magis pertinere, ueluti si quis proposita descripta q; fornicarum industria, ad rem labore parandam adhortetur. Aut si quis exposita apum politia, homines ad legum ac disciplinæ ciuilis obseruationem extimulet. Aut si qui ab impietate in parētes reuocet, proferat ciconiæ pullos, qui

qui parentes a tate defectos uicissim alere ac gestare dicuntur. Aut si adhortans ad pietatem erga liberos, adducat asinam per medios ignes succurrentem pullis suis. Aut si quis detestetur ingratitudinē, adducto exemplo leonis, cuius ex Apione meminit Gellius, & draconis, qui nutricium à latronibus obsessum eripuit, autore Plinio. Aut si reprehendens hominē ab amicitia alienum, qui nec amet ullum, nec a quocquam ametur, delphini proferas exemplum, puerum adamantis, aut aquilæ uirginis amore flagrantis, aut magnetis ferrum ad se trahentis. Sed hisce de rebus plura fortassis, ubi de Parabola disputabimus. Nunc ad institutum.

Tertius modus locupletandi
exempla.

Dilatantur exempla utriusque generis, hoc est, tam fabulosa, quàm historica, præter iam dictos modos etiam Parabola, quam eandem ὁμοιωσις uocant: Cicero collationem uertit. Tum comparatione, siue contentione. Parabola est, cum accommoda similitudo, quod adductum est exemplum, ostendit aut simile esse, aut dissimile, aut contrarium. Simile: ut, Non aliter quàm Camillus rem Romanam à Gallis oppressam, & in extremam perniciem adductā, sub uirtute depulsis barbaris restituit: Ita Laurentius Latinas literas inscitia ferè barbarorū deprauatas obrutas, extinctas in pristinum nitorem uelut ab inferis reuocauit. Dissimile, ut, Nō par gratia debetur Lauro et Camillo, propterea quòd hic pietate adductus, capitis sui piculo patriā à barbaris liberauit, ille famæ cupiditate comotus, uel potius quàm plurimos taxadi li-

bidine, linguam Latinam non oppressam restituit, sed ad certas quasi leges redegit, quæ feliciter ex eloquentiū auctorum lectione discebatur. Contrarium: Marcellus ornamenta Syracusanis hostibus restituit: Verres eadem socijs abstulit. Pugnant enim restituere, cum auferendo: hostes, cum socijs. Item: Brutus occidit liberos, prodicionem molientes, Mānlius uirtutem filij morte multauit. Et apud Vergiliū: At non ille, satum quo te mentiris, Achilles, Talis in hoste fuit. Porro comparatio demonstrat id quod adductū sit, aut par esse, aut minus, aut maius. Minus, ut si propter matrimonia uiolata urbes euerse sunt, quid fieri adultero par est? Itē: Maiores nostri sæpe pro mercatoribus ac nauiculatoribus iniuriosius tractatis, bella gesserunt uos tot ciuium Romanorum milibus uno numero, atque uno tempore necatis, quo tandem animo esse debetis? Legati quod erant appellati superbius, Corinthum patres uestri totius Græciæ lumen extinctam esse uoluerunt: uos eum regem tutum esse patiemini, qui legatum populi Romani consolarem, uinculis ac uerberibus, atque omni supplicio excruciatum necauit? Par, ut apud eundem Ciceronē: Etenim mihi ipsi accidit, ut cum duobus patricijs, altero improbiſſimo, altero modestiſſimo atque optimo uiro peterem. Superavi tamen dignitate Catilinam, gratia Galbam. Maius, ut pro Milone: Negant intueri lucem esse fas ei, qui à se hominem occisum esse fateatur. In qua urbe tandem hoc homines stultiſſimi disputant? Nempe ea, quæ primum iudicium uidit de capite M. Horatij fortiſſimi uiri, qui nondum libera ciuitate, tamen populi Romani comitijs liberatus

est, cum sua manu sororē interfectam esse fateretur. Ergo in eo quod proprie uocatur exemplum (est autem rei gestæ, aut perinde ut gestæ, utilis ad persuadendum commemoratio) aut breuissime significatur. quod genus est illud diui Hieronymi: Memento Daretis & Entelli: Aut latius per collationem accommodatur, per simile, dissimile, contrariū, par, maius & minus. Atque ea collatio sumitur ab omnibus rerum ac personarum circumstantijs. Addiuuatur autem & orationis artificio, cum uerbis ad figuris ad id accommodis, alia consulto eleuantur, alia attolluntur. Porro qui copiosissime uolet exemplum tractare, is singulas similitudinis aut dissimilitudinis partes explicabit, atque inter sese comparabit. Quemadmodum facit M. Tullius in exemplo, quod superius retulimus, de legato occiso. Subiicit enim partium collationē: Illi libertatem ciuium Romanorum imminutum non tulerunt, uos uitam ereptā negligetis? Ius legationis uerbo uiolatum, illi persecuti sunt uos legatū omni supplicio interfectum relinquetis? Videte, ne ut illis pulcherrimum fuit, tantam uobis imperij gloriam relinquere, sic uobis turpissimum sit, id quod accepistis, tueri & conseruare non posse. Quod tamen quantumlibet copiose licebit facere, si quis plures circumstantias inter se componat. Veluti si quis hortetur aliquem, ut filij mortem moderate ferat, & ethnicorum exemplis mulierem aliquā obijciat, quæ plurius liberorum mortem fortiter tulerit, post enarratam rem ita cōparabit, Quod mulier imbecilla potuit, tu uir barbatus non feres? Illa cum sexu uicit & affectum matris, tu ab altero superaberis? Illa cōplurium liberorum

iacſuram animo infracto pertulit, tu unum extinctum in-
conſolabiliter deſtes? Adde quòd illius filij ſimul omnes
naufragio perierunt, morte uidelicet in gloria, tuus in bel-
lo fortiter pugnans occubuit. Illa non habebat cui filios
honneſte imputaret, tu filium impendiſti patriæ: Illi uere
totiq; perierunt, tuus immortalì gloria ſemper uiſurus
eſt. Illa nature gratias agebat, quòd aliquando tot libero-
rum mater fuiſſet, tu tantum meminiſti te optimum per-
diſſe filium. Illa non habebat ſarciendæ orbitatis ſpem,
quippe maior quàm ut uterum iam ferre poſſet, tibi &
uxor focunda, & ætas etiamnũ integra, ualensq; . Ergo
quod barbara muliercula præſtitit, tu uir Romanus non
præſtabis? Quod contemnere potuit literarum imperita,
hoc te tot præditum literis, tantum philoſophiæ profeſſo-
rem frangit? Deniq; quam animi fortitudinem præſtitit
pagana, hanc homo Chriſtianus non exhibebit? Illa cre-
dens poſt rogum nihil ſuper-eſſe, tamẽ luctum indecorum
exiſtimauit: tu doctus eos demum uere uiuere, qui cum
laude exceſſerint ex hac uita, ſine fine clamas tibi periſſe
filium? Et quod illa æquo animo reddidit nature, tu Deo
repetenti non reddis? Illa fortiter paruit neceſſitati, tu
Deo repugnas? Ex hac forma ſatis, opinor, apparet, qui-
bus modis oporteat exempla conferre, quàmquam in ueris
cauſis quoniam maior eſt circumſtantiarum copia, faci-
lius eſt inuenire uarias contentiones. Illud obiter admo-
nendum, in huiuſmodi contentationibus ſententias & epi-
phonemata non inconcinne poſſe admiſceri. Velut in hoc
eodem exemplo, poſt primam collationem. Quod mulier
imbecilla potuit, tu uir barbatus non poteris? Subijci po-

terant sententiæ: Natura discreuit sexum, tu non discernis animum. A muliere nemo fortitudinis laudem expectat. Vir nisi forti sit animo, nec viri nomine censetur. Vir utrunq; significat & sexum robustiorē, & animum infractum. Turpiter barbam gestat, qui pectoris robore superatur à foemina. Item post illam contentionem, illa non habebat, cui filium imputaret honeste, tu filium impendisti patriæ: poterant affingi sententiæ ferme huiusmodi: Magnum doloris solatium est, habere cui honeste possis imputare fortunam. Vt nulli iustius, ita nec gloriosius impenditur filius, quàm patriæ. Rursum post illam: Illi uere toti; perierant: tuus immortalis gloria semper uicturus est: adijci poterant huiusmodi: Longe felicius honesta fama, quàm hoc communi spiritu uiuitur. Corporis uita & calamitosa est, & omnino ut nihil accadat, breuis, deniq; cum pecudibus communis: illa clara sempiterna; homines in diuorum consortium referens. Ad eundem modum singulis collationum partibus sententiæ subijci poterant. Sed hæc obiter indicasse sat fuerit. Nam de sententijs suo loco dicemus.

De Parabola.

Iam uerò si quis superstitiosius Parabolam ab exemplo separet, ut Exemplum sit certæ rei gestæ, Parabola similitudo sumpta ab his quæ fiunt, aut quæ notura, casu uel rebus adiuncta sunt: ut Attilius ad hostes reuersus, exemplum sit seruandæ religionis ac fidei: at nauis prouentorum ratione uelum tollēs, aut contrahens, in hoc aut illud latus transferens. Parabola sit, quæ doceat sapientē tempori cedere oportere, ac rebus præsentibus sese ac-

commodare : tamen eadem est dilatandæ Parabolæ ratio, quam in exemplo demonstrauius . Nam aliquando uerbo notatur: ut, Non intelligis tibi uertenda uela . Aut, Desine lauare laterem. Vt iam uel Allegoria sit, uel Metaphora. Aliquando latius explicatur, & apertius accommodatur . Quod facit Cicero pro Muræna : Quod si è portu soluentibus, qui iam in portum ex alto inuehuntur, prædicere summo studio solent tempestatum rationem, & prædonum, & locorum: quod natura fert ut his faueamus, qui eadem pericula, quibus nos perfuncti sumus, ingrediantur : quo me tandem animo esse oportet, propè iam ex magna iactatione terram uidentem, in hunc cui uideo maximas tempestates esse subeundas ? Rursum in eadem oratione : Vt aiunt, in Græcis artificibus eos auælos esse, qui citharædi fieri non potuerint : sic nonnullos uidemus, qui oratores euadere non potuerunt, ees ad iuris studium deuenire. Superiorem Ciceronis parabolā sic imitatus diuus Hieronymus in epistola quadā ad Heliodorum: Et ego non integris rate uel mercibus, nec quasi ignarus fluctuum & indoctus nauta præmoneo: sed quasi nuper naufragio eiectus in littus timida nauigaturis uoce denūtio. In illo æstu Charybdis luxuriæ, salutē uorat. Ibi ore uirgineo ad pudicitie perpetranda naufragia Scyllæum remidens libido blanditur. Hic barbarum litus. Hic diabolus pirata cum socijs portat uincula capiendis. Nolite credere, nolite esse securi: licet in modū stagni fusum æquor arrideat, licet uix summa iacentis elemēti spiritu terga crispentur, magnos hic campus montes habet . Intus est periculum, intus est hostis. Expedite rudenteis,

uela suspendite. Crux antennæ figatur in frontibus: tranquillitas illa tempestas est. Hic si quis singula pericula, quæ à uitis aut improbis, aut aliunde bonis moribus imminet, uelit conferre cum singulis, quæ nautis uitæ discrimen adducere solent: deinde per comparationem maius aut minus, item dissimile aut contrarium ostendere: postremo sententijs & epiphonematis, ut inciderint, exornare: nimirum copiosissime dilatabit orationem. Velut in hoc exemplo: Vt quo pretiosior est res, hoc & diligentius solet asseruari, & impendi circumspectius: ita temporis quo nihil est preciosius, summa habenda est ratio, ne quid efluat sine fructu. Etenim si curatores dari solent his, qui gemmas & aurum temere profundunt: quæ tandem erit insania, tempus pulcherrimum immortalis Dei munus aut otio, aut inhonestis studiis turpiter consumere? Quid enim perdis, cum tempus perdis, nisi uitam? At uita quid esse potest charius? Et cum una gemmula periit, iacturam uocas: cum totus periit dies, hoc est, bonæ uitæ portio, iacturam non uocas? Præsertim cum illa perdita, aliunde possint recuperari, temporis irreparabilis sit iactura. Præterea illa cum tibi pereunt, alijs plerunque lucro sunt: at temporis dispendium in nullius transit commodum. Nullum est damnum, ex quo non aliquis emolumentum aliquod sentiat, præter damnum temporis. Adde his, quod illarum opum iactura sæpe salutis fuit. Nam diuitiæ plerunque uitiorum materiam ministrant, ita ut præstet temere profudisse, quàm attente adseruasse. Quamto cuiusque rei usus honestior, tanto turpior profusio: At nihil pulchrius, nihil præclarius, quàm bonas horas

bene collocare. Illa aut quàm maximè serues, sæpè numero tamen uel casus eripit, uel homo tollit, ut iactura te calamitosum duntaxat, non etiam turpem reddat: At temporis amissio, quoniam non nisi nostro uitio contingit, non miseròs solum, uerum & infames reddit. Pessimum infamie genus quoties culpa in nullū cōferri potest, præterquàm in eum qui patitur malum. Illis fundos aut ædes mercari poteras, bonam mentē non poteras: Hoc præter alia animi ornàmenta parare poteras immortalitatem. Nulla est tam breuis uitæ portio, in qua non magnus aliquis ad felicitatem gradus fieri poterat. Postremò de illis malè insumptis, patri fortassis rationem redditurus eras: de horis male transactis, deo. Sed satis est indicasse, in quātam amplitudinem dilatari possit collatio, si quis ad eum modum singulas circumstantias uelit componere atq; ornare. De dissimili eadem est tractandi ratio, cuius hoc sit exemplum: Neq; enim ut nauis utilior noua, quàm uetus, sic & amicitia, Nec ut laudanda, quæ pecuniam pluribus largitur, ita & qua formā. Nequæ enim ut in cursu melior est, qui lampadem accipit, quàm is qui tradit: ita in bello melior est Imperator, qui exercitum accipit quàm qui tradit. Porro quemadmodum ab omni genere rerum collationes duci possint, superiore commentario demonstratum est:

De Imagine.

Εἰκὼν, quàm Latini uocant imaginem, collationi uidetur affinis: quàm si explices fit collatio. Velut si dicas, Vt asinus fuste non depellitur è pabulo, nisi satur: ita bellator non conquiescit à cæde, donec expleuerit animum suum: Collatio est. Sin dixeris aliquè more draconis aut leonis

in hostes insilisse, ^{ἥκω} est: aut Achillem ignis aut solis in
 star armis relucētem uenisse in prælum, imago est potius
 quàm similitudo. In utroq; ut creberrimus, ita felicissimus
 est Homerus. Tametsi ^{ἥκω} magis ad euidētiā, aut gra
 uitatem aut iucunditatem orationis facit, quàm ad proba
 tionem. Ceterum quanquam exemplorum & similium
 usus ad eadem ista confert, tamen ad faciendam fidem non
 uulgariter adiuvant, præsertim cum per inductionē, quā
 Græci uocant ^{ἐν ὁμῶν}, adhibentur. Quo in genere plu
 rimus est Socrates Platonius. Exemplum per inductionē
 adhibebitur hoc modo. Dic mihi quem tandem fructum
 attulit Demostheni insignis eloquentia? Nempe præter
 alia incommoda, infelicissimum & miserandū & exitū.
 Quid autem præmij Tyb. & C. Gracchis attulit? Nimi
 rum cædam & miseram, nec satis honestam. Quid porro
 illi tantopere laudato Antonio? Certe & hic latronum
 fisis crudeliſsimè confossus est. Agē Ciceroni eloquentiæ
 parēti, quam mercedem attulit? Nonne mortē & acer
 bam, & miserandam? I nunc & tot uigilijs ad summam
 eloquentiæ laudem enitere, quæ præstantissimis quibusq;
 uiris semper exitio fuit. Simile adhibetur per inductionē
 hoc modo. De nauigando num melius disputabit nauita,
 quàm medicus? An non medicus rectius de medēdi ratione
 differet, quàm pictor? Num pictor de colorum, & umbra
 rum, ac linearum ratione melius dicet, quàm sutor? Num
 auriga de ratione moderandi currum melius, quàm nau
 ta? Ea si plurima conferantur, faciunt ut omnino proba
 bile uideatur, unumquemq; melius de ea re dicturum esse,
 quam melius norit. Deinde ad rem accommodatur simili

tudo. At quid orator, qui de omni re proficitur se optime dicturum? Notum est exemplum de Aspasia, & Aeschyne.

De contentione demonstratiua.

Est & generalis quædam contentio, præsertim in genere demonstratiuo, quoties laudandi, uituperandi, uegratia personam cum persona conferimus. Veluti si quis Iulium pontificem Romanum laudaturus, eum cum C. Iulio Cesare componat, atque illius benefacta, cum huius comparet, aut cōtrā uituperaturus malefacta, cum malefactis conferat. Item si quis Maxi milianum laudaturus, eum componat cum M. Antonio Imperatore. Est & rerum comparatio, quod genus est, si quis historiam laudans, eius utilitates comparet cum eorum benefactis, qui re bellica Rempubicam auxerunt. Aut poëtiam laudare cupiens, huius commoda cum philosophiæ commodis committat atque expendat. Est & unius ad multa comparatio. Vt si quis historiæ laudes exaggerare cupiens, eam cum laudatissimis quibusq; disciplinis comparet. Atq; in his duplex ratio. Aut enim alterius partis bona eleuas, alterius amplificas: aut alterius partis sic exaggeras laudes, ut præferas tamen, aut certè æques, quod laudandum susceperis. In uituperando attollis uitia, sed sic ut scelestiorem tamē aut æque scelestum ostendas quem insectaris. In his illud obseruandum, ut quæ adhibentur ad comparisonem, sint tum confessa, tum insignia: ut si bonum principem conferas cum Traiano, aut Antonio philosopho: Contrā, malum cum Nerone aut Caligula. Rursus si hominem maledicum cōferas cum Zoilo et Hyperbolo, aut hominem ob-

tractatorem cum dipsade aut regulo : hominem uoluptatibus effœminatum cum Sardaniapalo. Crescet autem comparationis copia, si, quemadmodum modò attigi, ad unius hominis aut rei laudem seu uituperationem, personæ complures, aut res adhibeantur. Veluti si quis principem laudaturus è multis excerpatur, quod in quoque maxime excelluit, è Iulio Cæsare felicitatem animiq; præsentiam, ex Alexandro magnanimitatem, ex Augusto urbanitatem, ex Tito seniore ciuitatem, ex Traiano sanctimoniam & clementiam, ex Antonio gloriæ contemptum, atq; item de cæteris. Similiter & in uituperando. Præterea si iracundiam detestans eoferas eam cum enormi temulentia, cum phrenesi, cum morbo comitali, aut demoniaco. Aut si linguæ uirulentiam dammans, componas eam cum habitu hominis pestilentia laborantis, cum afflatu serpentum, quibus est uenenum præsentissimum, cum exhalatione quorundam lacuum aut specuum subitam mortem adferente.

De Iudicijs.

Ad exemplorum genus, ut diximus, referuntur & iudicia, quæ Græci *κρίσις* appellant. Ex sunt sententiæ scriptorum illustrium, gentium, uirorum sapientum, aut clarorum ciuium. Ex antiquis ac celebratis poetis magna uis iudiciorum colligitur. Item ex historiographis, ex philosophis, ex arcanis literis. Nam his rursus eadem uarietas, quæ in exemplis ostensa est. Sunt & apud Græcos, qui in his undecunque colligendis laborarunt, quorum de numero Stobæus quidam. Idem ualent sapientum apophthegmata. Cuiusmodi illa sunt celebrium

uirorum dicta, & quæ referuntur à Plutarcho. Et hoc uarium genus est. Etenim si spectemus rem, sunt militaria, sunt philosophica, si personas, sunt regum, sunt sapientum, sunt popularium: Si qualitatem, sunt grauer dicta, sunt facete dicta, sunt acutè dicta. Huc pertinent & proueria, uel ab autoribus sumpta, uel uulgò iactata. Nam publica gentium instituta non uideo quid ab exemplis differant. Certe oracula & responsa numinum, iudicijs subijciuntur. Veluti si Socratem probes sapientem, quòd ita Appollinis oraculo sit iudicatum.

De Sententijs.

Est sententiarum genus, non illud quidem petatum ab autoribus, sed à nobis ad presentis rei cōmoditatem confictum. Eas licebit omnibus orationis partibus admiscere. Atq; adeò unus locus complures sæpenumero sententias parit. Incidunt enim & in enarrando, & in mouendis affectibus, non solum in probationibus. Quinetiā sæpenumero transitiones per sententias fiunt. Quæ si in loco adhibeantur, haud mediocrem orationi copiam adiungent, neq; id sine grauitate, aut gratia. Sunt autem sententiarum uariæ formæ. Siquidem aliæ sunt καὶ δόλκιμοι: ut, Inuidia ipsa sui supplicium est. Aliæ non placent, nisi ad rem relatæ: ut, Nihil tam populare quàm bonitas est. Aliæ quæ ad personam referantur: ut, Princeps qui uult omnia scire, neesse habet multa cognoscere. Rursum alia simplex: ut, Omnia uincit amor. Alia rationem habet subiectam aut admixtam: ut, In omni certamine qui opulentior est, etiam si accipit iniuriam, tamen quia plus potest, facere uidetur. Quædam duplices sunt ex parti-

bus contrarijs, nulla tamen addita ratione: ut, Obsequium amicos, ueritas odium parit. Quædam ex diuersis: Mors misera non est, aditus ad mortem miser est. Huic generi si ad utranq; partem ratio subiiciatur, quadripartita fuerit sententia, ad hunc modum: Qui adolescentium peccatis ignosci oportere putant, falluntur. Hæc prima sententiæ pars. Ei subnectitur ratio, propterea quod ætas est impedimento bonis studijs. Deinde tertia pars erit: At hi sapienter cogitant, qui adolescentes maxime castigant. Et rursum additur ratio: ut quibus uirtutibus omnem uitam tueri possint, eas in ætate maturrima uelint comparare.

Id exemplum etiam si est in rhetorica ad Herennium scripta, tamen mihi sanè non admodum arridet. At non est arduum aliud huiusmodi fingere: Iuuentutem decet industria. Adijcitur ratio. Nam turpe sit eas dotes, quas natura ad bonas artes comparandas illis annis attribuit, in otio, fœdisq; uoluptatibus consumere. At senectutem opulentia decet. Huic quoque subiicitur ratio, quò uidelicet ætas naturæ præsidij destitutor, exterarum rerum adminiculis ut cunque fulciatur. Item aliud: Senectus inops, calamitosa, indocta, turpis. Nam & miserum est tum egere, cum imbecillitas naturæ pecuniæ subsidia præcipue requirit. Et, Turpe tum res optimas nescire, cum nec discere decorum est, & docere pulcherrimum. Rursum est sententia recta: ut, Tam deest auaro quod habet, quàm quod non habet. Est figurata: ut, Seruare potui, perdere an possim rogas? simplex erat, Facilius est perdere, quàm seruare. Est communis rerum: ut, Nocere facile est, prodesse difficilius. Est ad personas accom-

modata, ut iam minus apareat sententia, ut est illud M. Ciceronis, Nihil habet Cæsar, nec fortuna tua maius, quàm ut possis, nec natura melius, quàm ut uelis seruare. Est illud etiam tacitum & quasi dissimulatum sententiæ genus apud Maronem: Et cæco carpitur igni. Explicuit enim Ouidius. Tectus magis æstuat ignis. itē in narrando. Pars maior uicat meliorem. Explicabis, si dixeris. Ferē fit, ut pars maior uincat meliorem. Iam aliud sententiæ genus, quod *ἐπιφωνημα* Græci, Fabius acclamationem appellat. Ea est rei narratæ uel probatæ summa acclamatio. Narratæ, ut apud Vergilium, Tante molis erat Romanam condere gentem. Probatæ, apud M. Tullium pro ligario: Quorum igitur impunitas Cæsar tuæ clementiæ laus est, eorum te ipsorum ad crudelitatem acuet oratio? Neq; tamen quoduis epiphonema continuo sententia est, etiam si plerimq; est uerum quicquid in clausula argute additum ferit aurem *ἐπιφωνημα* dici potest. Quod genus proprium est epigrammatis, ut in epigrammate, de oue lupi catulum uberibus alente: Natura haud unquam uertitur officijs. Vnde apud Martialem sæpe numero carmen epiphonemate clauditur: ut, Aut uigila aut dormi Nasidiene tibi, Item: Vis dicam quid sis, magnus es ardelio. Viuitur & Valerius Maximus frequenter hoc genere. Item Seneca suas epistolas fere claudit epiphonemate. Neque defuerunt quibus epiphonematum usus adeo impense placuit, ut omni loco, omni sensu clausulam acclamatoriam subiiciendam existimarent. Sed ut sententiarum omnium, ita & acclamationum debet esse modus, ut ibi demum adhibeas, ubi locus

postulat, aut certe patitur. Est Noëma sententiæ genus, quod non dicitur, sed intelligitur. Quod genus est illud dictum in quendam agentem cum sorore talionis, quod sibi dormienti pollicem resciderat, cum illa fratrem sæpius à ludo gladiatorio redemisset. Eras dignus ut haberes integram manum: nam intelligitur, ut rursus in ludo depugnare. Simile est illud Hortensij, ni fallor, qui negabat se unquam cum matre aut sorore redisse in gratiam, intelligitur enim nunquam illi cum matre aut sorore incidisse dissidium. Sunt nova sententiarum genera, ex inopinato, & ex alio relatis, & ex alio trās latis, ex gminatione, ex contrarijs. Quorum exempla si quis desideret, ex Quintiliano petat licebit.

De expolitione.

Cum hoc sententiarum genere, quod superius ostendimus, ex quatuor constare partibus, cognationem habere uidetur expolitio. Sic enim uocant, quoties eodem in loco diutius commoramur, & eandem sententiam alijs atque alijs modis uariamus, simul & locupletamus. Commutatione uerborum, cum eadem res alijs atque alijs uerbis, alijsq; figuris, sæpius effertur, Commutatione pronuntiationis, cum alio atque alio uultu, gestu, uoce, Commutatione tractationis, cum quod iam sub persona nostra diximus, idem alium, sed paulò aliter dicentem facimus. Vel cum quod sedatius est disputatum, id acrius atque inflammatus efferimus. Verum copiosissima expolitio septem constat partibus: Propositione, ratione, duplici sententia, cui ratio item duplex subijci potest, contrario, simili, exemplo, conclusione. Exemplum erit

huiusmodi. Sapiens nullum pro Republica uitabit periculum. Ideò quòd sepe fit, ut cum pro Republica perire uoluerit, necessariò cum Republica pereat. Et quoniam sunt omnia commoda à patria accepta, nullum incommodum pro patria graue putandũ est. Hec est prima pars, qua tota res simpliciter exposita est, & rationibus cõfirmata, cui subditur duplex sententia, aucta totidẽ, aut pluribus rationibus : Ergo qui fugiunt id periculum, quod pro Republica subeundum est, stultè faciunt. Hec est sententia, cui subnectitur ratio: Nam neque effugere id possunt, & ingrati in ciuitatem reperiuntur. Deinde additur altera sententiæ pars è cõtrario: At qui patriæ pericula suo periculo propellunt, hi sapientes putandi sunt. Mox adiiciuntur rationes, Cum et eum quem debet honorem, Reipublicæ reddunt, & pro multis perire malunt, quàm cum multis. Iam adiungitur huic contrarium: Etenim uehementer est iniquum, uitam à natura acceptam per patriam cum seruaueris, naturæ cum cogat, reddere, patriæ cum roget, non dare. Et cum possis cum summa uirtute & honore pro patria interire, malle per dedecus et ignauiam uiuere, pro amicis & parentibus, ac cæteris necessarijs adire periculũ cū uelis, pro Republica in qua & hoc, et illud sanctissimum patriæ nomen continetur, nolle indiscrimen uenire. Deinde adhibetur simile: Itaque uti contemnendus est, qui nauigando se, quàm nauim mauult incolumem, ita uituperandus qui in Reipublicæ discrimine, suæ saluti plus quàm communi consulit. Additur collatio similitudinis, à maiori: Nauis fracta, multi incolumes fuerunt: ex naufragio patriæ saluus

saluus nemo potest enātare. Sub hæc exemplum annecti-
tur: Quod mihi uidetur Decius intellexisse, qui se deuo-
uisse dicitur, et pro legionibus se in hostes immisisse me-
dios, Huic annectuntur sententiæ, Vnde uitā amisit, nō
perdidit. Re enim uilissima maximam redemit. Vitā de-
dit accepit patriam Amisit animam, potitus est gloria,
quæ cū summa laude prodita uetustate, quotidie magis
enitescit. Demum apponitur conclusio tanquam epilo-
gus: Quod si poro republica debere accedere ad pericu-
lum, & ratione demonstratum est & exemplo compro-
batum, hi sapientes sunt existimandi, qui nullum pro sa-
lute patriæ periculū uitant. Ergo conueniet huiusmodi
thematis exerceri pueros, qui ad copiam parandā insti-
tuuntur. Quinquā ne hoc quidem exemplum ex Heren-
niana rethorica mihi magnopere probatur, nisi quod ut-
cunq; rationem indicat. Potest autem copiosius etiā tra-
ctari, si plures sententias et rationes, si plura similia, si
exempla plura congeras.

De Apologis.

Ad fabulosoꝝ genus proxime accedunt apologi,
nisi quòd & delectant uehementius, & efficacius per-
suadent. Delectant, morū faceta quadā imitatione: fa-
ciunt fidem, quia uerum ueluti ponunt ante oculos. Ca-
piuntur his præcipue rustici et imperiti, et si quis alius
est, qui mores aurei seculi sapit. Celebrātur apologi ma-
ximè Aesopi nomine, qui unus è sapientum numero ob
hoc ipsum est habitus. Etiā si Quintilianus ab Hesiodo
scriptas fuisse, certe maioris cuiuspiam ingenij opus exi-
stimat. Quo minus mirandū, si Menenius Agrippa ple-

bem Romanā à periculossissima seditione reuocauit, cō-
 ficto in id apologo de corporis humani membris aduer-
 sus uentrē conspirātibus, ut refert Tit. Liuius. Et The-
 mistocles Atheniēsis persuasit ne nouarent magistra-
 tus, fabula de uulpe muscis obsita. quin liberum est cui-
 que pro re confingere genus huiusmodi. Verum ut apte
 confingas, cū ingenio ualeas oportet, tum animantiū
 naturas (sūt autē infinitae uarietatis) penitus animad-
 uersas habere necesse est. Porro quod ad usū attinet, si
 gnificantur uerbo, quemadmodum exempla, maximē si
 notus sit apologus. Veluti si dicas, Si tua scripta lace-
 rāt, ac damnāt imperiti, noli laborare, certē doctissimo
 cuique maximē probantur. Quid enim mirum, si gem-
 mā asperatur gallus Aesopicus. Aut si quis dicat: Nul-
 lus hostis quamtūlibet impotens humilisq; negligendus
 aut contemnendus est. posteaquā nec scarabeum impu-
 nē contempsit aquila Aesopica. Aut hoc pacto. Tuis ip-
 sius benefactis nitere, non maiorū splendore, ne tibi usu
 ueniat, quod Aesopi corniculæ. Dilatantur autem præ-
 fatione commendationis. Commendamus tum autorem
 ipsum, tum apologorum genus: ita ut fecit Aulus Gel-
 lius in explicanda cassitæ fabula: Aesopus ille ē Phry-
 gia fabulator, &c. nam locus in promptu est. Deinde
 si describendis animantium, aut rerum formis ac natu-
 ris quo inducis, longius immoraberis. Quandoquidem
 hoc iam ipsum & cū uoluptate accipitur, & ad erudi-
 tionem liberalem pertinet: ueluti si scarabæi formam,
 deinde quemadmodum ē stercorebus nascatur, & quo
 pacto posterioribus pedibus erectis stercora protrudat,

atque id genus alia describas. Ad eundem modum aquila regnū in auium genus obtinerere, armigeram esse Iouis, non offendi fulmine, non conuiue ad ardentissimi solis radios perniciosissimo uolatu ultra nubes ferri. Denique quæcunque uel ad scarabæorum humilitatem exaggerandam, uel aquilæ generositatem attollendam pertineant. Quod quidem argumentum nos per lusus tractauimus in prouerbijs. Atque hac in re non prætermitendum, si quid animanti cuipiam fabulis poetarum est attributum: Quod genus est Lycaone natos lupos, ex adulescente perdicem, cycnum Apollini sacrum esse, et sub fatalem horam suauissime canere, coruum eiusdem fuisse nuncium, et ob cessationem ex albo nigrum factum. Aut si quid proditum est historijs insigniter ab his factum, uelut de aquila, quæ uirginem adamauit, apud Plinium: de Bucephalo Alexātri Magni equo; atque item de cæteris: nam rationem duntaxat ostendimus: Deinde cum ad ipsum apologum erit uentum, fusus ac latius narrare licebit. Id fiet citra tædium, si faceta quadam imitatione, quod est in hominū uita, ad fabulæ mores accommodabimus. Prætereā si ad eandem rationē sermones, sententias, dictaq; affingemus. Exemplū aptissimum est apud Horat. in Saty. Rusticus urbanum murē mus paupere fertur. Accepisse cauo, ueterē uetus hospes amicum, Aster et attentus quæsitis, ut tamen arctum Solueret hospitij animum, etc. nam in promptu locus est, Est item exemplum dilatati apologi apud Apuleiū de coruo et uulpe. Rursum apud Aul. Gel. de casta auicula. Cæterū quod in præfatione uocant, id est, apologi

interpretationem, nō admodum refert initio ponas, an in fine. Quanquam & hinc incipere licebit, & in hanc de finere, modo sermonis accedat uarietas.

De Somnīs.

Affinguntur à nōnullis somnia quoque, quæ fortassis adhibenda non sunt, nisi in ostentatione: quod genus Luciani somnium. Aut quoties ea pro ueris uisis, hortandi deterendi uel gratia narramus. Tale est Prodicī figmentum de Hercule ambigente, utrā uitæ uiam ingrederetur, uirtutis arduam, an uoluptatis proclinē. Simile de Momo qui hoc reprehēdit in homine, quod Demiurgos illi finxisset cor sinuosum, nec addidisset fenestram: in bove, quod si summis cornibus non addidisset oculos, ut uideret, quid feriret. Huiusmodi uidetur illud diuī Hieronymi, de sese flagris cæso, quod Ciceronianus esset. Et nos item pueri in hoc genere lusimus.

De Fictis narrationibus.

Iam fictæ narrationes rerū gestarum, si persuadēdi gratia pro ueris adhibeātur, quā maximè fieri potest ad uersimilitudinem componatur oportet. Sunt autem ex arte rethorica notæ partes, quibus probabilitas constat. Cuiusmodi est fabula de Memmio apud Ciceronem et fortasse de Vulteio apud Horatium. Genus hoc uideo nōnullis nimiū placuisse, qui uulgi credulitate freti, stultissima quædam miraculorū ostenta pro certissimis inuixerunt Christianorum literis. Porro quæ risus causa fiuntur, quò lōgius absunt à uero, hoc magis demulcent animos modo ne sint anicularū similia deliramentis, & eruditis allusionibus doctas etiam aures capere possint.

Quo de genere sunt Luciani Veræ narrationes, & ad huius exēplū effectus Asinus Apuleij. Preterea I carmenippus, & reliqua Luciani pleraq; Item argumenta ferme omnia ueteris Comœdiæ, que nō imagine ueri, sed allusionibus & allegorijs delectant. Nam illud fictionis genus, quod ad simulachrum rerum adūbratur, haud dubium est, quin ad parabolem pertineat. Exemplum huius est apud Platonem de specu, in quo uincti quidam umbris perinde ut ipsis rebus delectantur.

De Allegorijs Theologicis.

Ad quoties ad pietatē adhortamur, aut dehortamur plurimum adiumēti conferent exempla ueteris ac noui testamenti: id est euangeliorū. Que per allegoriam uariè tractantur, et eadem modo ad mores hominum, modo ad corpus ecclesiæ Christo capiti connexum & coherens modo ad cœlestem illam communionem, rursum ad prisca nascentis fidei tēpora, & ad hæc nostra possunt accommodari. Sed hisce de rebus copiosius & exactius differemus in libello, quem instituius de Theologicis allegorijs. Atque hæc ferme omnia ad exemplorū genus referuntur, in quibus sumus paulò diutius immorati, quod ex hoc potissimum mundo copię supellex depromatur. Sed priusquam ab his digrediamur, uisum est etiam nonnulla paucis admonere.

Ratio colligendi exempla.

Iam primum quemadmodum unumquodlibet horum uarie possit accommodari per similitudinem, per cōtrarium, per cōparationem, per hyperbolen, per epitheton, per imaginē, per metaphorā, per allegoriam, superiori

commentario demonstratum est. Nunc qua ratione fieri possit, ut amplissimā horum uim in prōptu, ac uelut innumerato possimus habere, indicabimus. Consiliū quidem non perinde magnificū ut frugiferum: quod utinam iuuenes olim ipsi fuisse sequuti (nam tum quoq; ueniebat in mentem) uideo quantū momenti literulis nostris fuerit accessurum. Attamē candidi est ingenij nō inuidere bonæ spei iuuenibus, quod tibi uel negarit fortuna, uel non pararit diligentia. Ergo qui destinauit per omne genus autorū lectione grassari (nā id omnino semel in uita faciendum ei, qui uelit inter eruditos haberi) prius sibi quam plurimos cōparabit locos. Eos sumet partim à generibus ac partibus uitiorū uirtutūq; partim ab his, quæ sunt in rebus mortalium præcipua, quæq; frequentissime solent in suadendo incidere: eaq; conueniet iuxta rationē affinitatis et pugnantiae digerere. Nam et quæ inter se cognata sunt, uliro admonēt quid consequatur. Et cōtrariorum eadem est memoria. Puta sit exēpli causa primus locus Pietas et impietas. Huic subiiciētur species inter se cognatæ. Prima est pietas in Deū: Secunda in patriam: Tertia in parentes, aut in liberos, aut etiam in eos quos oportet parentū loco colere, ueluti preceptores, et quorum beneficio seruati sumus. Ex aduerso est impietas. Iam his cognata superstitio, adiiciendo igitur. Atque hic aperit sese campus latissimus de prodigiosis Deorū cultibus, ac uarijs diuersarum gentium ceremonijs. Item inepta parentum in liberos indulgentia, quæ falsa est pietas. Sit proximus, si uidetur, titulus, Fides: hāc ī species feces licebit.

Est fiducia erga Deum, est fides humana est fides in amicos, fides seruorum in dominos, fides in hostes, totidemque de perfidia. Item sit titulus Beneficentia: Huic quum suas species subieceris, restat gratitudo: non illa quidem huic subiecta, neque rursum contraria, sed adherens, eque ea ueluti consequens. Hæc per omnes locos tractari possunt, primum qui sit pietas, quomodo differat à cæteris uirtutibus, qui habeat peculiare, quibus officiis præstetur, aut uioletur, quibus rebus alatur aut corrumpatur, quid fructus homini pariat. Hic sese aperit campus exemplorum ac iudiciorum. Sed uirtutum ac uitiorum ordinem sibi quisque suo singat arbitrio, uel è Cicerone, siue malit, è Valerio Maximo, aut ex Aristotele, aut ex diuo Thoma petat. Denique si malit, elementorum ordinem sequatur. Neque enim id magni refert: quanquam nolim illum omnes huius generis particulas tam minutim concisas in ordines referre, uerum eas duntaxat, quæ uideantur frequenter in dicendo usu uenire. Id autem uel ex locis causarum licebit cognoscere, nempe demonstratorijs suasorijs et iudicialibus. Quod genus ferme sunt tituli apud Valerium Maximum, & nonnulli apud Plinium. Cæterum quæ extra uitiorum ac uirtutum genera sumuntur, partim pertinent ad exempla, partim ad locos communes. Prioris generis ferme sunt huiusmodi: Insignis longæuitas uinida senectus senilis iuuenta, insignis felicitas insignis memoria, subita rerum commutatio, subita mors, mors spontanea, mors prodigiosa, partus prodigiosi, insignis eloquentia, insignis opulentia. Ex humili genere clari, uasfricies ingenij insigne corporis robur,

insignis forma, egregium ingenium in deformi corpore
 atque id genus innumera alia. Quorum singulis oportea-
 bit subijcere, quæ cum his pugnant, quæque cum his ha-
 bent affinitatem, ut insigni æloquentiæ opponitur insi-
 gnis infantia. Finitima sunt, uocalitas, felicitas in gesti-
 culando, histrionica, & si qua sunt huiusmodi. Posterio-
 ris autē generis sunt istiusmodi: Plurimum interest, qui-
 bus studijs puer adueſcas. Magni refert, quibſcum ui-
 uas. Suum cuique pulchrum Facilis offensa, recōciliatio
 difficilis. Tutissimum est nulli credere. Ama tanquā osu-
 rus, oderis tanquam amaturus. Bis dat, qui citò dat. For-
 tunam sui cuique mores parāt. et, Lentæ regum iræ &
 Periculosa principum amicitia. et, Dulce inexpertis uel-
 lum. & Infida societas regni. & Optimū senectæ uia-
 ticum eruditio. Sed quid ego hæc recensere pergo, cum
 sint sexcenta millia? Ergo ex his ea sunt diligenda, quæ
 uidebuntur ad dicendum maximè commoda. Ad hunc
 gregem pertinent & illa cōparatiua, Cœlibatus'ne fe-
 licior, an coniugium? Vita priuata, an secus? Potior mo-
 narchia, an democratia? Vita studiosorum, an idiotarū?
 Tum autē ex superioribus, si qua sunt, quæ uirtuti, aut
 uitio uidebuntur esse consinia, ea licebit suo titulo subij-
 cere. Ut illa: Bis dat, qui citò dat. et, Nihil carius cōstat
 quàm quod precibus emitur. & Beneficium dādo acce-
 pit, qui digno dedit. & Nihil tam perit, quàm quod cō-
 fertur in ingratum. & Beneficij gratiam perdidit, quis
 quis exprobrauit. Hec atque huiusmodi ad liberalitatis
 titulum referri possunt. Verum ne indigesta rerū turba
 pariat confusionem, profuerit titulos qui latius patent,

in aliquot secare partes. Liberalitatis titulū, ut exēpli
 causa loquamur, ita licebit partiri. Si subieceris, Benefi-
 cium promptē, citōq; datum. Beneficium aptum. Benefi-
 cium digno aut indigno collatum. Beneficium exprobra-
 tum. Beneficium mutuum. Et si qua iudicabuntur magis
 idonea. Nam nos indicandi gratia duntaxat hæc poni-
 mus. Ergo posteaquā tibi titulos cōpararis, quot erunt
 satis, eosq; in ordinem quem uoles, digesseris, deinde sin-
 gulis suas partes subieceris, rursū partibus addideris
 locos communes, siue sententias, iam quicquid usquam
 obuium erit in ullis autoribus, præcipue si sit insignius,
 mox suo loco annotabis, siue erit fabula, siue apologus,
 siue exemplum, siue casus nouus, siue sententia, siue le-
 pide aut alioqui mirē dictum, siue parœmia, siue meta-
 phora, aut parabola. Atq; ad eum modum pariter fiet,
 ut & altius insideāt animo quæ legeris, et adsuescas uti
 lectionis opibus. Sunt enim qui plurima teneant uelut in
 mundo reposita, cum in dicēdo, scribendoq; mirē sint ino-
 pes ac nudi. Postremò utcunq; postulat occasio, ad manū
 erit dicendi supellex, certis ueluti nidis constitutis, unde
 quæ uoles, petas. Porro nulla disciplina tam semota est
 à rhetorica, unde non facias locos tuos locupletiores.
 Nam à mathematicis, quæ remotissimæ uidentur, sumun-
 tur similitudines. Quandoquidem cū sphaera undiq; sui
 simili, cumq; tetragono quocunq; cadat pariter quatuor
 angulis nixo, cōfertur sapiens suis opibus felix, nec aliū
 de pendens, & quæcunq; inciderit fortune procella, sua
 uirtute firmus & immobilis. Vt ne dicam interim, quod
 Theologi mysteriorum enarrationem frequenter à ma-

thematicis petunt, propter arcanam quandam rerū, ac numerorum analogiam. Nam à Physicis non solum parabola, uerum etiā exempla quaedam petuntur. Parabola fuerit, si dicas, Quemadmodum fulmen summos montes frequentissimè ferit: ita summa potestas, grauissimis casibus est obnoxia. Item quemadmodū fulmen æs liquefacit, intacta cera: ita principum animus in rebelles obstistentes seuire debet, in ceteros uti clementia. Exemplo fuerint Elephanti pudore in abdito coeuntes, si quis etiam in coniugatis modestiam, ac uoluptatis dissimulationem desideret. Et Delphini foetus adultos diutius comitantes, nec sinentes paruulos suos ingredi, nisi grādius aliquis ceu pædagōgus adsit et custos, si quis admoneat quanta cura seruari atque institui debeat à parentibus prima illa et lubrica puerorū ætas. Itaque studiosus ille uelut apicula diligens, per omnes autorū hortos uolabit, flosculis omnibus adsultabit, undique succi nonnihil colligens, quod in suum deferat aluearium. Et quoniam tanta est in his rerū fecunditas, ut omnia de terpi non possint, certè præcipua deliget, et ad operis sui structuram accommodabit. Sunt autem quæ eadem non solum ad diuersos, uerum ad contrarios usus quadrare possint, eoq; diuersis annotanda locis. Quod genus si de insanabili cupiditate hominis auari agas, rectè accommodabis Charybdis fabulam. Rursum, si de inextinguibili uētris ingluuie, aut libidine mulieris inextinguita, nimirum conueniet eadem. Item apologus Aesopi de hirco ac uulpe simul in puteum descendentibus, quadrabit uel in prospicientiam, qua fit, ut non aggrediare

negotium, nisi prius apud te perpenderis, qua ratione
queas explicare. Vel in fictum amicorum genus, qui
quum uideantur amici commodis consulere, maxime ta-
men agunt suum negotium. Præterea ex morte Socra-
tis non solum ducitur exemplum, mortem non esse for-
midandam airo bono, cum ille tam alacri uultu cicutam
biberit: uerum etiam uirtutem inuidiæ obnoxiam, neque
satis tutam esse in turba malorum. Rursum, inutile uel
potius perniciosum esse philosophiæ studium, nisi te ad
mores communes deflexeris: Iamq; hoc ipsum factum
trahi potest & in laudem Socratis, & in uituperium.
Laudandus enim qui nulla sua culpa, sed sola inuidia
damnatus, tam fortiter mortem neglexerit. Vitupe-
randus qui inutili philosophiæ studio, neglectuq; morū
communium, amicis acerbissimum luctum, uxori libe-
risq; calamitatem, sibi exitium conciliarit, cum alijs
soleant utiles esse patriæ, suis præsidio simul & orna-
mento: eoq; uerè sapientis esse, relictis aliquando tetri-
cis illis sapientiæ decretis, uulgi studijs & opinionibus
accommodare sese, temporiq; quod aiunt, seruire. Iam
si partes exempli circumspectas, quot locos licebit elice-
re? Accusatus per inuidiam ab Anyto & Melyto perdi-
tissimis ciuibus. Locus communis est, Veritas odium pa-
rit. Item alter, Insignis uirtus conciliat inuidiam. Rur-
sum alius, Apud iudices plerūque plus ualet nobilitatis
ratio, quàm respectus honesti. Rursum alius, Nihil im-
pudentius opulentiā, si cum improbis moribus copule-
tur. Quid enim absurdius, quàm omni facinore dede-
corosos, Socratem in ius uocare? Rursum alius locus,

Non quidlibet cuius decorū est. Eoq; Socrates nō abiicit sese ad iudicum pedes: neq; enim conueniebat, ut qui per omnem uitam docuerit mortem non esse formidandā nisi turpis esset, cū nunc ueluti ob mortis metum abiectē supplicem esse. Quæ eadem causa cōmouit, ut neque in iudiciū declinaret, neq; in media causa exilium eligeret, neque postremò cum liceret, e carcere uellet effugere, ne ipse à seipso discrepare uideretur. Atque hæc quidem una pars est. Deinde cū moriturus tam ociose, tãq; placide disputat, cū non alio uultu cicutam bibit, quàm quo uinū solet, cū mox emoriturus iocatur in Phædonem, admonens ut gallum persoluat Aesculapio: locus est, Mortem etiā optabilem esse ijs, qui sibi uitæ integrè actæ conscijs sunt. Rursum alter locus, Cuiusmodi fuerit hominis uita, id morte potissimum apparere. Rursum, Constantis suiq; perpetuò similis exemplum est. Etenim cuiusmodi fuerat in omni uita Socratis uultus oratioq; talis erat & morituro. Tertia pars est, Dum in carcere agit Socrates, interim nusquam Alcibiades, nusquam Agathon, nusquam Phædrus, sed Crito, Phædon, Simias: Atque hic locus est, In periculis demū apparere qui sint ueri amici: nam uulgares illi sibi tum consulunt, cum in officijs communibus adsunt. Quarta pars est, Cum amicis de animæ immortalitate multa disputant, uxorē ac liberos, quum pauca mandasset, dimittit. Locus est, Philosophum leuiter tangi oportere uulgaribus affectibus, id quod mire congruit cum doctrina Christi. Quinta pars est, Statim à morte Socratis uersus est in accusatores, populi furor. Socrati desiderato aurea posita statua. Lo-

cus erit, *Vulgus temere, odisse et amare. Rursum alius, Virtutem presentem odimus, sublatam ex oculis querimus invidi. Rursum alius, Fucata[m] gloriam unà cum uita perire, uirtutis splendorē à morte maximè inclarescere. Hinc arbitror liquere in quot usus idem exemplum possit accommodari. Similiter & in parabola fiet, uelut in navigatione, quot similia duci poterunt? Vt optimum gubernatorem tempestas, ita optimū imperatorem aduersæ res declarant. Itē, Vt nemo clauū cōmittit amicissimo, sed nauigandi peritissimo: ita nemo Reipub. gubernacula mandabit ei, cui studeat maximè, sed quē maximè iudicarit idoneum. Rursum, Quemadmodum uentis nimium secundis nautæ uela contrahunt, cum parum prosperi sunt, tum latius pandunt sinus: ita quum res uehementer succedunt, temperandus est animus, ne insouescat: contra, cū inimica est fortuna, tum fortitudine ac spe secuturæ felicitatis, dilatandus ac fulciendus. Item, Quoties rectum cursum per tempestatem tenere non licet, tum obliquis flexibus eò nihilo secius, quò peruenire uelimus, contendere oportebit. Item, Quoties artem uincit tempestatis impotentia, tum ancorā iaciunt nautæ, uelis collectis: ita uesaniēti multitudini nonnunquā cedendum est, donec oratione tractabilis esse incipiat. Item, Quemadmodū nauta nō semper, eodem modo tenet uelum, uerum nunc tollit in altum, nunc contrahit, nunc in hoc latus, nunc in illud transfert, ut cunq[ue] uentorum ratio postulat: ita sapiens non in omni loco, omniq[ue] tempore & negotio simili uitæ tenore debet uti, sed uultum, orationem, mores presentibus rebus ac-*

comodare. Item, Sicut in magnis tempestatibus peritissimi nautæ, uel ab imperito nonnunquam admoneri sese patiuntur quod alijs alia soleant in his casibus in mentē uenire: ita bonus rex in magnis Reipublici periculis melius consilium audire grauabitur. Itē, Vt minimo periculo nauigatur. eo gubernatore, qui maximis sit iactatus periculis: ita tutissimis est ciuitatis status eo principe qui grauissimis casibus sit exercitatus. Itē, Vt qui clauū regit, non satis arbitratur sese suo fungi officio, nisi circumactis oculis, quid cuique faciendum, admonuerit: ita principem non agit, nisi qui magistratuum etiā inferiorum officia moderatur, ac prestat. Item, Quēadmodum insaniat nauta, si propter odium aliquorum, quos naui uehit, nauim perire sinat, qua perdita nec ipse possit esse incolumis: ita sanæ mentis non sit, qui ob factiones, patriæ incolumitatem non tueatur, quæ nisi sit incolumis nec ipse incolumis esse possit. Item, Vt non nisi sæuissimis tempestatibus sacrā ancorā naute iacere solēt ita non est, nisi in grauissimis periculis, ac rebus prope desperatis, ad extrema remedia ueniendū. Sed næ ego ineptus, qui ista persequar cum iam uideas aliquot similitudinum millia hinc sumi posse. Nonnunquam eadem quoque collationis pars ad diuersa trahitur. Quod genus sit, si lunæ crebras mutationes uel ad fortunæ uices accommodes, uel ad humanæ uitæ instabilitatem, uel ad stultorum inconstantiam. Quin eadem quoque sententia uarios in usus desectitur: ut, Facundus comes in uia pro uehiculo est. Iucundior est uita, si non solus agas, sed cum lepidis ac festiuis amicis consuetudinem habeas. Rursum,

Sæper bonus aliquis liber circumscriendus, cuius lectione tædiū discutias. Item, Si te letus animus comitetur & bene sibi conscius, nulla pars uitæ sentiet tædium: hic optimus est uitæ comes, si læta narret: sin turpium factorum memoriā tibi refricet, tædio enecat. Eadem est pro- uerbiorum & apophthegmatum ratio, quorum usum ostendimus in principio Collectaneorum prouerbialium. Proinde quædam erunt eadem diuersis adscribenda locis, aut annotanda certè, Nā sat erit aliquando tribus significasse uerbis, adscriptis autorū locis unde peti possunt, præsertim si paucis exponi non queant. Sed iā quò res exemplo magis fiat perspicua, sit titulus inconstantia, aut morū inæqualitas, experiamur que quot res ad hunc conferri possint. Primum è poëtarum fabulis petam Mercurium uarias formas sumere solitum, ut est uaser deus, nunc apud superos, nunc apud inferos, nunc apud mortales agentem, uarijs etiam fungentem officijs, nunc Ganymedis agentem parteis, porrigendo Ioui pocula, nunc nuncia perferentem, nunc animas deducentem ad Charontem, nunc negotiatoribus ac patronis operam dantem, nunc cithara utentem, nunc uirga, galero etiam bicolore, postremò uarijs gaudentem cognominibus. Ea sunt apud Aristophanem in Plauto: dicitur enim ἑρμῆας, ἐμπόλιος, δόλιος, κρυδόνιος, ἐκρυωνίος, apud Homerū, & apud Hesiodum δεικνύτης, ἀγχιπορεύς. Dicitur & Cyllenius, & ἑριούνιος. Petam Vertumnum deum, cui inde etiam nomen, quò subinde uertat formam. Petam Proteum omnia uertentem sese in miracula rerum. Petam Empusam ex Aristoteli

phanis Ranis, id est, dæmonis, genus, identidē alia atque
 alia specie sese offerrentis. Item Morphea, quoscunque ue
 lit uultus induere solitum. Itē Circen ueneficijs ac ma
 gica uirga homines in uarias ferarum formas uertentē.
 Nam improbi secum non constant, sed diuersis agitan
 tur affectibus. Petam Kx'igov uolubilem deum, nunquam
 sui similem: & huic similem, si uidebitur, Rhamnusiam.
 Petam Iouem, nunc aquilā, nunc cygnum, nunc taurum,
 nunc aureum imbrem factum. Præterea Chimērā capi
 te leonis, uentre uirgineo, cauda draconis. Ac uariū illud
 portentum quod fingit Horatius in ipsa statim fronte
 Artis poëtice. Adducā & Ianum bifrontem, & trifor
 mem Geryonem, & Bacchū, cui poëtæ tribuunt *εὐνδίατον*,
 hoc est, morum leuitatē ac facilitatem. ac talem in Ranis
 fingit Aristophanes. 'Et si qua sunt alia apud illos, quæ
 prodigiosæ uarietatis imaginem habent. Adducam &
 Vlyssē, quamlibet pro tempore personam gerentem.
 Vnde et *πρόλυτροπον* statim in operis initio uocat Home
 rus. Deinde à physicis petam lunæ similitudinē, nunquā
 eodem uultu nobis redeuntis, nunc semiplenæ, nunc ple
 næ, nunc emorientis, nunc renascentis, nunc pallentis, nūc
 rubentis, nunc albicantis, nunc antecedentis solem, nunc
 à tergo sequentis. Petam similitudinem cœli uerni aut
 autumnalis, nunc nubili, nunc sereni, nunc tranquillī,
 nunc uentis commoti. Petam collationem maris assiduē
 uicibus æstuarijs decurrentis ac recurrentis, præcipuē
 Euripi mira celeritate septies die ac nocte recipro
 cantis. Addam polypum, cuius mutabilitas etiam pro
 uerbio locum fecit. Addam chamæleontem colorem sub
 inde

inde mutantem. Item pantheram ac pardum uersicoloribus maculis uarieatum, aut si quòd est aliud animal huiusmodi. Item anguillam lubricā. Adiungam pueritiæ in horas mutatum ingenium. Adjiciam mulieris peculiarem inconstantiam, Vulgus leui momento mobile. Præterea argenti uiui miram mobilitatem, Arundinem ad omnem auram facile mobilem, Foliorum arentium, plumæ, tamen tæq; leuitatem, Cere flexibilem, ac mollem naturam, Somniorum inconstantiam, rotæ uolubilitatem. Adducam laminam, quæ summis turrium, de templorum fastigijs solet imponi, quò uentum circumactu suo indicet. Adducam bilibrem, facili momento huc atq; illuc uergentem. Adducam opus uermiculatum, uersicoloribus tessellis miram uarietatem ostentans. Quædam etiam ingenio finguntur. Veluti si quis comparet inconstantis hominis animum, nunc hoc, nunc illud cogitantis, speculo rotundo in foro frequentissimo suspensio, quod huc & illuc discursante turba, figuris innumeris uarietur. Aut uitro, quod quemcunq; colorem subieceris, eum imitari uidetur. Aut pensibili chalybi, quod hinc atque hinc admotis magnetibus, quorum alter alliciat ad sese, alter depellat, leui momento nunc huc nunc illuc rapiatur, nec unquam conquiescat. Aut spheræ in plano uolubili. Iam ex historijs mutuo sumam Græcorum genuinam leuitatem, quam describit Iuuenalis. Lubricam Allobrogum fidem. Poenos simili morum inconstantia. Scythas in dies mutatis pascuis nullam certam incolentes sedem. Virgā Moyse subinde in aliam atque aliam uersam speciem. Aristippum quamuis agentem personam, ut quem omnis, ut inquit.

Flaccus, decuit color, nunc Cynico utentem pallio, nunc regia purpura. Item κίλονον illum, de quo meminit Lucianus. Catilinam uario ingenio, ex Sallustio. Annibalem ex T. Liuiio. Ex Valer. Maximo, quibus alius fuit uita tenor in adulescentia atq; in senectute. Rursum ex tertia Horatii Satyra Tigellium: Nil æquale homini fuit ille, sæpe uelut qui Currebat fugiēs hostē, persæpe uelut qui Iunonis sacra ferret, &c. E' Comœdijs exemplum sumetur muliebris incōstantiæ: Sostrata in Adelphis: Au, mi homo sanus ne es? An hoc proferendum tibi uidetur esse uspiam? Ac paulò post: Ah minime gentium, non faciam, proferam. Amantium inconstantia, exprimet Phædria, ex rure repente rediens. Puerilem inconstantiam Antipho ex Phormione. Sed hoc persequi longū est. E' Tragedijs mutuabor Phædræ uariatis secum sententijs, nunc nolentem, nunc uolentem. Medeam item ante filiorum cædem, diuersis agitatam affectibus. Ab Ouidio Biblidem, Narcissum. A Marone Didonem, iam Aeneas parante discessum. Atque hoc genus innumerabiles personas passim exhibent poëtæ. Ex apologis allegabo rusticum illum, qui satyro admirante, eodem ex ore modò calidum, modò frigidum esflabat. Et si quo sunt alij. nam in præsentia rationem duntaxat ostendimus. E' prouerbijs mutuebor τὴν πενυχτικὴν ἄρεταιν Item, ἀνέμου περὶ αἶον. Et, εὐμεταβάλλωτερός καθ' ἑαυτὸν. Et, ὅς τις πρὸς κικλῶτες. Et, λιθουκόβητος ὄν, aliaq; consimilia. Nam ipsi in prouerbijs locos adiuximus, unde ista peti possint. Et, σάκχον quod subinde uoluitur, nō obducitur musco. Et, arbor quæ subinde transplantatur, non grandescit. Rursum ex

apophthegmatis addā illud dictum in Ciceronem, Duas sedere sellis. Et in eundē. à Sallustio scriptum: Aliud stās, aliud sedens loquitur. Ex Homero ἄλλο πρὸς ἄλλοι. Sic enim uocat Martem incertarum partium, quiq; nūc cum his sentit, nunc cū illis. Ex Ouidio, ni fallor, Et tantum constans in leuitate sua. Ex Horatio, Leuior cortice, Et, Mutat quadrata rotūdis. Et, Romæ Tybur amo, uentosus Tybure Romam. Ex Plauto, Tibula leuior. E Te-rentij Phormione, Volo nolo, nolo uolo, quod dictum est, non dictum est, &c. Ex Euripide, πλῆγιά γ' ἔφρεθ' ἡς τὰ μείνυν τὰ δὲ πάλκι τὰ δ' αὐτίκ'. Iam apparet, opinor quāta huius quoque generis supellex ex tot scriptoribus colligi possit. Eadem est sententiarū ratio, quas nō tātum ab autoribus sumere, uerumetiam pro re nouas parēre licet. Quibus omnibus si totidem opponas cōtraria, deinde subiūxeris utrinque finitima, nimirum quā immensus orationis penus futurus sit. uides. At cum tam uarius sic usus, id quod diligentius ostendemus in opere De ratione conscribendarum epistolarum, nihil erit, quod non aliquo pacto possis ad locupletandam orationem accommodare. Quandoquidem contraria quoque adhibentur uel per ironiam, uel per disisimile, uel per cōparationē. Per ironiam, ut si quis hominem nunquā sui similem Socratem appellet, qui in omni uita semper eodem uisus est uultu. Per disisimile, ut si dicas, C. Iulium Cæsarem nullius unquā facti pœnituit. Hic nihil unquā decreuit, quod non mox resciderit. Per cōparationem, si dicas, Quam Cato ille, quem Cicero præfractum uocat, a sententia non potuit abduci, tam hic non potest in eadem recte

neri sententia . Porro finitima quæ sunt, facili deflexu ad uicina trahuntur. Quod genus Persianum illud: Tecum habita . Nam etsi proprie quadrat in eum qui maiora molitur, quàm pro sorte sua, tamen quia non esse sua sorte contentum, cum inconstantia cognationem habet, huc torqueri poterit, præsertim cum Seneca scribat, Plurimū argumentum compositæ mentis existimo, posse consistere, & secum morari . Quin eadem simul & in laudem torqueri possunt . Vt si omnium horarum hominem, uersatiliq; ac dextro ingenio laudes, ex inconstantia penario sumes polypum, ad speciem subiecti soli mutantem colorem. Sumes Euripum, ac negabis mare hoc esse tam uersatile, quàm huius sit ingenium. Sumes flammam stare ne sciam. Sumes cœlum subinde alia facie. Sumes arundinē utcunque flauerint auræ, flectentem sese . Dices sapientis esse pro re nata, pro tempore, pro loco mutare sententiā, ac uitæ rationem. Stupida saxa, ac brutam tellurem unā non moueri : Cæterum ex animantibus, ut quodque præstantissimum est, ita maxime mobile esse. In uniuersa natura, quo quicquam præclarius est, hoc à quiete longius abesse. Infima est quæ nō mouetur terra. At mobilis aqua, mobiliior aer, ignis hoc quoq; mobiliior, cœlum quàm maxime mobile. Proinde mentem hominis, auram atq; ignē ab antiquis uocari. Contrà stultos, tardos, stupidos, lapides plumbum. In quas res maxime cadit constantia uocabulum. Per huiusmodi locos pleraque ē constantia suscepibile ad uituperandum traxeris, & ex inconstantia ad laudem detorseris . Verum de his, ut modò dictum est, alias tempestiuus. Nunc reliquas dilatandi sermonis ra-

tiones persequamur.

De partium rhetoricarum multiplicatione.

Crescet oratio numero partiū orationis. Vt enim qui breuissimus esse studet, quā potest, paucissimis utitur partibus: ita qui dilatare cupiet, etiam legitimis illis & arte præscriptis partibus aliquid accessionis curabit adiungere. Nam cum in summa tria sint oratoris officia, docere, delectare, flectere, cui placet breuitas, is uno contentus tantum docebit, quod sit narrando & argumentando: cui copia, simul omnibus utetur, idq; in omnibus orationis partibus, non solum in peroratione aut exordio. Rursum qui studet breuitati, poterit narratione, aut hac quoque Pretermissa, si causæ ratio patietur, esse contentus sola probatione. Atque hæc etiam ut omitti tota non potest, ita post coarctari cohiberiq;: Contra qui copiam affectabit, non modo sex illis utetur, exordio, narratione diuisione, confirmatione, confutatione, peroratione, sed & suo loco latius explicabit exordiorum locos: & in tota oratione, quoties causa præbebit opportunitatem, exordiola quædam admiscebit quibus fauorem, attentionem, docilitatem retineat, atque renouet, aut tedium discutiat, aut quæ dicturus sit, præmolliat. Incidunt autem huiusmodi per sepe. Docilitatem potissimum renouamus commodis transitionibus, quarum formulas aliquot superiore commentario proposuimus. Quod genus fuerit, Audistis largitione, corruptela, sanguine, stupro ac fediis aratibus paratum honorem: Nunc ostendā illud quod turpius est adeptus, turpius administraffe. Attentio renouatur hisce ferme modis: Magna sunt hæc, sed leuia præ his quæ

nunc dicturus sum . Et nunc ad ipsum caput rei accedo . Proinde quaeso, ut hæc animis quàm maxime attentis audiat. Et, Sed his longius fortasse sum immoratus, cetera paucis ac dilucide expediam, si mihi, sicut antehac fecistis, aures atque animos præbere uelit. Et, Altius paulò repetam, sed ita uerba sum facturus, ut neque sine fructu, neque sine uoluptate sitis audituri . Atque id genus alijs modis: nam bis mille pro rei natura fingi possunt. Tædium discutitur aut excluditur, hoc pacto: Rogo diligenter auscultetis . Prima fortasse fronte minutum uidetur quod tracto: uerum si paulisper attēdetis, intelligetis nimirum, sub hac specie maxima Reipublice pericula occultari. Et, Quæso patiamini paulisper, mox aperiā, quorū sum hæc spectent . Et, nunc rem antehac inauditam audietis. Et, Rem accipietis omnium maxime ridiculā Porro fauor ijsdem rationibus renouatur, quibus paratur. Insuper & argumentamur aliquoties in exordio: Si quid erit amoliendum, quod alioqui sit obsuturum reliqua disferenti . Verum id non nisi consilio ex rei circumstantijs sumpto . Narratio uehementer locupletatur schemate, quod quidā appellāt sermocinationem, qua uni aut pluribus personis affingimus sermonem cōgruentē. Veluti quē Homerus Iliados χ. facit Priamum senem Hectorem dehortantem à prælio, post hunc Hecubam. Item Iliados ζ. Andromachen uxorem deterrentē à prælio, atque his respondentem Hectorem, mire seruato cuiusque personæ decoro. Neq; quicquam est admirabilius in historiarum scriptoribus: nam historicis hoc omnium suffragijs pmissum est, orationem personis affingere: de Ethnicis loquor: an

idem liceat Christianis, in dubio est, nisi quod simile factum uidetur in historia Septem Machabæorum. Ac præter alios qui martyrum uitas conscripserunt, idem sibi permisisse uidetur diuus Ambrosius in uita beata Agnetis. Narratio, præterquam quod aliquando fusius explicatur, & omnibus argumentis atque affectibus expletur, etiã crescit ἐπιδυνάμει. Ea est, ut ostendit Fabius, repetita narratio, quoties res paucis, ac simpliciter exposita, de nouo fusius & ornatius eadem enarratur. Id quod fit uel inuidie, uel miserationis causa. Præterea crescit itẽ egres-
sione subiecta. Quod ita demum permittit Fabius, si excursus ille sic adhæreat, ut sit quasi narrationis finis. Veluti si atrox fuerit circa finẽ narratio, prosequamur eam ueluti spiritu protinus: erumpente indignatione. Atque id quidem in causis serijs ac periculosis. Ceterum in re ad ostentationem parata nihil uetat, quò minus exposita re, in locum aliquem quàm maxime plausibilem & amœ-
num expatieris quo simul & narrationis tediũ abstergeas, & uoluptate sermonis ad futurã probationem red-
das alacriores. Hi loci cuiusmodi sint, superius est demon-
stratum. Propositio dilatabitur primum, si pro simplici, duplici, aut multiplici utemur, etiam si una sit satis, pro-
pterea quod alios alia mouent. Vt, si fecisset, præmio magis, quàm supplicio dignus erat. Aut, res hæc nec ẽ honesta, nec expedit, nec sine summo periculo fieri potest. Quòd si maximè sit honesta, maximè expediat, maximè sit tuta, tamen fieri non potest, ut consequamur. Deinde, si non nudam omnino, sed argumentis obiter interiectis, et affectibus accensam proferemus. Qualis est illa Cicero

nis pro Milone. Hæc sicut exposui, ita gesta sunt iudices. Insidiator superatus, ui uicta uis, uel potius oppressa uirtute audacia est. Deinde miscet affectus. Nihil dico, quid Respublica cōsecuta sit, nihil quid uos, nihil quid omnes boni: nihil sanè id prosit Miloni, qui hoc fato natus est, ut ne se quidem seruare potuerit, quin unà Rempublicam uosq; seruaret. Deinde argumenta congerit. Si id iurare non posset, nihil habeo quod defendam. Sin hoc & ratio doctis, & necessitas barbaris, & mos gentibus, feris natura ipsa præscripsit, ut omnem semper uim, quacunque ope possint, à corpore, à capite, de uita sua propulsarēt: non potestis hoc facinus improbum iudicare, quin simul iudicetis omnibus, qui in latrones inciderint, aut illorum telis, aut uestris sententijs esse pereundum. Mox redit ad effectus. Quod si ita putasset, certe optabilius Miloni fuit iugulum dare P. Clodio, non semel ab illo, neque tum primum petitem, quàm iugulari à uobis, quia se illi iugulandum non tradidisset. Atque item in sequentibus controuersiam constituens, nam locus est notus, repetit summam argumentorum quibus usus fuerat in exordio. Id tamen si magis licuit Cicero, propterea quòd in exordio quæstiones aliquot tractauerat: tamen idem, & alibi continget uerbis commode interiectis, maxime in enumeratione aut expositione, que est altera diuisionis pars, de qua supra nonnihil attigimus, cum de propositionibus ageremus. Quod genus fuerit, si dissuasurus Cicero, ne uitam ab Antonio accipiat, exustis Philippicis, sic proponas. Primum illud uide mi Cicero, num te dignum sit, ut immortalem ingenij tui famam, tot paratam su-

doribus, quaq; tuos omnes illustrasti, ob tantulum æui, quod tam grandi longum superesse non potest, ex isto pulcherrimo omnium monumento repente aboleas. Deinde num forti uiro, qui semper omnia posthabuerit libertati, ferendum sit, ut uitam rerum omnium optimam, & in qua sunt omnia, debeat ei portento, cui quouis etiam nomine obnoxius esse nemo liber uelit. Postremò uideat, ne parū prudentis sit in re tanta fidem habere hosti perfidissimo, qui nec amicis unquam fidem seruauit. Neque perspicere, quod uel cæco appareat, nihil aliud aggere uersutissimum carnificem Antonium, nisi ut totum extinguat Ciceronem. Nam simpliciter proponi poterat hoc modo. Primum non est tanti uita. Deinde miserum debere uitam inimico. Postremò decipere cupit Antonius, non seruare. Quòd si qua propositio durior uidebitur, eam oportebit, uelut exordiolo præmolli. Ut si proposueris laudare Platonis dogma de uxoribus communibus, ut hoc exempli causa sumatur, dices te non fugere, quòd rem omnium sententia absurdissimam polliceri uideris. Verū illud orabis, ut tantisper iudicium suum differat, donec argumentorum summam audierint, nihil diffidere te, quin penitus exposita re, sint in diuersam sententiam pedibus ituri. Tantum illud cogitent, hoc quicquid est, nō esse temere dictum à tanto philosopho, quiq; cæteris in rebus ob excellentiā ingenij, diuini cognomen promeruerit. Verum quod in formis hominum, idem in rerum iudicio usu uenire. Quasdam si procul & oscitanter aspicias, nihil uenustius, fugo uidelicet oculis imponēte, sin propius ac fixius cōtēpleris, iam quod paulò ante

mire blandiebatur oculis, maiorē in modum incipit displicere. Silenis, nisi explices, quid magis ridiculū? sin explices, quid augustius? Adeo ueritas latet in abdito, nec oportet in dijudicandis rebus populū autorem sequicui semper pessima pro optimis probari consueuerint. ergo seposita paulisper recepta illa & animis penitus in fixa opinione, rem ipsam iuditio perpēdant, nec prius in hāc, aut hanc partem flectant animum, quā totum argumentorum orbem acceperint. Quædam enim fore, quæ per se stulta uideri possint. Verum si quis inter se coniuncta perceperit, is demum ueri concentum, & harmoniam sensurus est. Huiusmodi præfatiuncula pro causæ natura commode afficta, nonnunquam expedit auditoris animum ad secuturam argumentationem præparare. Iam uero probationes, præter eas locupletandi rationes, quas superius ostendimus, crescunt labefactione, seu præcipitatione et asseueratione. Labefactamus autem seu præparamus duobus modis. Propositionibus. Nunc autem uoco propositiones, non quæ summam causæ complectantur, sed uelut singularium partium collectiones, seu conclusiones, quas oratoribus mos est initio argumentorum proponere, & easdem in fine uehementius per affectus aut per epilogum repetere. De hoc genere dictum est superioribus titulis. Præterea cum ita proponimus, ut ipsa orationis figura fidem abrogemus aut conciliemus. Cuiusmodi est illud Ciceronis pro Milione: Sed antequam ad eam rationem ueniam, quæ est propria nostræ quæstionis, uidentur ea esse refutanda, quæ in senatu sæpe ab inimicis & improbis iactata sunt, & in concione etiam paulò antè ab accu-

fatoribus . Cum inimicos & improbos nominat, iam hoc ipso non parum fidei abrogauit aduersariorum propositioni. Deinde propositionem ipsam per Ironiam eleuat . Negant intueri lucem fas ei, qui à se hominem occisum fateatur. Nam atrocitas illa uerborum, Negant intueri lucem fas, pro eo quod erat, puniendus est, cum irrisione pronuncianda est. Adiunguntur huiusmodi præparationes singulis etiam collectionum partibus . Quando quidē eodem in loco Tullius exemplis refutaturus, quod erat propositum, ita præparauit : In qua tandem urbe homines stultissimi hoc disputant? Deinde adiungit exemplum M. Horatii, cum sororem occidisset, absoluti . His non absimiles sunt asseuerationes, quæ cum argumenta non sint, tamen sæpenumero pondus habent argumenti, si probationibus admisceantur: ut, Quis tam cæcus qui hoc non uideat? Quis tam impudens, ut neget? Et illud, Stultius est, quam ut refelli debeat. Quis enim non intelligit? &c. Et, Perfrica faciem, & aude negare. Hæc cū ita sint, quæ tandem impudentia est, &c. Locupletantur & singule collectiones epilogis particularibus, quæ summam rationum paucis comprehensam, auditori de nuò sub oculos reuocant, ut maiore cum fide conclusio succedat : qua quidem in re frequens est M. Tullius, propterea quod latius explicet argumentationis aciem. Huius generis exemplū erit illud ex oratione pro Pompeio: Quare uidete, num dubitandum uobis sit omni studio ad id bellum incumbere, in quo gloria nominis uestri, salus sociorum, uestigia maxima, fortunæ plurimum ciuium cum Republica defenduntur . Denique crescunt & ex-

cursuionibus per amplificationem, ut singulis probationibus
 suos affectus adiiciamus, ad quod proprie destinata
 est conclusio. Quam si copiosam esse uolemus, geminam
 efficiemus, ut simul & per epilogum precipua argumē-
 ta recenseatur, & affectuum omne genus per omnes lo-
 cos tractetur. Eos ex Aristotile, & Quintiliano petere
 licebit. Quin & poëtæ in hoc genere nuri sunt. Vehemē-
 tiores, quos Græci πᾶσι uocant, suppeditant Ilias Home-
 ri ac Tragœdiæ: moderatiores illos qui delectant potius
 quàm perturbant, subministrat Odyssea Homeri & Co-
 mœdiæ. Quanquam in Iliade, Græcorumq; Tragœdijs
 sepe miscentur ^{ναί}, sic enim Græci uocant affectus Comi-
 cos: Latinorum Tragœdiæ parcius hoc genere utitur. In-
 ter affectus autem ponēda delectatio, quanquam hæc non
 in peroratione tantum, uerum in tota oratione, cum res
 feret, debet admisceri. Porro quid cuique iucundum sit,
 Aristoteles in affectuum locis diligenter prosequitur: &
 defacetijs M. Tullius, Quintilianus de risu scripsere, tra-
 ditis iocandi rationibus. Delectatio quæ petitur ē Comicis
 affectibus: præcipue locum habet in narratione, uel quia
 rem ueluti subiiciūt oculis, uel quia ab omnibus agnoscū-
 tur. Quis enim non cum uoluptate legat, quomodo apud
 Homerum Andromache Hectori armato occurrit ad por-
 tam ciuitatis, qua proditurus erat in prælium: non sola,
 neque enim id decet pudicas matronas, sed comitabantur
 pedisequæ, puerum in ulnis gestans Astyanactem Hecto-
 ris filium, patri unice charum, &, quod addit Homerus,
 pulchro syderi adsimilem, quo per hunc uxor expugna-
 ret affectus mariti. Hector tacite arrisit cōspecto puero.

Andromache propius adstans, dextram porrexit, ac nominatim compellauit. Dein post affectam utrique congruentem orationem, quum Hector infantem apeteret osculaturus: ille territus armorum splendore, ac crista e galeæ fastigio minitante, clamans reflexit se in sinum nutricis. Hic risit uterque, pater et mater. At Hector sublatâ e capite galeam humi deposuit, atque ita puerum amplexus, osculatus est. Mox ei fausta precatus, tradidit matri: illa eum excepit in sinum bene olentem *δακρυδεν γελῶσα* id est, lacrymabile ridens. Ea res Hectori mouit misericordiam, atque uxorem manu sustentans, consolatur, nomine eam appellâs, mox reponit galeam. Illa marito obtemperans, domum se recipit: ibi muliebri fletu complentur omnia, quod crederent eum ex eo pralio non rediturum. Itaque spirantem adhuc pro mortuo deslent. Interim nō mediocrē addūt gratiam intermixta epitheta *κερυνθεὶς ἔκτορ*. Et, *οὐ πικρὸς ὄρεξ' αὖτο φιλῆμος ἔκτορ*. Et, *ἐν ὄν οἶός τ' ἦν*. Et, *λέγον ἱππιοχλήτης*. Et, *πατρὸς τε φίλος καὶ πότις μητρὸς*. Et, *κέρυθα παμφανώτατος, καὶ φίλον ἰδόν*. Et, *ἀλόχοιο φίλος*, & quod indicauimus *κνωδῶ κόλπῳ*. Et, *κρηθα ἱπποφρεν*. Hæc uirtus præcipue in causa est, cur nemo legēs Homerū saturatur, sed perpetua uoluptate ducitur. Hi sunt affectus de quibus scribit Horatius, *Morataq; recte Fabula nullius Veneris, sine pōdere et arte, Valdius oblectat populū, meliusq; moratur, Quam uersus inopes rerū, nugæq; canoræ*. Sūt huiusmodi narrationes aliquot insignes apud Mar. Tullium. Veluti in *Philippica secunda de Antonio*: Vehebatur in effedo tribunus plebis, lictores laureati antecedeabant: inter quos aperta

lectica mīna portabatur, &c. nam indicasse locum satis est. Sunt in eadem oratione & aliæ, quomodo capite inuoluto ad amicam literas amatorias pertulerit: quomodo consul in Lupercalibus cucurrerit Delectant & illa, quā non actio tantum sed agentium, gestus quoq; describitur: quale est illud in Pisonem: Ita enim sunt perscriptæ scite & literatè, ut scriba ad ærariū qui eas retulit, perscriptis rationibus secum ipse, caput sinistra perfricans, com-murmuratus sit: Ratio quidem hercle apparet, argentum οι χεται. Rursus illud: Respondens, altero ad frontem sublato, altero ad mentum depresso supercilio, crudelitatem tibi non placere. Quanquam hæc interim & ad fidem orationis faciūt, quum ea quæ uelut extra narrationis necessitatem adijciuntur, simplicitatis habent speciem. Fabius miratur narrationem M. Tullij pro Milone: Milo quum in Senatu fuisset, eo die quo à Senatu dimissus est, domum uenit, calceos & uestimenta mutauit. Paulisper, diu se uxor, ut fit, comparat cōmoratus est. Sunt item & figuræ, quæ ad orationis iucunditatem pertinent, quas non magni negotij est ex artis præceptis petere, & à nobis, nisi multis uerbis, referri nō poterant. Delectant & allusiones, sed agnoscantem duntaxat. Itaq; in loco sunt adhibendæ.

EPILOGVS.

Ergo cui placebit Laconia illa breuiloquentia, primum Atticorum exemplo præfationibus, et affectibus abstineat. Rem simpliciter ac summam exponat. Argumentis non omnibus, utatur, sed præcipuis duntaxat: eaq; non explicatim, sed confertim adhibeat, ut in singulis propè uerbis sit argumētatio: si quis explicare uelit, sit docuisse

contentus: ab amplificationibus, ab asseuerationibus, à similibus, exemplis, sententijs, epiphonematis, fabulis, apologis, allusionibus, facetijs temperet, nisi quid horum ita erit necessarium, ut citra flagitium omitti non queat. Item ab omnibus figuris, quæ uel amplam, uel illustrem, uel acrem, uel ornatam, uel iucundam reddunt orationem absteineat. Rem eandem ne alijs atque alijs formis tractet, & ita singula uerbis significantibus explicet, ut multo plus intelligatur, quàm audiatur, & aliud ex alio colligi possit. Contra qui copiam sequitur, singula dilatare studebit his ferme quas dixi rationibus.

Quid utrobique uitandum.

At caueat uterq; ne, quod ferè fit, affectatione in finitima uitia delabatur. Breuitatis amator uideat, ne tātum hoc agat, ut pauca dicat, sed ut optima quàm potest paucissimis. Et cui placet Homericum illud *παυρα μὲν*, eidem placeat & hoc quod protinus sequitur, *ἅλλα μάλα λιγέως*. Et cui probatur *οὐ πολὺ μὲν*, non prætermittat & hoc quod statim subiicitur, *ὡς δ' ἀφαιεσθόεπης*. Nā nihil æquè conuenit breuiloquentiæ quàm uerborum proprietas & elegātia. Cui si accesserit simplicitas facillè uitabitur obscuritas, uitium, quod plerunque breuitatis studium comitari consueuit. At hic rursus uidendum, ne frigescat oratio, dum nullis affectibus inflammatur. Proinde res ita ponetur ante oculos, ut per se nonnullos aculeos tacite insingat animis: tum omnia Attico lepore condienda erunt. Illud in primis cauendum, ne breuitatis studio necessaria dictu prætermittamus. Contra, qui copiam petet, delectū itē adhibeat oportet, & uerborū, & rerum, & figurarum.

Ne rationes sint fuitiles, exempla parū idonea, sententiæ frigide, excursus æquo longiores, parumq; tēpestiui, ne figure durius affectatæ. Quapropter ordinis ac dispositionis summā oportet habere rationē, ne rerū indigesta turba, totus fermo perturbatus sit et cōfusaneus. Et ubiq; tedium uarietate, iucunditate, risuq; leuandū. Varietas potissimum petitur à figuris, et ab eisde iucūditas. Risus ab his præceptis quæ tradidit Cicero. Sunt autē et peculiares partium uarietates nō negligendæ. Proinde expediet plurimas exordiorum formulas in promptu habere. Sunt et narrationis cōplures modi, sunt argumentationū diuersæ formæ, neq; simplex affectuū natura, sed hæc à rhetorum præceptis petantur oportet. Admonendum hoc quoq;, ne quouis in loco parē copiā affectemus. Sunt enim quedam sterilia. Verū relictis his quæ natura copiā nō admittūt, partes maxime fecūdas ac tractabiles deligamus, nisi forte periclitādi aut ostentandi ingenij causa, libeat aliquādo ex musca, quod aiūt, elephātū facere. Quēadmodū Favonius febrim, Synesius, caluitiū, nos stultitiā Encomio, et ancorā Aldinā laudauimus in prouerbijs. Sed in exercēdo detur uenia, si luxuriēt adulescēs. Caterū ubi nō luditur, sed res seria cū periculo agitur, ibi rhetor nō stultus adhibito consilio, copię modum ex utilitate causæ metietur.

Peroratio.

Adieceram exemplum thematis in arcum contracti, et eiusdem fusius explicati, quod hic non addo, ne sarcina maior uideatur accessio. Liber extat ad illustrissimum principem iuniorem Gulielmum ducem Cliuensem, titulo, De pueris statim ac liberaliter instituendis.

F I N I S.

EPITOME LIBRI DE COPIA VERBO-

RVM ~~ERASMI~~ ROTE-

rodami, qua ratio uariandæ ora-

tionis exemplis atq; explana-

tionibus paulò aper-

tioribus traditur.

PRIMA VARIANDAE ORATIO-

nis ratio, quæ planè simplicissima est, con-
sistit in Synonymia.

Est autem Synonymia, cum diuersa uerba eandem om-
nino rem declarant, ita ut ad significationem nihil referat,
hoc an illo malis uti: ut,

Ensis,

Domus,

Codex,

Gladius,

Aedes.

Liber.

Mucro.

Terra,

Decor,

Humus,

Forma,

Tellus,

Pulchritudo.

Solum.

De Synonymis Fab. Quintil. lib. 10. cap. 1.

Sunt autē, inquit, alia huius naturæ, ut idē pluribus
uocibus declarent: ita ut nihil significationis, quo potius
utaris, intersit, ut ensis & gladius: alia quæ etiamsi
propria rerum aliquarum sint, tropicōs tamen, quasi ad
eundem intellectum feruntur, ut ferrum & mucro. Hactē-
nus Quintilianus, &c.

Synonyma Dialectici uniuoca appellant: dicuntur & hæc polyonyma. Iis uero contraria sunt quæ dicuntur homonyma, quæ Latini æquiuoca appellant: hæc autem una uoce multa significant, ut uinea pro machinamento belli, quo muri diruuntur, & loco uitibus confito. Aries machina bellica, & signum cœleste, & animal. Polypus piscis & narium morbus: sic taurus, canis, acies.

Antonius Mancinellus.

Dictio multa notans dicetur homonymon esse,
Vt lens ac acies, & olympus, palma, latexq;.
Quæq; unum signant dic esse Synonyma uoces,
Vt terra, ac humus, & tellus, ensis, gladius &c.

Est itaq; Synonymorum maxima uis undecunq; e bonis autoribus contrahenda, uariaq; comparanda supellex, & ut Fabius ait, diuitiæ quædam extruendæ, quibus ubi-
 Fab. lib. 10. cap. 1. ubi-
 cunq; desideratum erit, possit nobis constare uerborum copia. Neque sat erit huiusmodi uocum mundum copiosum, ac penum parasse, nisi non solum in promptu, uerumetiam in conspectu habeas, ut protinus uel non quesita sese ostendent oculis, &c.

ἐτερώσις,
 varia eiusdē
 dictionis pa-
 raloge, id
 est, deductio
 ac deriuatio.

VARIANDI RATIO PER Enallagen siue ἐτερώσιν.

Proxima uariandi ratio est, cum uoce modicè deflexa uarietatis nonnihil conciliator. Constat autem Heterosis duobus potissimum modis: scilicet,

Partis commutatione,
cum permutatur

Verbum nomine.
Verbum participio.
Verbum supino.

Qualitatis nouatione,
cum mutatur

Numerus.
Persona.
Genus, &c.

EXEMPLA VOCIS

modicè deflexæ

In hisce tri-
bus subse-
quētibz ra-
tionibus nō
cōmutatur
adhuc pars
orationis.

Edax,	Bibax,	Bibosus,
Edo.	Bibulus.	Bibo
Loquax,	Nugator,	Blaterator,
Loquutuleius.	Nugo.	Blatero.
Fallax,	Voluptuosus,	Nauta,
Falsus.	Voluptuarius.	Nauiita.
Gulō,	Vorax,	Dicax,
Gulosus.	Vorator.	Dicaculus.
Nasutus,	Tabellio,	Pauxillum,
Nasutulus	Tabellarius.	Pauculum.

Homunculus, Homulus, Homululus, Homuncio.

HVIVS GENERIS EST CVM

nomen substantiuum adiectiuo com-
mutatur, aut contrā:

Iuxta sententiam Homeri, Fausti literæ,
Iuxta sententiam Homericam. Fastinae literæ.

Vergilij est sententia,
 Vergiliana est sententia,
 Erasmi stylum
 Erasmicum stylum

} Amorem omnia uincere.
 } timent Barbari.

Macrob. li.
 5. Saturn.

Homeri maiestatem,
 Homericam maiestatem

} emulatur Vergilius.

Genus hominū) assimilatur floribus qui matutino tpe
 Genus humanū) crescunt, uespere uerò arescunt.

AUT CONTRA ADIECTIVVM

substantiuo commutatur.

Vir mire facundus, Vir mira facundia.
 Insignite impudens, Insignita impudentia.
 Homo egregie doctus, Homo egregia doctrina.

HIC VERBUM ACTIVVM

commutatur in passiuum, aut contrā.

Plurimo habeo gratiam,
 Plurima à me tibi habetur gratia.
 Magna me tenet admiratio,
 Magna teneor admiratione.

Non sic amat filium mater,
 Non sic amatur à matre filius.

Literæ tuæ maximopere me delectarunt,
 Tuis literis maximopere sum delectatus.

Tua epistola magno me affecit gaudio,
 Ex epistola tua magno affectus sum gaudio.

Porrò hic cauendum, ne perperam uertamus : neque enim hæc conuersio seu reciprocatio procedit in quibuslibet : ut, cepi cibum, & captus sum cibo : cepi provinciam, & captus sum provincia : qua de re uide Valt-

lam, lib. 6. cap. 3.

Hic observa non omina actiua licere mutare in passi-
ua: ut, Incredibile uoluptate tuæ mihi literæ attulerunt:
non autem perinde usitate dixeris. Incredibilis uoluptas
tuis ex literis mihi allata est. Magnam cepi uoluptatem,
non autem, capiebatur à me uoluptas.

CONTRA PASSIVVM

in actiuum.

Ex epistola tua non uulgariter exhilaratus sum,

Epistola tua non uulgariter me exhilarauit.

Eximia quadam lætitia tuæ me literæ affecerunt,

Tuis ex literis singulari sum affectus lætitia.

PRIMVS MODVS HETERO-

sis, ubi pars orationis mutatur.

VERBVM NOMINE COM-

mutatur, & contra.

Non dubito, quin possit,

Non est mihi dubium, quin possit.

Non confido facturum me, Non est fiducia.

Iudicent alij, Aliorum esto iudicium.

Quid huc redisti? Quid huc reditio est?

Desine nugari, Desine nugas.

ET CONTRA NOMEN

uerbo commutatur.

Est illi mira sitis auri, Mire sitit aurum.

Mea quidem sententia, Vt ego sentio quidem.

Iudicio Pauli melius est nubere, quàm uri,

Vt Paulus iudicat, melius est nubere, quàm uri.

Pars oratio-
nis tunc di-
citur muta-
ri, quæ ver-
bum muta-
tur in no-
mē, aut con-
tra rursum
verbum in
participiū.
& sic de
alijs.
Terent. in
Eunuc.

1. Corint. 7.

Sophistarum est opinio,) quonquam se posse uel serua-
 Sophistæ opinantur) re uel perdere.

Omnibus sapiens est, sibi uni non sapiens est.

Omnibus sapit, sibi uni non sapit.

INFINITVM VERBUM,

pro Nomine

Est autem infinitum uerbum, quod certos numeros & personas non habet. hinc etiam inditum nomen: alia enim uerba designant personas, primam, secundam, & tertiam: hoc autem sine personis ac numeris est, nisi adiungas, ego, tu, ille, nos, uos, illi: ibi enim fit quasi finitum. Porro ubi non subiungitur ille uel iste, &c. manet infinitum.

IN HIS VERBUM INFINI

tum uice nominatiui

ponitur.

Fabius li. Nostrum istud uiuere triste, Persius Saty. 1. Nostra

9 cap. 3. uita tristis.

Virtus est uitium fugere, Horat. lib. 1. Epist. Virtus

est fuga uitiorum.

Hic etiam Scire tuum nihil est, Persius Saty. 1.

pars oratio Velle suum cuiq; est, Idem Saty. 5.

nis mutata Idem uelle & nolle ea denum uera est amicitia, Cicero.

est, uerbum Legere & non intelligere, negligere est.

scilicet in Bonum est legere Euangelium.

noemcu. Terentius in Eunu. Extrema linea amare, non nihil est:

id est, amoris.

Sic amare amor est, legere lectio, sapere sapientia, poeni-

tere est poenitentia. Ego penitere tanti non emo, De-

mosthenes apud Gellium lib. 1. cap. 3.

participio pro uerbo utimur. Fab, lib. 6. cap. 3.

Amantem

redama,

Promerenti

benefac,

Tui desideran-

tissimus est,

Nemo tui uidendi

cupientior,

Volodatum, pro dare.

pro eo
quod est

Redama eum qui
te amat

Benefac ei qui
promeretur.

Te maxime desi-
derat.

Nemo qui te ma-
gis uidere cu-
piat.

VERBUM SUPINO MUTATUR:

Venit ereptum,

Venit repetitum depositum Vide cap.

Venit eripere,

Venit repetere depositum, 61.

Venit ut eripiat,

Venit ut depositum repetat.

VTIMVR VERBO INFINITI-

to pro participio, seu Gerundij loco.

Argenti magnum dat ferre talētum: ferre, pro ferendum
Vergilius lib. 5. Aeneid.

Græcanica est autem constructio, ij enim infinitiuis
pro Gerundio utuntur, tametsi etiam Latini poëtæ ab
hac loquendi forma non abstineant, presertim Horatius.
Exemplum igitur unum, aut alterum, ex eo ac alijs, subij-
ciam, quò dilucidior fiat res.

Et fundus nec uendibilis nec pascere firmus: id est, ad

pascendum: lib. 1. Epistola, ad Scaenam.

Et depugnare parati, id est, ad depugnandum. lib. 2.
Epistol. Tempus abire tibi est, id est abeundi: ad Flo-
rum lib. 2. epist. Et cantare pares, & respondere parati,
pro ad cantandum et respondendum: Vergil. Aeglo. 7.

Dederatq; comas diffundere uento, id est, ad diffunden-
dum: idem.

Nec longus patrios labor est tibi nosse penates, id est,
noscendi: Ouidius lib. 1. Metamor.

Ille etiam Thracum populis fuit autor, amorem In te-
neros transferre mares, pro transferendi: Ouidius li. 10.
Metamor.

Habeo uobis dicere, id est, ad dicendum: Gellius. Adea-
mus uisere, id est, ad uisendum: Teren. in Hecyra. Consi-
lium cepisse homines, fortunas euertere, id est, euertendi
Cicero pro Quintio.

Sic dicitur, da bibere, id est, ad bibendum.

Seruius in 1.
Aeneid.

Sed si tantus amor casus cognoscere nostros, id est, co-
gnoscendi: Vergilius lib. 2. Aeneid.

Paratus sum scribere, & ad scribendum. Vide Vallam
lib. 1. cap. 27. & c.

NOMEN POSITVM PRO

Gerundio.

Sthenelus sciens pugnare, id est, pugnandi: Horatius lib. 1.

Car. Ode 15. Fabius lib. 9. cap. 3.

Cupidus litium,

Peritus belli,

Cupidus litigandi.

Peritus bellandi.

GERVNDIVM GERVN

diuo commutatur.

Quid uerò pulchrius, quàm si pro Gerundijs, quæ ap-
pellant, utimur Gerundijs nominibus? ac tritum est Pri- Augustinus.
sciani exemplum, Veni causa amandi uirtutē, ueni aman- Datus in
dæ uirtutis causa: gratia gerendi bella, gerendorum bel- elegantijs
lorum gratia: ad amplexandam uirtutem, magis quàm suis præce-
ad amplexandum uirtutem. Quæ una præceptio optima pt. 9.
est, crebraq; eius apud M. Tullium, aliosq; eloquentes
uiros fuit observatio, &c.

Est autem Gerundium uerbum participiale, quod in
di uel in do uel in dum terminatur, sine certa generis &
numeri terminatione, petitq; talem casum, qualē uerbum
suum, à quo originem duxit. Gerundium autem est no-
men adiectiuum à gerūdio formatū, eiusdem cum eo signi-
ficationis, & declinatur per tria genera, & per omnes
casus in utroq; numero, nec aliquem casum regit post se,
sed pro suo substantiuo requirit casum sui Gerundij secum
in omnibus accidentibus conuenientem.

EXEMPLA VBI GERVNDIUM

Gerundio commutatur.

Ad congerendas pecunias inhiat,

Ad congerendum pecunias inhiat.

Eo ad salutandos fratres, Eo ad salutandum fratres.

Profectus est Spiram ad uidendos Germanicæ principes,

Profectus est Spiram ad uidendum Germanicos principes

Causa uisendi tui, Causa uisendi te.

Pleriq; iuuenes sacras ædes uisitant ad spectandas pu-
ellas, pleraq; iuuenum pars, non ob aliud templa intrant,
nisi ad spectandum puellas.

Legendo libros doctus euades,

Legendis libris doctus euades.

Non est mihi otium huius rei narrandæ,

Non est mihi otium narrandi hanc rem.

Erasmus natus est ad restaurandas bonas literas,

Erasmus natus est ad restaurandum bonas literas.

In scribendis epistolis opus est arte,

rum, In scribendo epistolas opus est arte:

Et eo pacto uaria formari possunt exempla, pro genere
numerorum, & casum diuersitate.

HIC INFINITVM VERBUM

Supino commutatur

Hoc dictum oportuit,

Hoc dicere oportuit.

Si quid recte curatum uelis,

Si quid recte curari uelis.

SVPINVM PRO VERBO

positum:

Libitum est, pro libuit.

Misertum est, pro misertus sum,

Pertasum est, pro tæduit.

Placitum est, pro placuit

Puditum est, pro puduit.

Licitum est, pro licuit:

Pigitum est, pro piguit:

Scriptum est, à Cicerone,

Cicero scripsit.

Dictum est à te,

Tu dixisti.

Nunciatum est nobis,

Nunciauerunt nobis.

ADVERBIVM NOMINE

commutatur.

Meliuscula est,

Melinscule est.

Plurimus in foro, Plurimum est in foro.

Rarus est conuiua, Raro est conuiua.

Multas est apud mulierem,

Multum apud mulierem uersatur,

Perpetuus est in studio, Perpetuò studeat.

Continuus es in literis, Continuò incumbis literis.

Frequens est in aula, pro frequenter.

Assiduus est in literis, pro assidue.

Sublime uolans, pro sublimiter. Vergilius, Transuersa

tuentibus hircis, pro transuerse. Vergil. Aeglo. 3.

Sole recens orto, pro recenter. lib. 3. Georg.

Viuite felices id est, feliciter.

TA D V B R O B I E V M I T E M M A T

O Я Ч in Nomen transit, V I 9

Iam cras hesternum consuinissimus, ecce aliud cras

Hodiernus dies plurimum nobis attulit. Latitiae.

Vide Seruium in Commenta. in 5. Virgilij lib. &c.

Tantum de primo modo Heterosis, qui est ubi pars

ipsa orationis mutatur, Verbum Nomine, &c. ut satis

uisum de declaratum est: sequitur nunc secundus modus

Heterosis.

Persius.

SECUNDVS MODVS HE

terosis, ubi qualitas nouatur.

HETEROISIS NUMERI:

Vsurpatur numerus pro numero. Fit autem hæc nume-
rorum uarietas per Synecdochen, in qua figura plurimū
ualet illa numerorum libertas, ut attestatur Fabius.

Vide infra
ubi de Sy-
necdoche

plurali.

Romanus prælio uictor, pro Romani uictores: est autem
exemplum Liuium.

Eques maxime resistebat, pro equites resistebant: est &
hoc Liuium, ex lib. 4.

Haud secus in patrijs acer Romanus in armis, pro acres
Romani: Vergil. lib. 3. Georg.

Uterumq; arbitrio milite cōplent, pro armatis militibus:
idem lib. 2. Aeneid.

Omnem pecunia absumpsit, pro omnes pecunias.

Barbarus certat cum Erasmo, pro barbari certant.

Turca insectatur Christianos, pro Turcæ insectatur Chr.

PLURALIS PRO

singulari.

Cicero de
seipso loqui
tur.

Dico plura
liter quod
singulare est
quod singu-
lare est, plu-
raliter: Fab.
lib. 8. cap. 6.

Populo imposuimus, id est, imposui.

Oratores uisi sumus, id est, orator uisus sum.

Nos formulas quasdam Copiæ, ceu fontes ostendere su-
mus conati, pro ego Erasmus conatus sum.

Sed nos immensum spatijs cōfecimus æquor. Ver. 2. Geor.

Hominis uultus, pro uultu.

Animi, pro animo.

PLVRATIVVM PRO SINGVLA

ri prima persona ponere, usitatissimum
est apud scriptores.

Exemplum Vergilianum ex Tityro:

O Melibœe, Deus nobis hec otia fecit:

Namq; erit ille mihi semper Deus: illius aram

Sæpe tener nostris ab ouilibus imbuet agnus.

Ille meas errare boues, &c.

Hic de se loquens Tityrus, nunc nos, nunc me ait. Vide Vallam libro tertio, cap. II.

ALIQUOTIES MODE- stie causa.

Principes modestie gratia, ne soli uideantur omnia agere, & quò Tyrannidis speciem fugiant (Tyrannicum enim uidetur, potestatem cum nullo prorsus habere communem) loquuntur ferè pluraliter de se: ut, Nos Maximilianus Romanorum imperator. Nos Philippus diuino fauore Hessorum princeps. Hinc & olim apud ueteres, si quispiam magistratu fungens, hunc in modum scripsit: Cōsiderauimus, retulimus, statuimus: nimirum, munus publicum cum suis collegis communicans, & potestatis inuidiam declinare uolens.

Vide Eras-
mū in libel-
lo de cōscri-
bendis Epi-
stolis.

IN SECUNDA NVNQUAM,

nisi genus ipsum significans,
non personam.

Quæ uestra libido est, id est, uirorum.

Penelope ad Vlysssem apud Ouidium:

Hæc ego dum stultè meditor, quæ uestra libido est,

Esse peregrino captus amore potes.

Taxat enim uirorum genus, ueluti si quis uni meretrici dicat, Vos estis pernicies adolescentem, non unam notans, sed totum ordinem: Erasmus de Conscribendis epistolis.

IN TERTIA INUIDIAE

causa mutauit Terentius.

Cum ad uxores uentum est, tum fiunt senes. Verba

sunt Nausistrata in Phormione Terentij, actū 5. scena
ultima, ad Chremetentum, quem ob inuidiā in tertia
persona, senes appellauit, & c.
Inexplicitosq; Platonas, Martialis de uno Platone.

HETEROSIS PERSONAE.

Variatur & persona pluribus modis, uel quum certa
pro quauis alia ponitur.

SECUNDA PERSONA

pro quauis alia.

Quid faciat? ut homo est, ita morem geras, Terentius in
Adelphis.

Videas & flumina sicca, Verg. Aeglo. 7.

Vide Val = Deuenere locos, ubi nunc ingentia carnes Mœnia, Verg.
Iam lib. 5. Aeneid. lib. 1.

Priusquā incipias, consulito, ubi consuleris, maturè fa-
cto est opus, Sallustius.

Quid agas cum eo qui nihil intelligit?

Cerneret alios trepidare, alios circumspectare fugam.

Vidisses omnes obmutescere.

Nescias prestare uelint minus, an possint, Fabius lib. 4.
cap. 3.

PRIMA ET SECUNDA PER-

sona ponuntur pro qualibet.

Ne mihi tum molles sub diuo carpere somnos,

Neu dorso nemoris libeat iacuisse per herbas,

Quum positis nouus exuijs, nitidusq; iuuenta

Voluitur. Vergilius de serpente, lib. 3. Georg.

Ne'ue tibi. ad solem pergant uineta cadenetm

In his duobus exemplis Vergilianis, ad uniuersos sub
Prima & secunda persona præcipitur, id quod frequen-
tissimum est in omni genere scribendi: ut si dicam, Stultum
est laborare dum nihil proficis, idem est ac si dicerẽ, Stul-
tum est homines laborare, dum nihil proficiunt. Si tu hic
sis, aliter sentias, id est, si alij tales essent, aliter sentirent.

Non sibi
vni sed om-
nibus præ-
cipit, Fab. li.
9. cap. 3.

TERTIA PERSONA NON=

nunquam pro prima. aut secunda

usurpatur: ut,

Ait Clodius, id est, tu ais. Dicit Seruius. Negat Cice-
ro, id est, ego nego, negat Tullius.

De nobis
tanquã de
alio loqui-
mur.

Nec me meminisse pigebit Elyßæ, id est, tui, lib. 4. Aen.

Naso parum prudens artem dum tractat amandi.
Hic Ouidius in tertia persona de se loquitur tanquam de
alio quopiam.

Nunquam Erasmus Gulielmi queat obliuisci, pro eo
quod est, nunquam tui potero obliuisci.

Manibus hoc referes, telo cecidisse Camillæ. In tertia
persona dixit telo Camillæ, pro telo meo, Verg. 11. Aen.:

Et tandem Turnum experiatur in armis. 7. Aeneid.

AD PERSONAE HETERO=

sim pertinet & Apostrophe,

id est, conuersio.

Apostrophe est cum per secundam personam ad ali-
quem conuertimus sermonem, præter reliquam narratio-
nis compositionem, ut Vergilius 2. Georg. de Italia:

Extulit hæc Decios, Marios, magnosq; Camillos,

Scipiadæ duros bello, & te maxime Cæsar.

Hic ad Augustum per Apostrophē se conuertit, tamen si ad eum non erat sermo constitutus.

Vergilius libro 3. Aeneid.

✓ Polydorum obtruncat, & auro

Vi potitur. quid non mortalia pectora cogis

Auri sacra fames?

Idem libro primo Aeneid.

Sin absumpta salus, & te pater optime Teucrum

Pontus habet Libyæ.

Idem libro 2. Aeneid.

✓ Nec te tua plurima Pantheu

Labentem pietas, nec Apollinis insula texit.

Idem lib. 6. ✓ Tu quoq; magnam

Partem opere in tanto, sineret dolor, i care haberes.

Elegantissimam etiam habes Apostrophē erasmi nostri ad Philippum Beroaldum, in uita Hieronymi.

Vergilius Parenthesin cum Aprostro-
phe coniunxit in illo:

Li. 8. Aen. Haud procul inde citæ Metium in diuersa, quadrigæ
Distulerant (at tu dictis Albane maneres)

Raptabatq; uiri mendacis uiscera Tullus.

Parenthesin Græci uocant, ait Fabius lib. 9. nos interpo-
sitionem dicimus, dum continuationi sermonis medius
aliquis sensus interuenit. Hæc Diomedes διαλυσις, id est,
dissolutionem uocat.

HVC QVOQVE PERTINET, QVO-
ties uerbum personale in impersonali commutamus: ut,

Non te hæc pudet?

Non te horum pudet?

dicitur

Dicitur passim, Pontificem aduentare,

Pleriq; dicunt, Pontificem aduentare:

Vbi uentum est ad aedes:

In Heduton.

Vbi uenimus ad aedes.

Scholasticos pœnitet inscitiae,

Scholastici pœnitent se nihil didicisse.

HETEROISIS GENERIS.

Est nonnihil uarietatis & in generis commutatione.

Fab. lib. 9. cap. 3.

Commutatio
generis in
uerbis,

Lacrymat, pro Lacrymatur.

Luxuriat, pro Luxuriatur.

Fluctuat, pro Fluctuatur.

Præuertere, pro Præuerti.

Præcipitat, pro Præcipitatur.

Auertit, pro Auertitur.

Malignat, pro Malignatur.

Naufragat, pro Naufragatur.

Medicare, pro Medicari.

Hæc prædicta uerba ac similia, tam in terminatione
actiua, quàm in passiua proferuntur, idemq; significant
sub o, & or, &c.

Multa sunt
uerba in o
quæ ab an-
tiquis, teste
Priscia, tam
actiua q̃ pas-
siua signifi-
catione pro-
bat a inueni-
untur, quæ
nihilomi-
nus Prisci,
an.iple enu-
merat.

In his actiuum pas-
siuo commutatur,

Solebat fieri,

Solituū est fieri.

Non quiuit compesci,

Non quita est compesci.

Desijt haberi in pretio,

Desita est haberi in pretio.

Causa coepit agi,

Causa coepta est agi.

Vide Gel	Assentio,	Assentior:	
liū lib. 18.	Impertio,	Impertior, non impartio,	autore Prisc.
cap. 13.	Comperio,	Comperior:	Reuerto, Reuertor:
	Fabrico,	Fabricor:	Alterco, Altercor:
	Iurgo,	Iurgor:	sed posterius usitatus est.
	Partio,	Partior:	Valla lib. 5. cap. 33:
	Conuerto,	Conuertor:	Significo, Significor:
	Munero,	Muneror:	Sacrifico, Sacrificor:
	Cœno,	Cœnor:	Pignero, Pigneror.

Pleraq; alia recēset Nonius Marcellus de cōtrarijs generibus uerborū, uarie à uetustissimis Latinorū usurpata in quibus usus postea repudiavit alterā terminationē, etc.

Conspicor & conspicio.

Vbi mutatur et $\sigma\upsilon\gamma\gamma\iota\chi$, id est, cōiugatio: alterū enim est primæ, alterum uero tertiæ coniugationis, &c.

Illa uerò quæ refert Diomedes,

Sunt enim Fruſtro. Patio: Populo: Moro: Demolio: inusitata. Auxilio: Digno: atque id genus alia, priſcis arbitror relinquēda, niſi in carmine inciderint: tum enim excusatiſus adhibebuntur, &c.

VARIATIO GENERIS

in Nominibus,

Pileum, & Pileus: Hic ficus, hæc ficus.

Ficus arbor fœminini generis tantum est ſecundi & quarti ordinis. Ficus fructus masculino & fœminino genere, in utraq; declinatione uſurpatur. Aridæ fici, Macrobius in Saturnal. ut ficus uirides apud Suetonium in Auguſt. uide Vallam lib. 1. cap. 4.

Martialis epigrammatum lib. 5.

Cum dixi ficus, rides quasi barbara uerba:

Et dici ficos Cæciliane iubes.

Dicemus ficus quas scimus in arbore nasci:

Dicemus ficos Cæciliane tuos.

Idem lib. 7. de familia ficosa:

Cum sint ficosi pariter iuuenesq; senesq;

Res mira est, ficos non habet unus ager.

Hic barbitus, Hoc barbiton:

Hic helleborus, Hoc helleborum.

Hic angiportus, Hoc angiportum.

Hic tonitrus, Hoc tonitru.

Hic baptismus, Hoc baptismum.

HETERO SIS CASVS.

Et casus quoq; uariatur, quā alius pro alio ponitur.

Eius rei { uenit mihi in mentem.

Ea res

Non sum id nescius,

Non sum eius rei nescius.

Casus pro casu positus:

Vsurpatur interdum casus, pro casu. Genitiuus casus ponitur nonnunquam pro nominatiuo. Tullius lib. 1. de Diuinatione: Quum illius diei mihi uenit in mentē. Genitiuus pro ablatiui. Autor ad Herennium lib. 1. Oratoris officium est, de his rebus posse dicere, quæ res ad usum ciuilem moribus, ac legibus constitutæ sunt, cum assensio- ne auditorum, quoad eius fieri poterit: idest, quantum ab eo. Datiuus pro ablatiui. Vergilius lib. 5. Aeneid. Nemo ex hoc numero mihi non donatus abibit: pro à me. Accu-

fatius pro nominatiuo Ver. lib. 1. Aeneid. Urbem quam
statuo, uestra est, subducite naues. Urbē pro urbs. Nomi-
natiuus pro uocatiuo. Plin. lib. 7. Naturalis historię, de
Cicerone: Salue primus omnium pater patrię appellate.
Virg. Natę meę uires, mea magna potentia solus. Nomi-
natiuus pro cufatiuo. Terent. in And. Quę sese optauit
inhoneste parare hic diuitias potius, quam in patria pau-
per honeste uiuere. Ouid. lib. 13. Metamorph. Sed enim
qui retulit Ajax Esse Iouis pronepos. Plura uide apud
Nonium Marcellum de numeris & casibus.

Excidit mihi memoria huius rei, in nominatiuo.

Hęc res excidit mihi memoria, in ablatiui.

QVAEDAM ETIAM CITRA

tropum duplicem habent constructionem.

Vide infra: Vtor hanc rem, & utor hac re. Abutitur operā. Teren.
ubi de syn-
taxeos ua-
riatione. in prolog. Andr.

Egeo tui, & egeo te.

Diues pecore, & diues pecoris. Insula diues opum. Ver-
gil. 2. Aeneid.

HAEC EODEM MODO DI-

uersam habent constructionem.

Dono te libro, Dono tibi librum.

Imperitior heram hoc malo, impertior herę hoc malum.

Indiget auxiliij, uel auxilio. Studeo huic rei, & in hanc
rem. Inest huic loco, & inest in hoc loco.

Ego sum particeps laborum tuorum, Sum tibi in labori-
bus particeps.

Impende curam, uel operam, uel laborem, uel studium.
huic rei, & in hanc rem, & ad hanc rem:

Tu es natus laudi, & ad laudem.

HETERO SIS SPECIEI.

Species est, qua nomen primogeniū aut deriuatū discernitur. Omne enim nomen uel primitiuum, uel deriuatum est. Primitiuum, quod ex se nascitur, ut mons, schola, urbes. Deriuatum, quod aliunde formatur, ut montanus, scholasticus, urbanus. Porro deriuatiuorum plures sunt species, Patronymicum, Possessiū, denominatiū. Diminutiuum, Verbale: de quibus consule grammaticos:

SPECIES VARIATVR,

Quum deductiis utimur pro primogeniis: ut,

Magnis negotiis prohibitus,

Magnitudine negotiorum prohibitus,

Cū diminutiuis loco simplicium: ut,

Loquaculus pro loquax: Paucula pro pauca.

Cū frequentatiuis uerbis, pro primitiuis: ut,

Dictrio, p dico: Gellius lib. 9. ca. 6. Volito, pro uolo:

Iactito, pro iacto: Clamito, pro clamo.

Sūt uerba primitiua, uerba, quæ à nullo alio uerbo deriuantur, sed suas habēt radices: ut, lego, scribo, dico, uolo.

Hæc autem uerba Varr. lib. 1. de Origine linguæ Latinæ primogenia uocat, Cicero uerò natia appellat, & c.

SPECIES VARIATVR,

Cū substantiuo, pro adiectiuo: ut si quis, pro pestilente, pestem appellet: Pro scelerato, scelus dicat: Pro dedecoroso, dedecus: Pro portentoso, portentum: Pro flagitioso, flagitium.

Cū comparatiuum aut superlatiuum

absoluti loco ponimus:

Vt uul-
go & cōpa-
ratiuis, p ab
solutis, ut cū
se quis infir-
miorem esse
dixerit, Fab:
lib: 9. cap. 3.
Videas &
Vallam lib:
1, cap. 13:

Tristior & lacrymis oculos suffusa nitentes, Vergilius
lib. 1 Aeneid.

Facundissimus, pro uehementer facundus. uide cap. 43

Cum patronimicum loco primogenij
ponitur: ut,

Scipiadas, pro Scipionibus. Verū hoc in carmine for-
tasse liceat: in oratione prosa nemo tulerit. Est enim poe-
ta multo liberior in uerbis et luxuriantior ipso oratore
ut Quintilianus de schematis tradit.

HETEROSIS FIGURAE.

Figurae mutatio copiam adiuuabit, quoties simplici di-
ctione pro composita utimur, aut contra: siue id tropo
fiat, siue citra tropum.

Fabius lib. 9. cap. 1.

Tropus est sermo à naturali & principali significa-
tione translatus ad aliam, ornandae orationis gratia. Vel
ut plerique grammatici finiunt, dictio ab eo loco, in quo
propria est, translata in eum, in quo propria non est. Fi-
gura est, sicut ipso nomine patet, conformatio quaedam
orationis, remota à cōmuni, & primum se offerente ra-
tione, &c.

DIFFERENTIA TROPI ET figuræ, ex Institutionibus Rhetor. Phi- lippi Melanchth.

Tropus, est uerbi uel sermonis in aliam significatio-
nem, à propria mutatio: ut cum Apostoli piscatores uo-
cantur, iam cognatum quiddam piscator significat, non
id quod antea proprie solebat. Schemate non mutatur
uocis significatum, sed uariatur eius inflexio, aut in ora-

tione compositio: ut quo de, pro, de quo. aut cum eloquen-
di forma mutatur: Quid non mortalia pectora cogis.
Auri sacra fames? Nam hoc aliter affertur, quàm si di-
cam, Nihil non cogit habendi cupiditas. In tropo muta-
tur significatio: ut, Progenies uiperarum: nam hîc uipe-
ræ non significat proprie, quod solent serpentes, sed per
tropum alio transsumuntur. In figura non est significa-
tionis mutatio. Nec enim mutatur significatio uerborum
per interrogationē: ut, Tantæ ne animis cœlestibus iræ?
aut per exclamationē. O ilium, & ingens Gloria Dār-
danidūm. Sunt autem tropi duplices, dictionum & ora-
tionum. Dictionum tropos uoco, non quòd per se posita
dictio, non in oratione significationem mutet, sed quòd in
oratione unius solius dictionis significatio mutatur.
Sunt q; dictionum hi tropi:

Tropi di- ctionum,	μεταφoρὰ,	Translatio:
	συννεκδόχις,	Intellectio.
	μετονομασία,	Transnominatio.
	ἀντινομασία,	Permutatio nominis:
	δοματοποίησις,	Nominis confectio.
	καταχρησις,	Abusio:
	μετάληψις,	Transumptio.

Tropi orationis.

ἀλλογεία, Inuersio.

Cui adnumeratur Aenigma, Paræmia, Ironia, &c.
Dicuntur autem tropi ex eo quòd uertant orationem, un-
de & motus dicuntur, autore Fabio, &c.

ERAS. ROTER. LIBER
MUTATUR FIGURA, CVM
simplex pro composito ponitur.

Hic fit mutatio
pes Aphæresim, { Temnere, pro Contemnere.
Ruere, pro Eruere.
Ponere, pro Deponere.
Mittere, pro Omittere.

R V R S V M V T I M V R C O M P O =
sito pro simplici: ut,

Hæc uariatio
fit per Pro-
thesim { Conscribere, pro scribere:
Comedere, pro Edere.
Denurari, pro Mirari.
Inaudire, pro Audire
Ignoscere, pro Cognoscere:
Consipere, pro Sapere.
Complacare, pro Placare.
Dependere, pro Pendere.
Deridiculus pro Ridiculus.
Quandoquidem pro Quando.

FIT ET HOC MODO,

Huiusmodi inchoa-
tiua interpretantur
per uerbum fio { Non potest pudefcere,
Non potest pudefieri.
Tempus est, ut expergiscaris,
Tempus est, ut expergesias.
Calefcere, & calefieri.
Tepefcere, & tepefieri.

AD HVNC FORMAM FORTAS =

se referendum est illud, quoties compo-
sitam dictionem simplicibus circun-
loquimur, hoc pacto:

Magnanimus uir, Vir magno animo.
 Pusillanimus, Pusillo animo.
 Relege, denuo lege.
 Viripotens uirgo, Virgo quæ uirum sustinere potest.
 Magnopere te rogabat, Magno te rogabat opere. Sic
 maximopere, summopere, tantopere & quantopere.
 Non animaduertit, Non aduertit animum.
 Malo, magis uolo. Nolo, non uolo.
 Non satisfacit, Non facit mihi satis.
 Indoctus, non doctus.
 In dies, de die in diem.

INTERDVM VARIATVR

compositionis ratio.

Compositum pro compo-
 sito. { Exprobrare, et opprobare :
 Persolueres
 Disolueres
 Exolueres
 Resolueres } es alienum.

HETEROSIS TEMPORIS.

Tempus quoque non raro commutatur, hoc est, sæpe
 unum tempus pro alio ponitur, ut præsens Coniunctiui
 pro præsentis Indicatiui, ut gererẽ p gerebã, cœnarẽ pro
 cœnabam, cantarem pro cantabam. Præteritum per-
 fectum Coniunctiui pro præsentis Indicatiui: ut, dixerim
 pro dixi, scripserim pro scripsi, docuerim pro docui, cre-
 diderim pro credam. Interdum præteritum perfectum

Indicatio pro futuro eiusdem, ad asseuerandam rem, ut non futura sed iam esse uideatur. Interdum imperfectum Coniunctiui pro praterito plusquamperfecto eiusdem, ut prædiceres, pro predixisses. Præteritum plusquamperfectum Coniunctiui uel Optatiui, pro plusquamperfecto Indicatiui, & è diuerso, ut fuisset, pro fuerat, excæcaueram, pro excæcasssem. Item plerunque in præterito plusquamperfecto Optatiui subintelligitur uerbū debeo eiusdem temporis, ut Cicero pro Sextio: Restitisses, repugnasses, mortem pugna oppetisses, pro eo quod est, resistere, repetere, mortem pugna oppetere debuisses. Denique circa uerba plusquamperfecti temporis & imperfecti, coniunctio Si, sæpe subintelligitur: ut, dedisses huic parco, id est, si dedisses. Venisses solus, aperuisssem tibi, id est, si uenisses. Id ferè poëtæ in carmine crebrius obseruant. de hac re uide Vall. lib. 3. cap. 50.

Memini legere,

Vide Vall. contra Rauden.

Memini legisse.

Prediceres, pro eo quod est predixisses, uel prædicere debuisses, Teren. in Andria.

Laurus erat, pro laurus esset.

Vicimus, pro uincemus, Præteritum pro Futuro.

Salutato, pro Saluta.

Imus, uenimus, uidemus, p iuimus, uenimus, uidimus,

Præsens pro præterito,

Fabius lib. 9. cap. 3.

Transferuntur & tempora: Timarchides negat esse ei periculum à securi. Præsens enim pro præterito positum est. Et Vergilius: Hoc Ithacus uelit.

Si tales animos in prælio habebitis, quales hic ostenditis, uicimus
Lin. lib. 1.

Temporis mutationi affinis est Modi uariatio.

Vicero, pro uincam, futu. Coniunct. pro futu. Indica.

Salutabis, pro salutato, futu. Indica. pro futu. Impe.

Valebis, pro ualeto.

Memineris, pro memento, futu. Coniunct. pro Imper.

Oderis, pro odio habeto.

Ne crede, ne credas, Imperatiuus, pro Coniunctiuo.

Si uoles, si uolueris, Optatiuus, pro coniunctiuo.

Ubi uoles, ubi uolueris.

Cum uacabit, cum uacauerit. Indica. pro prae. perfec.

Quia bene natus est, quia bene natus sit, Indicatiuus, pro Coniunctiuo.

Erasmus in Similibus:

Vt insaniat, qui fratris imaginē ueneretur, corpus pulset ac uerberet: Ita stultum sit amare in adoptiuis non me uerum fratrem abdicare, aut odisse. Hic Cūiunctiuus, pro Indicatiuo positus est, id quod Erasmo admodū familiare est, Vt insaniat, pro insanit. seu insanus est, Ita stultū sit, pro stultum est, &c.

Venari, pro uenabatur. Infinitiuus, pro. prae. imperfecto Indicatiui, quod frequentissimum est apud scriptores, praecipue autem apud historiographos. Sallustius: Milites Romani subito pulsī timore insolito, arma capere, alij se abdere, pars territos confirmare: pro capiebant, abdebant, confirmabant. Terentius in Andria: Omnes omnia bona dicere, & laudare fortunas meas: id est, dicebant & laudabant. In Eunuchō: Inuidere mihi, mordere clanculum, ego flocci pendere, pro inuidea

bant, mordebant, flocci pendebam.

Coniunctiuus sepe loco infiniti ponitur: ut, Studeas uelim, nolo legas, taceas uelim.

Coniunctiuus etiam interdum pro Indicatiuo usurpatur: ut, Si pergis, abiero, pro abibo, &c.

HETEROSIS DECLINATIONIS.

In nonnullis licebit & declinationem uariare: ut,

Hilarus, & Hilaris.

Violens, & Violentus.

Iuger, & iugerum.

Capo, & capus.

Pauo, & Pauus.

Iugerum uocabatur, ut scribit Plin. lib. 18. quod uero iugo hominum in die exarari potuisset, uideas & Quin. lib. 1. Cap. 11. Vall. lib. 1. Cap. 3.

In his uariatur declinatio, sunt enim duplicis declinationis. (Scorpio, & Scorpium.) De hac re (Strabus, & Strabo.) uide Mar- (Delphinus, & Delphin.) cellum de mu- (Comedus, & Comedo.) tata declina- (Senectus, & Senecta.) tione.

Pinus, & Pineas.

Contagium, & contagio.

Hebdomada, & Hebdomas, adis.

Elephantus, & Elephas.

HIS ADNUMERANT grammatici,

Inermus, pro Inermis.
 Vnanimus, pro Vnanimis.
 Imberbus, pro Imberbis.
 Syncerus, pro Synceris.
 Procliuius, pro Procliuis.
 Duplicis ordinis. { Infirmus, pro Infirmis.
 Effrænus, pro Effrænis.
 Bijugus, pro Bijugis.
 Imbecillus, pro Imbecillis.
 Eneruus, pro Eneruis.
 Enormus, pro Enormis.
 Incolumus, pro Incolumis.

Semisomnus, quod secundum Vallam frequentius in secunda declinatione reperitur, uerum alia indifferenter us, uel is, terminantur.

HETEROSIS CONIVGATIONIS.

Variatur coniugatio in aliquibus: ut,

Lauère, pro Lauare.
 Feruère, & Feruere.
 Vide Marcellum de { Accersere, & Accersire.
 mutata con. { Lactare, & Lactere.
 Durare, & Durère.

Lauere uerbum est 3. c. b. sicuti dici, mus, sono sonas, & sono sonis. hinc ait, ille, Lit tora lata sonunt, ut Pri scia. scribit.

Conciliatur etiam non nihil uarietatis, quum eadem dictio ijsce mutatur figuris, prothesi, Epenthesi, &c.

PROTHESI.

Prothesis est figura quædam, estq; appositio literæ uel syllabæ ad principium dictionis, teste Diomede.

Tetuli, pro Tuli, apud Terentium.

Gnato, pro Nato.

Conscribere, pro Scribere.

Comedere, pro Edere.

Vergil. lib. 2. Aeneidos:

Arduus armatos medijs in mœnibus astans. Hic astans
per Prothesim, pro stans ponitur, &c.

E P E N T H E S I.

Est autem Epêthesis interpositio, quum inter primam
& ultimam dictionis syllabam adiicitur litera uel sylla-
ba, ut religio, pro religio, apud Vergilium: induperator,
pro imperator, apud Iuuenalem Saty. 4. Mauortis, pro
Martis. Horatius in arte, Fingere cinctutis nō exaudita
Cethegis: ubi cinctutis pro cinctis ponitur. Estq; hæc fi-
gura contraria Syncopæ: illa enim apponit, hæc autem
demit. unde Mancinellus:

Syncope de medio tollit, quod Epenthesi auget.

P R O P A R A L E P S I.

Proparalepsis, quam præassumptionē dixeris, eadem
Paragoge, et si Diomedes separat, cum ad finem quippiā
accedit, ut dicier, pro dici extulit Persius: item admittier,
accingier, pro admitti, accingi.

Paragoge cōtraria Apocopæ, addit in ultimo syllabā
aut literā, ut dominarier pro dominari: amarier, pro a-
mari: potestur, pro potest. Verg. li. 1. Geor. Sin macule in-
cipient ruiilo immiscerier igni, pro immisceri, &c.

A P H A E R E S I.

Apheresis, ubi simplex pro composito ponitur, seu
ubi syllaba aut litera aufertur à principio dictionis: ut
ruit, pro eruit. Vergilius 2. Aeneidos: Ruit omnia late.

Temnere pro contemnere extulit poëta ibidem. Linquere castra, pro relinquere.

Ouidius primo Metamorph.

Pone metum, dixit, nunquàm tibi causa doloris.

Ibi pone, simplex ponitur pro composito depone. Plura exempla require superius in Heterosi figura. Est autem Aphæresis contraria Prothesi, &c.

SYNCOPE.

Syncope est ablatio de medio dictionis: ut,

Dixti, pro dixisti,

Terentius.

Reposum, pro repositum,

Verg. in 1. Manet alta

Accestis, pro accessistis.

(mente repositum.

Extinxti, pro extinxisti.

Glutisse, pro glutinuisse.

Audacter, pro audaciter.

Commorit, pro commouerit.

Ouidius: Et quoties raro duxti suspiria motu. Duxti pro duxisti, estq; hæc figura planè contraria Epenthesi.

APOCOPE.

Apocope, est abscisso, amputatio seu subtractio literæ uel syllabæ de fine dictionis, contraria Paragoge. hinc Mancine illis: Aufert Apocope finè, quem dat Paragoge.

Achilli, pro Achillis.

Verg.

Literæ,

Peculi, pro peculij.

Fac, pro face.

Mage, pro magis.

Syllabæ,

Vin', pro uis'ne.

Sat, pro satis.

Claudite iâ riuos pueri, sat prata bibere, Verg. Aegl. 3.

Metaplasmus est transmutatio quædam recti, solitiq;
sermonis in alteram speciem, uel metri ornatus, uel neces-
sitatis causa. Huius uerò species sunt supra positæ figu-
ræ, scilicet:

Prothesis,	Epenthesi,	Paragoge,
Aphæresis,	Syncope,	Apocope.

Et ceteræ, quæ quia non admodum ad copiam facere
uidentur, prudenter impræsentiarum omittamus. Si quis
autem illas uolet, requirat uel ex Donato, uel ex tabulis
Petri Mosellani, à quo sunt aptissimè digestæ.

VARIANDI RATIO

per Antonomasiam.

Satis copiose, ut opinor, huc usq; de Heterosi seu En-
allage dictum est, & in quibus potissimum consistat: su-
perest, ut nunc reliquas uariandi rationes aggrediamur.
Proxima uerò uariandi sermonis ratio constat Antono-
masia, id est, nominis permutatione. Fit autem cum pro-
prium nomen mutamus, ac aliud uice nominis ponimus.
Autor ad Herennium lib. 4. Pronominationem hunc
Tropum appellat: ut,

Pelides, Aëcides, pro Achille.

Romulidæ pro Romanis.

Priamides, Dardanidæ, pro Troianis.

Anchisiades, pro Aenea.

Pelasgi, pro Græcis.

Tirynthius, pro Hercule.

Roterodamus, pro Erasmo.

Cytherea, Cyprides, pro Venere.

Cynthia, pro Diana.

Hic cogno-
mē pro cer-
to nomine
collocatur.

Tritonia

Tritonia, pro Pallade.

Saturnia, pro Iunone.

Cynthus, pro Apolline.

Cyllenius, pro Mercurio.

Tytides, pro Diomede.

Nonnunquam Epitheton pro nomine ipso subijcere licebit, ut Vergilius lib. 4. Aeneid.

=Thalamo quæ fixa reliquit Impius. Hic impium pro Aenea dixit Dido.

Penelope apud Ovidium in Epistolis:

O' utinam tunc, cum Lacedæmona classe petebat,
O brutus insanis esset adulter aquis. Hic per contumeliam Paridem adulterum dicit, omisso proprio nomine.
Liuius Pœnum pro Annibale.

Videte nunc iudices quemadmodum Plagiosippus iste me tractauit: Ex rhetorica ad Herennium.

In Terentio sæpe senex pro persona heri. Sic Vergi.
lib. 10. Aen. Tros Rutulus' ue fuit: pro Aen. & Turno.
Idem lib. 2. Aen. Hoc Ithacus uelit. Ithacus pro Vlyffe.

Eius generis est, si quis

Poëtam, pro Homero, aut Vergilio.

Philosophum, pro Aristotele.

Saluatorem, pro Christo.

Principem mundi, pro Satana.

Principem eloquentiæ, pro Cicerone.

Apostolum, pro Paulo.

Virginem, pro Maria.

Vrbem, pro Roma.

Hæc per excellentiam dicuntur.

Quemadmodum Græci Persarum regem βασιλεα nominant, eò quòd præcipuus inter reges sit.

Neq; ab hoc genere abhorret, si quis,

pro	{	Fure,	Verrem	{	dicat.
		Molli,	Sardanapalum		
		Diuite,	Croesum		
		Crudeli,	Phalaridem		

VARIANDI RATIO

per Periphrasim.

Periphrasis Latine (tametsi inuito Fabio) circunloquutio transfertur. Est autem periphrasis, cum una res pluribus uerbis, quæ tamen uno aut paucioribus dici potest, designatur, & describitur. Hanc autor Rhethorices ad Herennium circuitionem nominat, & c.

Euerfor Carthaginis, Scipio.

Euerfor Numantie,

Scipionis prouidentia Carthaginis opes fregit. id est, Scipio Carthaginem fregit.

Horat. li. 1. epistola 2.	Troiani belliscriptor,	Homerus.
	Mantuanus uates,	Vergilius.
	Venusinus poëta,	Horatius.
	Peripateticæ scholæ princeps,	Aristoteles.
	Stoicæ familiæ pater,	Zeno.
	Academicæ sectæ conditor,	Plato.
	Voluptatis assertor,	Epicurus.
	Romanæ eloquētiæ princeps	Cicero Fab. li. 3. c. 6.
	Humani generis seruator,	Christus.
	Doctōr gentium,	Paulus.
	Monstrorum domitor,	Hercules.

Qui sub prætectu mendicitatis Satraparum opes possident, Monachi.

Fit autem Periphrasis plurimis modis:
scilicet,

Etymologia.

Notatione.

Finitione.

Etymologia, est expositio unius uocabuli, per aliud. Hæc ab alijs interpretatio nominis, à Cicerone tum ueriloquium (quod nomen tamen ipse reformidat) tum notatio appellatur, quia notam facit rem, de qua prædicatur. Hanc etiam quidam originationem uocant, eò quòd uerborum origines inuestigat.

Etymologia, uera nominis ratio, uera nominis interpretatio, quæ à nominis origine & primæua institutio n edepromitur: ut,

Hæredipeta, Qui hæreditates alienas appetit.

Parasitus, homo cibo uentriq; delitus.

Philosophus, Homo sapientiæ studiosus.

Grammaticus. Qui literas docet.

Afidiuus, Qui dat æra, Gellius lib. 16. cap. 10.

Locuples, Qui plurima loca possidet, Gell. li. 10. ca. 5.

Pecuniosus, Qui magnam pecudum copiam possidet,

Euangelium, Salutare nuncium.

Rhetor, Qui docet artem Rhetoricam.

Theologus, Qui de Deo loquitur.

NOTATIONE.

Constat & Notatione Periphrasis. Est autem Notatio, cum notis quibusdam accidentium res quæ piam de-

Parasitus dicitur, qui quæq; laudat & suffert ventris replendi gratia. Fab. lib. 1. cap. 10.

scribitur. Hanc autor ad Herennium ita definit: Notatio est, cum alicuius natura certis describitur signis, quæ sicuti notæ quædam naturæ sunt attributa. Philippus Melanchthon: Notatio est cum accidentiū indicio aliquid designatur, ut si quis iram intelligens, animi aut bilis effervescentiam dicat, quæ pallorem vultui, ardorem oculis, tremorem membris inducat, huius rei exemplum habes apud Homerum lib. 2. Iliados, &c.

Eiusdem generis est & illud,

Saty 9 Qui digito scalpunt uno caput. Hoc dicto molles atque effæminatos notat Iuuenalis, qui id unum cauent, ne comam studiose compositam perturbent.

Cubito se emungit salsamentarius. Solent enim salsamentarii narium muccum cubito abstergere, nimirum manibus muria & salsugine oppletis.

Qui peniculo absternunt vulnere. Chirurghi sunt, qui curant vulnere.

Non illibenter nomen domini agnoscit. Ambitiosus est, qui gaudet uocari dominius.

FINITIONE.

Finitione item constat circuitio: ut,

Definitio
Fabius lib.
7. cap. 4.

Rhetorica,	Ars bene dicendi.
Philosophia,	Studium sapientiæ:
Ciuitas,	Ciuium consensio.
Vir peculator,	Qui ciuitatis ærarium compilat.
Homo tyrannus,	Qui ui leges ac ciuium libertatem opprimit.

Porro nihil attinet, ut Phil. Melanchth. ait, Finitionē ac Notationem ab Etymologia seiungere. Nihil enim est

Etymologia aliud, nisi qualiscunq; uocis descriptio, &c.

VARIANDI RATIO

per Metaphoram.

Alia uero uarietatis ratio ex Metaphora nascitur, quæ De Meta-
Latine trāslatio dicitur, propterea quod uocē à genuina phora Quin-
ac propria significatione ad nō propriam transfert, &c. til. li. 3. cap.
de Tropis.

Metaphora, Translatio à Cicerone dicitur, fitq; cum
nomen aut uerbum ex proprio loco in eum transfertur,
in quo aut proprium deest, aut translatum proprio me-
lius est: ut Video à corporeo sensu, cui proprium est, ad
animi intelligentiam transfertur. Hanc putat M. Cicero Libro 3. ad
tanquam stellis quibuscumq; orationem illuminare, planeq; Qu. fratrem
lumen orationi afferre.

Autor ad Herennium lib. 4.

Translatio est, cum uerbum in quandam rem trans-
fertur ex alia re, quod propter similitudinem recte uide-
tur posse transferri, &c.

P. Melanchthon in Institutionibus Rhetor.

Metaphora est, cum uox à significatione propria ad
cognatam trāsferatur: nam cum ignem uoracem dicimus,
cognatā significationē notamus, raptim perdēdi absumen-
diq;. Obserua in sacris crebras Metaphoras, onus, iugum
messis, operarij. Item crux pro mortificatione: et cribra-
re, Satanas expetiuit uos, ut cribaret. Piscatores, Faciam
uos piscatores hominum. & sexcenta hoc genus alia. Lucæ. i. 12
Matth. 46

FIT AVTEM METAPHORA

pluribus modis, ut sequitur.

Corporis gestus ad animi rem transferuntur: ut,
Pollicem premere, pro fauere.

Vide Chilia
dū opus sit a
tim in prin-
cipio de figu-
ris prouer-
bialibus

Conuertere pollicem, pro nihil fauere.

Ringi, pro indignari,

Corrugare frontem, pro moleste ferre.

Frontem exporrigere, pro hilarescere.

Perfricare faciem, seu frontem, pro omnem pudorem de-
ponere, nihilq; pudere.

Contrahere

Caperare } frontem: seu erum, tetricum

Explicare } seu tristem esse.

Contrahere

Attoller } supercilium

Ponere

Fastidiosum esse.

Arrogantem esse.

Ab arrogatia secedere, hu-
milē esse, minimeq; supbū.

Hinc & superciliosi fastuosi dicuntur, & supercilium
arrogantia.

Inflare bucas, est fastuosum ac turgidum esse. Velli-
care, pro criminari, mordere ac lacerare.

Huc pertinent quoq; & illa:

Effrontes, pro inuerecundos dicimus, qui omnem de-
posuere pudorem.

Vide Eras-
mū in puer-
bio, Pudor i
in oculi.

Quo ore obiurgabis filium? in Phormione.

Quo ore appellabo patrem? in Heauton.

Qua fronte hac audes facere?

Os impudens, Os durum, Os ferreum, dicimus,
cum impudentiam notamus.

TRAHVNTVR METAPHORAE

à sensibus corporis ad animum, quo gene-
re nihil est usitatius.

A uisu multæ ducuntur.

Video, pro intelligo.

Perspicere, pro cognitum habere.

Susplicere, pro admirari seu uenerari.

Despicere, pro contemnere seu fastidire.

Est autem proprie despicere, deorsum aspicere, sicut In his & a lē is sequenti, bus metapho ris, quod est corporis ad ani mū trās fertur. suspicere sursum aspicere. Inde per translationem cum quis alium cōtēnit ac parui facit, despicere dicitur, quasi infra se & ad pedes suos proiectum aspicere: quemadmo- dum suspicere est uenerari, quasi supra nos aspiciamus il- lum esse collocatum. Hæc Valla lib. 5.

Oculis ferre, pro uehementer amare, curæq; habere.

In oculis esse, id est, palam, manifestū, ac in propatulo esse.

Obuersari oculis, pro eo quod est recordari, & in memo- ria, cognitioneq; esse.

Respicere, curam agere, & rationem habere.

Prospicere, in posterum consulere.

Conniuere, pro data opera dissimulare.

Cæcutire, hallucinari, pro falli iudicio.

AB O L F A C T V.

Odorari, pro rescisere, ac sagaciter deprehensum atq; Vide Prou. Odorari. animaduersum cognoscere.

Odor, pro suspitione ac rumore. Cicero: Est nōnullis odor dictaturæ.

Olfacere apud Terentium in Adelph. pro deprehendere

Subolere, pro tacite sentire aliquid, ut Plautus in Casina:

Subolet iam uxori quod ego machinor.

Nasuti, pro irrisores, qui doctē norunt alios irridere.

Emunētæ naris, dicitur is qui acri est, exactoq; iudicio,

quasi purgatæ naris, & uehementer nasutus.
 Mucosis naribus, Obese naris, dicuntur stupidiores.
 Nasus, p iudicio. Horat. Nō quia nullus illis erat nasus.
 Putere, pro displicere.

Huc pertinent & illa,

Olet mendacium.

Redolent Atticismum.

Olent lucernam.

Hierony. ad Pāmachum: Epistolæ tuæ olent Prophetas.

A' G V S T V D V C T A E.

Metaphoræ.

Concoquere, pro ferre & uincere molestiam:

Decoquere, pro deterere, aut apud Quintilianum:

Multa decoquit ætas.

Degustare, pro experiri.

Idem gustum rei uocamus ueluti primam illā experientiam. Et degustationem quasi speciem. Cic. ad Attic. Hominem degustes. Idem ad eundem: Et Latinus ille tuus Atticismus ex interuallo regustadus. Hinc & prouerbiū, De gustu cognosco, id est, ex minima experientia.

Saliuam primam, dicimus illum gustum, quem pueri tanquā à nutrice imbibimus.

Palato satisfacere dicitur, quod auimo placet.

Deuorare dicimur, cum rem aliqui acerbam ueluti citra sensum perferimus. Trāslatione sumpta ab ijs qui amara catapotia tanquā inuito palato solent absorbere. Vnde aliquoties apud Ciceronem, & Fabium deuorare tedium, absorbere molestiam. Ita dicimus, semel deuorandum est tedium grammatices.

HIS AFFINIA SVNT ILLA,

Sapiunt arrogantiam.

Sapiunt heresim.

Μωϋσῆς ἐν νομίῳ planè sapit Erasmicum ingenium.

Resipiunt iuvenile quiddam.

Nauseare, cum tædio audire.

Euomere, dicere quod dolor non sinebat reticere.

Expuere miseriam ex animo.

Consputare, pro laceßere maledictis.

Despuere, pro contemnere.

Stomachari, pro indignari.

A B A V D I T V.

Audire, pro obtemperare, aut credere.

A' T A C T V S V M P T A E

Metaphoræ.

Sentire, pro intelligere.

Complecti, pro amare.

Osculari, pro amare.

Tangere ulcus, est mouere dolorem, eiusq; rei facere mentionem, quæ nos magnopere urat.

Refricare cicatricem, pro eo quod est dolorem temporũ spatio lenitum renouare.

Sumpta Metaphora à corporali uulnere, quod iam coijt cicatrice obductum.

Refricare, Suffricare memoriam, pro eo quod est leniter renouare, sed in malam fere partem.

Vulnus recrudescere, pro eo quod est reintegrare animi molestiam.

tionali ad rationale.

Gannire, Quid ille gannit? quod uulpium est.

Rudere hominem dicimus, odiosæ ac insulsæ loquacitatis.

Blaterare,

Grunnire,

Oblatrare, pro obrectare.

Allatare, pro conuertiari.

Liuius: M. Porcius Cato, qui allatrare Scipionis magnitudinem solebat.

AUT CONTRA' A' RATIO

nali ad irrationale.

Canorum	dicimus	Olorem
Musicum		Lusciniam.
Perfidum		Vulpem:
Ambitiosum		Leonem.
Affentatorem		Canem.
Voracem		Vulturem aut lupum.
Loquacem		Graculum aut picam:
Salacem		Passerem aut hircum.

Cuiusmodi multa Vergilius tribuit apibus, dum quicquid agitur in hominum Republica, id traducit ad hoc animal, lib. 4. Georg.

Magnanimosq; duces, totiusq; ex ordine gentis,

Mores, & studia, & populos, & prælia dicam.

Item paulò post:

At genus immortale manet, multoq; per annos

Stat fortuna domus, & aui numerantur auorum.

Omnia hæc de apibus intelligit, quæ proprie hominum sunt, &c.

AB ANIMALI AD NON

animale, aut contrà.

Duriuscula ac longius petita erit translatio, si ab animali ad inanimale traducatur, aut contrà.

At procul excelso miratus uertice montis, Verg.

Hic animale ad inanimatum transtulit, cum uerticem hominis ad montem traduxit.

Exiccatus est uertex Carmeli, Amos 1.

Hic quoq; quod hominis est, ad montem transtulit.

Atlantis ænctum assidue cui nubibus atris

Piniferum caput, & uento pulsatur, & imbri.

Hic quod animalium est, inanimato tribuit. Nam ut homines animales sunt, ita mons non habet animam, cui membra humana ascribantur. Caput enim, humerus, & huiusmodi, membra hominis sunt.

Verg. lib. 4:
Aeneid.

Et nunc omnis ager, nunc omnis parturit arbor, Aeg. 3

Omnia nunc rident, nunc formosissimus annus, Aeg. 7:

Ridet ager, uestitur humus, uestitur & arbor, Mart. lib. 10. Quum omnia nunc uernent ac rideant in agris: in conuiuio religioso.

Iratum mare.

Li. 8. Aeneid.

Indignatus Araxis.

Rebus sensu carentibus æ-

Auidum mare.

ctum quendam, & animos

Li. 2. Georg.

Mirantur Gargara.

damus. Fab. lib. 9. cap. 6.

Indignatum æquor.

Quod genus & plura sunt exempla, & frequentius obuia, quàm ut hic debeant referri.

ERAS. ROTER. LIBER
AVT CONTRA AB IN-
animali ad animal.

Si tantum pectore robur Concipis: Ver. lib. 11. Aeneid.
Hic à non animali ad animal translationem fecit. Nam
ut robur animam non habet, ita Turnus cui hæc dicun-
tur, animam habet.

Auferam à vobis cor lapideum.

Non enim lapis. sed homo pprie cor et animà habet, &c.
Ambo florentes ætatibus: Verg. Aeglog. 7.

Viridis ætas. Vernat ætas.

AB ANIMALI AD ANIMAL.

Vt si q̄s { Coruum sui inequitatem }
Pascentes apes } dicat,

AB INANIMATO AD
inanimatum.

Scatere
nō solum a-
quarū, sed
herbarū cæ-
terorūq; sua
sponte uber-
tim nascenti-
um. Val. li.
1, cap. 27.

Vt si q̄s di-
cat, { Syluam scatere,
Odiū suppullulascere,
Pilos fruticare,
Barbam syluescere,
Orationem fluere,
Formam deflorere,
Studium florere, } quod pro-
prium { Fontium.
Fruticum
Arborum.
Arborum.
Fluuiorū.
Florum:
Florum.

Pelagus tenere rates. Nam pelagus & rates animā
non habent. In hoc autē facta est translatio, quia cum pe-
lagus proprie retinere et circumdare rates siue naues in-

telligatur, nunc rates ipsum pelagus tenere dicuntur.

Aliquando populi Romani vires, quæ malitia nocent = Ex Rhe-
tium exaruerant, uirtute optimatum reuirescent. Hic à re to. ad He-
inanimi ad inanimam facta est translatio, ab herbis uel ren-
arboribus ad ciuitatem. Nam herbarum & arborum est
proprie arere & uirescere, & c.

Fluctus & undæ negotiorum.

Quoties fluctus illos ciuiliū causarum paulisper uo-
luisset effugere.

Nos miseri turbulentissimis illis negotiorum undis
sursum deorsum iactamur.

In Anti-

Sumpta Metaphora à nauibus quæ à uentis intempe barba. lib.
stuosus fluctuantur ac agitantur.

Eiusdem generis est,

Si quis collem uerrucam dicat, quemadmodū Cato in Gellius li.
libro Originum. Verba Catonis, hæc sunt: Maturū cēseo 3. cap. 7.
(inquit) si rem seruare uis, faciundum, ut quadringentos
aliquos milites ad uerrucam illam ire iubeas, eamq; uti
occupent, imperes, horterisq;. Porro Quintil. hanc Me-
taphoram, ut humilem & sordidam notauit. Verecundia
enim debet esse translatio (ut Cice. lib. 3. ad Qu. fratrem
scribit) ut deducta esse in alienum locum, non irruisse,
atq; ut precario, non ui, uenisse uideatur. Idem docet au-
tor ad Heren. lib. 4. ubi de translatione scribit, & c.

DE METAPHORA RECIPROCA.

Quædam translationes, ut inquit Donatus, sunt reci-
procæ, siue communes, quas Græci ἀντιποτανοὺς uocant.

Hæc ἀκολουθαὶ sunt, possunt enim conuerti:

Auriga, pro gubernatore: Gubernator pro Auriga.

Altum mare, profundum cœlum. Possumus enim conu-
tere altum cœlum, profundum mare.

Sitire agros
dicimus, cū
exaruerunt
longo tēpo-
re sublati
pluiijs:

Herbæ florent, Iuuenes pubent.

Prata rident. Segetes sitiunt.

Naues uolant, Aues natant.

Quedam uero non sunt communes siue reciproce, sed
unius partis, non possunt enim conuerti.

ἀνὰ κορυ-
θον, cum se-
quentia nō
respondent
superiori-
bus. Eras.
in Hiero.

Hæc ἀνὰ κορυθῶν sunt, unius duntaxat partis.
Vertex montis, pro cacumine: Non cacumen capitis,
pro uertice.

Segetes fluctuant.

Vites germinant.

Nubes uolant.

Nonnunquam necessaria est Metaphora, ut copiose do-
cet Cic. lib. 3. ad Quintum fra.

Gemma rustici dicunt in uitibus. Vergi. Aeg. 7.

Turgent in palmitē gemmæ.

Gemmare uites. Columella: Cum primum gemmare incē-
piunt uites.

Sitire agros, Fab. lib. 8. cap. ultimo.

Fructus laborare. Luxuriare segetes.

Leta ubera. Letas segetes.

Luxuriosa frumenta.

Fit etiam simplici nomine Metaphora.

Durum hominem, asperum dicimus.

Pecudem appellamus hominem uentri deditum.

Non enim proprium erat, quod daremus his affectibus
nomen, Fab. lib. 8.

In Epitheto etiam interdum sita est, ut quum dicimus:

Saxeum hominem. Ferreum scriptorem.

Floridam aetatem Vitreas undas.

Viridem iuuentam. Cor lapideum.

Voracem ignem. Plumbeum ingenium.

Cicero fer-
reum scri-
ptorē vocat
durū, & im-
peritū. Nā
in artibus
dura dicun-
tur quæ pa-
rum sunt ar-
tificioſa con-
ſtra mollia, q̃
ſumma arte
perfecta
ſunt, &c.

Interdum in uerbo ſimplici.

Auolat aetas. Labuntur anni.

Hic adiectione explicatur Metaphora.

Inflamat hominem cupiditate.

Incendit ira. Labitur errore.

VARIANDI RATIO PER

Allegoriam.

Variatur et per Allegoriā oratiō, ut per Metapho-
ram. Nā ut in uno uerbo ſit Metaphora, ita in tota ora-
tione & multorum uerborum contextu Allegoria. Eſt
autem Allegoria, quoties aliud uerbis, aliud ſenſu oſten-
ditur, id eſt aliud ſignificatur, quā dicitur, quale eſt il-
lud: Ne detis quod ſanctum eſt canibus. Hic aliud intelli- Matth. 7.
gi debet, quā quod propria uerborum ſignificatio po-
ſcit, nempe, ne prostituamus diuinam doctrinam, præſra-
ctē impijs, & contemnentibus Dei. Taliaq; ſunt omnia
ſerē Pythagorica ſymbola, de quibus uide Eraſmi noſtri
Chiliadas, ſtatim in principio. Nihil igitur eſt aliud Al-
legoria, quā multorum uerborum continua quedam
Metaphora: ut,

In his aliud
significatur,
aliud dici-
tur.

Pedem conferre, pro eo quod est concertare argumentis.
Iugulum petere, pro eo quod est caput causæ aggredi.

In agendis autem causis iugulum orator dicitur petere, quando id quod potentissimum est inuadit, ac ualidissime aduersarium premit, uideturq; illum iugulare argumētis, perinde ac alij uibratis telis.

Tragulam iniicere, pro eo quod est dolos ad decipiendum struere, moliri insidias, fallacem intendere.

Vt etiam nauem perforet, in qua ipse nauiget, id est, ciuitatem euertat, qua subuersa sibi quoque sit pereundum: *Allegoria est Cicer. in Actione Meloniana.*

HUIVS FREQUENS EST VSVS

in sententijs prouerbialibus ac prouerbijs: ut,

Flamma fumo est proxima: quo significatur periculum mature fugiendum esse.

Vino uendibili suspensa hedera nihil esse opus: Cū significamus rei per se laudabili, nihil opus esse commendatione aliena: ut, Vera uirtus nullo eget præconio.

Cretizandum aduersus Cretensem: hoc est, cum mendacibus mendacijs, cum perfidis perfidia, cum subdolis ac uanis dolo utendum.

Item in sacris frequentissimus est Allegoriæ usus, de qua re uide Philipp. Melanch. in institutione Rheto. Politicus est & Erasmus noster libellum quendam de Allegorijs Theologicis præscribere.

VARIANDI RATIO PER

Catachresim.

Facit et Catachresis ad copiam sermonis. Est autem Catachresis tropus, quem nos abusionem dicimus, cum alienis

alienis abutimur perinde ac proprijs, cum propria deficiunt. Differunt autem inter se, autore Fabio, Abusio, et Translatio: quia Abusio est ubi nomen omnino defuit: Translatio, ubi aliud fuit. Hæc uocabulū, quod habet largitur, illa quia non habet proprium, extraneo id demonstrat nomine, quod suo nomine appellari non potest: ut, Parricida, non qui patrem, id quod proprie significat, sed qui fratrem, aut alium occidit.

Hæc nisi extrinsecus sumerentur, suum vocabulum non haberent, Donatus.

Piscina in qua lauamus, nec pisces insunt, ut apud Suetonium in uita Tyberij.

Vires hominis breues sunt abusiue dictum est, parua enim dici debuit.

Concilium longum, cum magnum dicendum sit.

Vti pauco sermone, cum breui dicendum fuerit.

Parua statura, cum brevis dici debeat.

Grandis oratio, cum magna dici debeat.

Minutum animum, pro paruo.

Folia librorum, cum arborum sint.

Facies similima lauro, cum facies hominis sit.

Instar montis equum diuina Palladis arte Aedificat: Verg. lib. cum edificare proprium ædium sit, non equorum. 2. Aeneid.

Pyxides uascula sunt ex pyxo confecta, sed per abusionem: dicuntur etiam pyxides, quæ ex alia materia conficiuntur. Fabius. li. 3. cap. 6.

VARIATIO PER

Onomatopœiam.

Accedit etiā ad nihil uarietatis ex Onomatopœia. Est uerò Onomatopœia, nominis constructio. Ea utimur, quando res incidit, quæ nomen proprium non habet, uel

si habet, non satis idoneum uidetur esse. Hanc nominatidne n grauem appellat autor ad Herennium.

Fabius lib. 9. cap. de tropis.

Onomatopœia, est fictio nominis, Græcis inter maximas habita uirtutes, nobis uix permittitur: inde tamē mugitus, & sibilus, & murmur uenerunt. Fit autem quando uocis, confusæ nomen ad imitandum sonum effingi mus, ut ouium dicimus balatum: bouum mugitum: equorum hinnitum: terribilem buccinæ sonitum, taratantara. Ennius: At tuba terribili sonitu, taratantara dixit, & c.

Onomatopœiæ nominum.

Taratantara, pro cantu tubæ. Bombus, quem Plinius Sibilus serpentis. Hieron. contra apibus assignat.

Iouinia. Hæc sunt sibila Ronchus stertentis sonus.

serpentis antiqui. Sclopus.

Murmur aquæ.

Rugitus leonum.

Mugitus bouum.

Hinnitus equorum.

Gemitus hominis &

Latratus canum.

turturis.

Balatus ouium.

Streptus pedum.

Tinnitus, sonus, qui ex metal

Stridor dentium.

lorum pulsatione efficitur.

Fragor à fractarum rerum sonitu dicitur.

Vagitus, uox infantium. Bombarda à sono & tonitru nomen accepit.

Huc quoq; pertinet paragoge: id est, deductio ac deriuatio nouarum uerborum ex Analogia sumpta.

Onomatopœiæ uerborum.

Syllaturire, pro Sylle mores imitari. Cicero ad Atticū:

Syllaturit animus eius & proscripturit:

Cacaturire.

Micturire.

Esurire:

De Analogia. F. b. lib. 1. ca. 10. Gel. lib. 2. ca. 25. Capellali. 3. de grammatica.

Et iuxta eandem Analogiam,

Dormituri. Scripturi. Proscripturi.

Dicturi. Bellaturi. Nupturi.

Hæc uerba ad extremâ ultimi supini terminatione formantur, assumpta rîo, ut mictu micturio, significantq; cupiditatem, ut parturio, desidero aut opto parere: esurio, cupio edere, &c.

Græcari, & eadem analogia,

Iuuenari. Poëtari. Cornicari:

Rhetoricari. Philosophari. Theologari.

Item:

Laureati. Nummati. Scutati.

Pileati. Laruati. Personati.

Sic & siccescere, & arescere dicimus.

VERBA ET NOMINA PER

Analogiam ficta à proprijs.

Syllaturire. Philonissare. Pythagorissare. Scotissare.

Bacchari. Debacchari. Battologissare.

Ad hanc classẽ per tinent & illa:

Atticismus. Battologismus. Gnathonismus.

Phalarismus. Dialogismus. Christianismus.

Laconismus. Platonismus. Solæcismus.

Barbarismus. Iudaismus. Paganismus.

Hebraismus. Monachismus.

DE APPELLATIVIS ANIMATIS.

Patrizo. Theologari.

Matrizo. Poëtari.

Monachari. Philosophari.

Rhetoricari.

à Græcis orta sunt:

Græcari	Atticiffare	Chalcidiffare.
Cretizare	Laconiffare	Cariffare.
Corybantire	Siculiffare	Romaniffare.

A' BRVTIS ET ANIMATIS.

Vide Chi=	Caperare	Caprire	Bouinare.
liades	Hircire	Coccyffare	Cornicari.
Eraf.	Arietari	Glocitare	Vitulari.
	Vulpinari	Equire	Subare.

Aristoteles lib. 6 de natura animal. Ita subare dicitur in suis, quemadmodum equæ libidine stimulatæ dicuntur equire, &c.

Hic quoq; notandū est, non omnibus licere citrà Analogiā noua nomina, aut uerba effingere. Nam qui mediocri sunt ingenio, non inuenire uocabula, sed inuentis uti debebunt. Errant igitur imperiti quidam, qui ex rerum proprietate & inutilibus, obscurisq; significandi modis, noua rebus uocabula fingi posse tradunt. Fingere autem, ut attestatur Fabius lib. 1. & lib. 8. cap. 3. Græcis magis concessum est, qui sonis etiam quibusdam & affectibus non dubitauerūt nomina aptare, non alia libertate, quàm illi primi homines rebus appellationes dederunt: nostri autem in iungendo, aut in deriuando paulū aliquid ausi, uix in hoc satis recipiuntur. Et idem dicit, Nona uocabula non sine quodam periculo fingimus. Nam si recepta sint, modicum laudis afferunt: repudiata etiā in iocos exeunt. Rursum lib. 8. ca. de tropis: Fictio nominis Græcis inter maximas habita uirtutes, nobis uix permittitur: deniq; tanquam consummata sint omnia, nihil generare au-

demus ipsi cūn, multa quotidie ab antiquis ficta moriantur. Et Cicero de perfecto oratore ad Brutum: Ergo ille tenuis orator, modo sit elegans, nec in faciēdis uerbis erit audax, & transferendis uerecundus et parcus, et in pri- scis reliquisq; ornamentis & uerborum & sententiarū remissior. Si autē uelis fingere, a Græcis mutuabis. Hinc & Horat. in arte poëtica: Et noua fictaq; nuper habebūt Verba fidem, si Græco fonte cadant.

VARIANDI RATIO

per Metalepsim.

Confinis est abusioni Metalepsis, quæ Latinè trāssumptio dicitur. Ea est, ut inquit Diomedes, per translationem dictionum proprietatis dilatio, uel dictio gradatim à nomine ad propriam significationem descendens: ut, Sed Verg. li. 1. pater omnipotens speluncis abdedit atris. Nam nigrae in Aeneid. telliguntur, ex nigris tenebras habentes, & per hoc deum in preceps profunde, &c.

Metalepsis figura est, quam uos uarie translatiuam transumptiuam, trāspositiuam uocamus, ut Fabius ait in tertio. Fit autem quum aliqua dictio aliud à sua propria significatione ex his quæ præcesserunt, denotat, ut ibi:

Post aliquot mea regna uidens mirabor aristas.

Hic per Aristas segetes, per segetes æstates, atque ita decimum annos intelligit.

Nox atra, colligitur & tenebrosa. Verg. lib. 1 Aneid.

Me quater undenos sciat impleuisse Decēbres, id est, Horat. epi. annos quadraginta. ultima li. 1.

Labores manum tuarum manducabis. Hic labores po Psal. 127. nit, pro his, quæ labore acquiruntur, &c.

Fabius in octauo:

Transumptio est, quæ ex alio tropo in aliud uelut uiam præstat, & rarissimus & improprius: Græcis tamen frequentior. Meminit huius lib. 6. cap. de risu.

VARIATIO PER METONYMIAM.

Non mediocriter etiam auget copiam sermonis tropus, qui uocatur, Metonymia, quæ etiam transmutatio dicitur à Diomede lib. 2. Autor ad Herenium uocat hanc Denominationem. Cicero et alij Rhetores Hypallagen uocant, quidam uerò transnominationem.

Metonymia,

Transmutatio,

Denominatio,

Hypallage,

Transnominatio,

in idem recidunt.

FIT AVTEM METONYMIA

multis modis, quos dilucidissimè hic
exequitur Erasmus.

Inuentor pro re inuenta, aut qui præsidet, pro
re subiecta ponitur.

Nomina Deorū pro rebus quibus præsunt, ponimus: ut,
Martem pro bello. Bacchum pro uino.

Neptunum pro aqua. Vulcanum pro igni.

Cererem pro pane, seu frugibus.

Venerem pro libidine, seu coitu.

Cupidinem pro amore. Musas pro literis.

Vergilius lib. 1. Aeneid.

Cererem corruptam undis expediunt.

Terent. in Eunucho :

Sine Cerere & Baccho friget Venus.

Eleganter Cererem pro cibo, Bacchum pro uino, Venerem pro libidine dixit, continenter in figura persistens, nam illud ipsum uerbum, friget, Metaphoram habet.

Erasmus in Chiliadib.

Onerantq; canistris Dona laborate Cereris,
Bacchumq; ministrant, Verg. lib. 8. Aeneid.

Implentur ueteris Bacchi. lib. 1. Aeneid.

Receptus terra Neptunus.

Classes Aquilonibus arcet. Hor. in Arte poëtica:
Vulcano dicare.

Vario Marte pugnare.

Fabius lib. 8. cap. ultimo: Vt Vulcanum pro igni uulgo audiuius: & Vario Marte pugnatum, eruditus est sermo: & Venerem quàm coitum dixisse magis decet: ita Liberum & Cererem, pro uino & pane licentius, quàm ut fori seueritas ferat, &c.

Nihil conuenit Musis cum Marte.

Venus confert oculis & uoci.

Venus medetur oculorum habetationi.

Venere uox reuocatur.

Venus eneruat uires, Verg. lib. 9. Aeneid.

Sic si quis in sacris literis pro lege ponat Mosén, qui est promulgator & uox legis, &c.

Aut conuerso inuentum, pro inuentore,
quod durius tamen est.

Vinum precemur, nam hîc Deus presens est: hîc uinum pro Baccho uini inuentore positum est.

Continens, pro contento:

Epotos cados, pro uino, seu qd' in cadis cōtinetur, epoto.
Cœlo gratissimus amnis, pro Dijs, qui cœlo continētur,
Verg. lib. 7. Aeneid.

Fab. lib. 8. Sicut ex eo qd' cōtinet, id quod cōtinetur, usus recipit: ut
Bene moratas urbes, pro ciuibus bene moratis.

Poculum epotum, pro uino epoto.

Seculum felix, pro felicibus hominibus.

Nunc pateras libate Ioui: id est, uinum contentum in pa-
teris, Verg. lib. 7. Aeneid.

Matth. 23. Hierusalem quæ occidis prophetas.

Sic etiam litera, pro lege.

DOMINVS REI, PRO RE IPSA,
uel contentum, pro continente.

Iam proximus ardet Vcalegon: hîc dominum domus
pro ipsa domo posuit Verg. lib. 2. Aeneid.

A possessore
quod possi-
detur Fab.
in. 8.

Eamus ad nos: id est ad ædes nostras, Terç. in Eunuc.

Non est, pater: Apud nos est, in Heaut.

Et cum dicimus hominem deuorari, cuius patrimo-
nium confumitur.

Hunc tibi comedendum propino: id est: eius bona de-
uoranda trado: in Eunucho.

De sene gustari: id est de pecunia senis.

Crateras magnos statuunt, & uina coronāt. Nō uina,
sed crateras in quibus uina cōtinētur, Verg. li. 1. et 7. Aen.

1. Reg. 6. Dimitte arcam ire, & aspicias. Nō enim, ut dicit Be-
da, arca, sed plaustrum quo continebatur arca, uel boues
ire poterant, &c.

EX EFFICIENTE EFFECTVM
significamus.

Hic melior remis: significat enim uelocitatē, sed quæ Verg. li. 5.
per remos sit. Aeneid.

VEL CONTRA, EFFECTVM

pro efficiente.

Frigus pigrum: id est, efficiens pigritiam.

Mœstumq; timorem Mittite: id est, qui mœstos facit,

Verg. lib. 1. Aeneid.

Pallida mors æquo pulsat pede pauperum tabernas,

Regumq; turres.

Id quod effi-
cit ab eo qd
efficitur.

Dicitur autem pallida ab effectu, quia pallidos homines
reddit. Horat. lib. 1. Car. Ode. 4.

Pallentesq; habitant morbi: id est, pallidos facientes,

Tristisq; senectus, Verg. lib. 7. Aeneid.

Audax iuuenta.

Preceps ira.

Hilaris adolescentia.

Inconsultus amor.

Inuerecunda nox.

Audax uinum. Segne otium.

Cruenta & tristis lex, quod cruentas & tristes faciat
conscientias, terret enim & angit hominem.

Letum Euangelium, quia letas facit cōscientias: est enim
nuntium gaudij & pacis, annuntians remissionem pec-
catorum per CHRISTVM.

DVX PRO SVBIECTIS.

Ab Annibale caesa sunt apud Cannas sexaginta milia.

Mahometes copiosam Christianorum turbam occidit:

AVTOR PRO OPERE.

Vergilius uenit à bibliopolis, non Vergilius, sed Ver-
gilij liber seu opus.

Plinius semper in manibus habendus:

Semper in sinu gestandus Cicero, hic enim uere Lati-
num potest reddere.

Huius pugne
meminit Li-
uius li. 2. de.
2. bello Pu-
Eutropi lib.
3. In hoc cau-
tem prælio
Romanorū
40. milia re-
ditum caesa
sunt equitū
duo milia qu-
centi.

Cum sacrilegiū deprehēsum dicimus, non sacrilegum.
Et armorum scientiam habere, non artis: id est, rei
militaris.

VARIANDI RATIO

per Synecdochen.

Vehementer adiuuabit Copiam & Synecdoche, quam
quidam intellectionem uocant. Est autem Synecdoche plu-
ri intellectus capax, cum plus, minus, ue pronuntiat.

Autor ad Herenium:

Intellectio est, cū res tota parua de parte cognoscitur
aut de toto pars. Fit autem hæc hisce sequentibus modis.

CVM DE VNO PLVRES INTEL-

ligimus, id quod frequentissime Linius facit: ut,

Romanus prælio uictor, pro Romani uictores.

Pœnus fuit Hispanis auxilio.

Hostis habet muros, Verg. lib. 2. Aeneid.

Italus fugatus, pro Itali fugati.

Israëlita in deserto Deo seruatori, & suo duci ingratus
extitit.

Huc pertinet Heterosis numeri, cū singularis pro
plurali usurpatur, aut contrà, quemadmodum superius
attigimus, &c.

EX PARTE TOTVM

Mucronem, acumen gladij, pro ipso gladio.

Puppim posteriorem partem nauis, pro tota nauis

Tectum pro domo. Quadrupedem, pro equo.

Matt. 10. Gladium, pro bello: ut, Nō ueni mittere pacē, sed gladiū.

Matth. 5. Tale est: Si quis percusserit te in dexteram maxillam, ob-

uerte ei & sinistram.

AVT CONTRA TOTVM PRO PARTE.

Ipsius ante oculos ingens à uertice pontus

In puppim ferit, id est magna pars ponti. Non enim hic totum pelagus fuisse dicit, sed magnam partem pelagi, Vergil. lib. 1. Aeneid.

Idem: Fontem ignemq; ferebant, id est, partem fontis & ignis, &c.

EX SPECIE GENVS:

Iracundior Adria, pro quouis mari dixit Hor. li. 3. Ode. 9.

Acheloia pocula pro quo uis fluuius posuit Vergil. de li. 1. Geor. hoc uero loco uide Macrobi. lib. 5. Saturnalium.

Idem: Dentesq; Sabellicus exacuit sus: Sabellicum suum pro quouis posuit.

Idem: Illas ducit amor trans Gargara, transq; sonantem Ascanium. Hic Gargara, pro quolibet monte, 3a Asca li. 3. Geon. nium pro quolibet flumine posuit, teste Seruio.

EX MATERIA REM CONFECTAM.

Ferrum, pro gladio.

Abies, Pinus, pronauis.

EX PRAECEDENTIBVS SEQUENTIA.

Virgineam soluit zonam, pro deuirginauit.

Subdit equo calcaria, id est, cucurrit.

Pallet, timet, rubet, conscius est.

CVM ALIVD EX ALIO

intelligitur.

Vixerunt, pro mortui sunt, dixit Cicero de coniuratis iam supplicio affectis.

Nos quoque floruimus.

Fuimus Troës, lib: 2. Aeneid.

Fabius. li. 8. Aliud etiam ex alio intelligitur.

Vergil. Aspice aratra iugo referunt suspensa iuueni.

Aeg. 2. Vnde apparet noctem appropinquare.

Idē Aeg. 1. Et iam summa procul uilarum culmina fumant:

Maioresq; cadunt altis de montibus umbræ.

Per hæc innuit noctem instare.

EX SIGNO RES SIGNATA.

Ex Rhetor. Non illæ te nuptiales tibiæ eius matrimonij commune
ad Heren. bant? Hic omnis sanctimonia nuptiarum uno signo tibiæ
rum colligitur. Sunt autem tibiæ nuptiarū signa, ijs enim
in nuptijs & Funeribus maiores nostri utebantur. Dicū-
tur autem hæc uerba in adulterum, à quo uiolatus alicuius
sit lectus. &c.

VARIANDI RATIO PER

Aequipollentiam:

Præcipua uariandi ratio sumitur per τὸ καθ' ἑνὸς καὶ τὸ δι' ἑνὸς, id
est, per æquipollentiam. Ea constat negationis additione,
detractione, geminatione, & uerbis contrarijs, &c.

ISODYNAMIA NEGA-

tionis additione.

Hic additur negatio,	{	Primas obtinet, id est, primum locum:
		Non est in postremis.
		Vir egregie doctus
		Vir minime indoctus.
		Sine labore discis:
		Nullo labore discis.
		Est homo doctrina admiranda:
{	Est homo non contemnenda doctrina.	

NEGATIONIS DETRACTIONE.

Hic aufertur negatio, { Nonnihil fallaciæ intendēdū est homini,
 Aliquid fallaciæ intendendum est homini.
 Homo minime malus.
 Homo quiduis potius quā malus.

NEGATIONIS GEMINATIONE.

Hic geminatur seu duplicatur negatio, { Omnia fecit,
 Nihil non fecit.
 Omnes amicos alienauit,
 Neminem non alienauit.
 Omnibus maledicit,
 Nulli non maledicit.
 Vincit omnes candore,
 Neminē non uincit candore.

IS ODYNAMIA FIT ETIAM VER

bis contrarijs, addita uel detracta negatione.

Placet, Accipio conditionem,
 Non displicet. Non recuso conditionem.
 Omnes reijcit, Nemini placet.
 Neminem non reijcit. Omnibus displicet.

Hic autem animaduertendum, quæ uerba cum quibus pugnent, quæ inter se contraria sint. Assumpto autē uerbo diuerso & apposita aut adempta negatione, statim nouam orationis faciem constitueris, ut iam uisum est: plura uerò hac de re uide ca. 48. et tribus sequētibz, &c.

VARIANDI RATIO

per comparatiuz.

In nonnullis comparatiuis dictionibus fit hæc commutatio, translatis duntaxat partibus.

Antepōnit famam pecuniæ,

Posthabet pecuniam famæ.

Minoris facit famam, quam pecuniam,

Pluris facit pecuniam, quam famam.

Prius habet lucrum, quam honestum

Posterius habet honestum, quam lucrum.

In his omnibus opponitur uerbum aut dictio contra
ria, & partes post uerbum rectè transponuntur.

Vide cap.

45.

HAEC AVTEM COPIA NASCITUR
ex contrarijs, cuiusmodi sunt,

Suspicit, Amat, Indulget,

Despiciť. Odit. Castigat.

Arridet, Appetit, Curat,

Timet. Fastidi. Negligit.

VARIANDI RATIO PER

commutationem Relatiuorum.

Relatiuū est quod sine alterius adminiculo nō potest
intelligi. Dialectici dicunt Relatiuum esse, quod aliquid
refert, sine quo nec ipsum potest consistere: ut pater &
filius, dominus & seruus, Relatiua sunt, quia nec pater
esse potest, nisi habeat filiū: nemo enim dicitur pater nisi
respectu filij: talis uerò respectus relatio uocatur, & c.

NOMINVM RELATIONES.

Vxor, Maritus. Socer, Gener.

Nurus, Socrus. Pater, Filius.

Præceptor, Discipulus. Dominus, Seruus.

Nouerca, Priuignus. Locator, Conductor.

Cliens, Patronus. Hera, Famula.

Loco, Conduco.	Nubo, Duco.
Debeo, Credo.	Doceo, Disco.
Refero, Audio.	Capio, Adfero.

E X E M P L A .

Vxor illius esse non uult, Non uult illum maritum.
 Recusat illius esse socer, Re cusat illum generum.
 Pudet me huius nurus, Pudet me huius socru uideri.
 Non alium patrem mihi optem,
 Nullius malim essem filius.
 O me felicem Erasmo præceptore,
 Felicem me, qui Erasmi sum discipulus.
 Caue isti locaueris agrum,
 Ne committas, ut hic agrum conducat tuum.
 Iandudum expectat, ut uiro nubat,
 Expectat, ut se uir aliquis ducat.
 Nolim tibi debere, Nolim te mihi credi torem.
 Hoc me docuisti, Hoc ex te didici.
 Hoc mihi retulit Frasmus, Hoc ex Erasmo audiui.
 Plurimum ex ea re capies emolumenti,
 Ea res plurimum tibi adferet emolumenti.
 Literæ non parum ornamenti tibi conciliabunt,
 Ex literis non parum ornamenti tibi accedet.
 Pater filio reconciliatus est,
 Filius cum patre redijt in gratiam.

V A R I A N D I R A T I O

per amplificationem.

Ex auxesi, hoc est, amplificatione, uariatur oratio,
 cùm Amplificandæ rei gratia uerbū atrocius subiicimus

Auxesis
est, quando
plus dici
mus, quam
res ipsa uide
tur poscere.

loco proprij, ut cum dicimus:

Occisum, qui sit casus.

Latronem, qui sit improbus:

Occidisse, cui res acerbior acciderit.

Exanimatum,

Enectum,

Cruciatum,

} Dolore affectum.

Mutum, qui nihil responderit.

Renixisse, qui spem receperit.

Huic pertinent & appellationes illæ, quæ

Carnificem hominem in nitem

Sacrilegum, sceleratum

Veneficam, malam

Meretricem, impudicam

} appellamus.

Præterea & illæ denominationes, quæ ab
ipsa re sumuntur.

Vide Eras. Scelus appellamus hominem uehementer scelestum.

in initio ope
ris prouer.
& cap. 56.
Cop.

Dedecus,

Dedecorosum.

Pestem,

Pestilentem.

Barathrum,

Lurconem,

Tenebras,

Tenebrionem:

Labem,

Contaminatum.

Cœnum,

Spurcum.

Quisquilias,

Contemptum.

Sterquilinum,

Impurum.

Portentum,

Portentosum.

Carcerem,

Carcere dignum.

Monstrum,

Monstrosum.

Perniciosum,

Pestem.

Pecudem

Pecudem, Brutum
 Viparam, Virulentum.

POSTREMO ET HÆ A'

persona insigni sumptæ:

Atreus, pro Crudeli.
 Sardanapalus, pro Effœminato.
 Corœbus, pro Stupido.
 Stentor, pro Clamoso.
 Irus, pro Paupere.
 Crœsus, pro Diuite.
 Aristides, pro Iusto.
 Momus, pro Mordaci.
 Thersites, pro Deformi.

VARIANDI RATIO

per Hyperbol $\frac{3}{2}$

Commutat & Hyperbole orationem. Habet autem hæc quid commune cum Auxesi & Miosis: nam ubi Auxesis rem amplificauit, quæ fidem excedit, in Hyperbole transit, Miosis cum rem ita diminuit, ut fides abrogetur, Hyperbolen sapit.

Hyperbole, est dictio uel oratio fidem ueritatis excedens, augendi minuendi ue gratia: hæc ab autore ad Herennium. Superlatio, à Fabio Superiectio interpretatur à quibusdam uerò Eminentia & Excessus dicitur, &c.

Hyperbole,

Superlatio,

Superiectio,

Eminentia,

Excessu s,

} in idem recidunt:

Autor ad Herennium:

Superlatio est oratio superans ueritatem, alicuius augendi, minuendi uel causa. In hoc tropo Quintilianus lib. 8. monet, modum in primis seruare oportere, ne κακὸς ἥλιον uitium notatum inducat. Eius uerba hæc sunt: Sed huius quoque rei seruetur mensura quædam, quamuis est omnis Hyperbole ultra fidem, non tamen debet esse ultra modum: nec alia magis uia in κακοζυλίαν itur, &c.

Minuendi causa:

Tardior testudine.

Lenior folio.

Vitro fragilior

Pluma leuior.

Vento instabilior.

Breuior Pygæo.

Vix ossibus haberent.

Augendi causa:

Niue candidior.

Ocyor Euro

Fulminis ocyor alis.

Vox astra ferit.

Saxa clamore rumpit.

Cælum territat armis.

Cælum tonat omne tumultu.

Fit autem pluribus modis Hyperbole, de quibus uide Quintilianum, lib. 8. cap. de Tropis.

Obserua etiam in sacris multa ὑπερβαλινῶς dicta esse, ut illud, Ascendunt usque ad cælos, & descendunt usque ad abyssos, cum uehementem tempestatem undarum intelligi uellet psalmista. Neq; continuò mendaciū est, quod ultra ueri fidem dicitur: sed in hoc adhibetur Tropus, ut acrior & ardentior sit oratio. Ac ne quis absurdum putet, in diuinis libris Hyperboles meminisse, facit hoc non rarò Origenes, facit Chrysostomus, facit Augustinus & Hieronymus. Huius generis sunt illa: Facilius est Ca-

melum per foramen acus transire,quàm diuitem intrare in regnum cœlorum:cum nihil aliud intelligi uellet,quàm esse difficile ut diues obtemperet Euangelicæ doctrinæ. copiosius uideas Erasmus nostrum in Methodo ueræ Theologiæ, &c.

VARIANDI RATIO

per compositionem :

Variatur oratio nonnihil et ex compositione:ea sita est in his ferme figuris: A syndeto, Polysyndeto, Syzeugmeno, Epanalepsi, & Synonymia. &c.

A syndeto, cum multa sine coniunctione cohærent, Rhetores uocant articulum.

Veni, uidi, uici. uerba Cæsaris deuicto, fugatoq; Pharnace: de quo Appi. lib. 2.

Ferte citi flammas, date tela, impellite remos, Vergil. lib. 4. Aeneid.

Iam iam erigite animos, tela sumite: obuiam ita hostibus, habetis in manibus uictoriam, Liuius.

Polysyndeto, ubi oratio multis coniunctionibus cohæret, estq; hoc schema contrarium superiori.

Tectumq;, laremq;, Armaq; Amiclæumq; canem, Cresamq; pharetram, lib. 3. Georg.

Demissum lapsi per funem, Athamasq;, Thoasq; Pelidesq; Neoptolemus, lib. 2. Aeneid.

Syzeugmeno, quoties ad unum uerbum plures sententiæ referuntur, quarum unaquæque desideraret illud, si sola ponerentur, Fab. lib. 9. cap. 3. Accidit autem tribus modis:

Aut quum uerbum præponitur: ut, Desflorescit forma uel ætate, uel morbo.

Aut quum postponitur: ut, Vel morbo uel etate forma deflorescit.

Aut quum interponitur. ut, Aut etate forma deflorescit, aut morbo.

Hic uerbum clausulis præponitur:

Vicit pudorem libido, timorem audacia, rationem amentia, Cicero.

Hic uerbum subiungitur in fine:

Neque enim is es Catilina, ut te aut pudor unquam à turpitudine, aut metus à periculo, aut ratio, à furore reuocari: Cicero in Catilinam.

Epanalepsi, cum per iterationem repetitur non coniunctio, sed nomen aut uerbum.

Nihil ne te nocturnum præsidium palatij, nihil urbis uigiliæ, nihil timor populi, nihil concursus bonorum omnium, nihil hic munificentissimus senatus habendi locus, nihil horum ora, uultusq; mouerunt? Cicero. In actione in Catilinam.

Synonymia, cum multa uerba eiusdem ferè significationis eidem tribuuntur. Autor ad Herenn. uocat interpretationem. Vicit timorem audacia: Rationem superauit amentia Libido pudorem expugnauit.

EXPERIAMVR IGITVR QVOT
rationibus eadem sententia per has figuras uariari possit:

Contemnit deos, contemnit homines.

Deos contemnit, homines contemnit.

Contemnit & deos, & homines.

Et deos & homines contemnit.

Deos contemnit atq; homines.

Ad hunc locum pertinent et illa.

Inediæ quàm frigoris patientior.

Lucri quàm gloriæ cupientior,

Cupientior lucri quàm gloriæ,

Lucri cupientior quàm gloriæ.

Chariorem habeo neminem: &

Neminem habeo chariorem.

Quāquā hęc non ita multū adferunt momēti, adiuuant tamen &c.

De quibus causis: &

Quibus de causis.

Ob eam rem,

Eam ob rem.

Ob causam tam paruulam, Tam paruulam ob causam.

Veniam ad te, quando ita vult pater,

Quando ita vult pater, ueniam.

Eiusdem rationis est, quum ex oratione simplici duplicem facimus, aut contrā.

Omnia tua mihi debes,

Quicquid habes, id omne mihi debes.

VARIANDI RATIO PER

συνταξιν, id est, constructionem:

Ex ordine siue constructione item nonnulla sermonis uarietas existit, id quod superius attigimus, eo loco ubi de Heterosi casus egimus. Sunt autem multa uerba, quæ eodem modo diuersam habēt constructionem. συνταξιν est congrua & Latina uerborū ordinatio: deducitur autē à συν præpositione, quæ con Latine interpretatur, & τανω ordino, quasi dictionem ordinatio.

Multum pudorem, & Multum pudoris.

Scripsit mihi, & scripsit ad me

Diuersum seu alienum huic, & diuersum seu alienum
ab hoc.

Iactat maiores suos, & iactat se de suis maioribus.

De te somniaui, te somniaui.

De te ridet, te ridet.

Tota nocte potauit, totam noctem potauit.

Romanorum summus, summus inter Romanos.

Seruitus morte durior: seruitus durior quàm mors.

Damnatus est de repetundis, dānatus est repetūdārū.

Natus gloriæ, natus ad gloriam.

Tuæ partes sunt, tuarum est partium.

Plura de συμταξέως uariatione uide apud Diomedem
lib. 1. cap. de Heterosi: & apud Antoniū. Mancinellum,
qui hac de re peculiarem quendam libellum conscripsit,
cui titulum indidit, Thesaurus uariæ constructionis.

VARIANDI RATIO PER MV=

tationem figuræ, alijs atq; alijs modis.

Variatur oratio, quoties alio atque alio effectu, ac
ueluti habitu profertur: Quā interim figuræ mutationem
licebit appellare. Sumitur autem hoc loci figura, nō pro
tropo, sed pro qualicunq; forma sententiæ.

Hic per interrogationem uaria=

ta est figura.

Fab. lib. 8.
cap. 6:

Non est miserum mori, Vsq; adeò mori miserum est?

Nihil te uanius, An quicquam te uanius?

Nihil non cogit habendi cupiditas,

Auri sacra fames, quid non mortalia pectora cogis?

Nihil tua epistola unquam euenit gratius,

Quid epistola illa tua nobis euenit gratius?

Interrogatio notior est figura, quàm quæ hîc prolixè describi debeat. Græci uocant ἐρωτημα, Multæ sunt autem interrogationis species, quas enumerat Quintilianus, lib. 9.

Hic per Ironiam commutata est
sermonis facies.

Non magnam laudem affecutus est,

Egregiam uerò laudem affecutus est.

Non ista curat populus,

Id populus curat scilicet.

Εἰρωνία, Illusio, cum aliud dicitur, & aliud re ipsa apparet. quæ non ex uerbis, sed uel pronuntiatione, uel persona, uel rei natura intelligitur. Helias de sacerdotibus Baal, 3. Regum, 18. Clamate uoce maiori: Deus enim uester est, & forsitan loquitur, aut in diuersorio est, aut in itinere, aut certè dormit, ut excitetur.

Per admirationem uersus est
orationis color.

Vehementer amat pecuniam,

Dij boni quàm amat pecuniam?

Magnum bonum porto,

Dij boni, boni quid porto?

Epistola tua mirum in modum me exhilarauit,
Deum immortalem quàm ingens gaudium nobis
tua prouenit epistola?

Per dubitationem hic commutata est
orationis forma.

Tum Deos contemnit, tum homines,

Haud scio magis ne Deos contemnat, an homines.

Es homo omnium improbiſſimus,

Adeò improbus es, ut quo nomine debeas appellari, non ſatis ſciam.

Dubitatio, cum quærimus, quid ex multis dicamus: ut, Siue ſtultitiam, meam, ſive fortunã cauſari licet. Fabius, lib. 9. cap. 2. Dubitatio cum ſimulamus quærere nos unde incipiendum, ubi deſinendum, quid potiſſimum dicendum, an omnino dicendum ſit: cuiuſmodi exemplis plena ſunt omnia.

Hic per, adiurationem uariatus eſt ſermo.

Nihil mihi charius aut antiquius fama,

Diſpeream, ſi quid mihi charius fama:

Nihil mihi literis iucundius,

Emoriar, ſi quicquam mihi iocundius literis:

Formule adiurandi, Emoriar, niſi te amo. Moriar. Pereã. Ita me Deus amet. Ita me Muſæ bene amēt. Omnes Muſas iratas habeam. Omnes Deos iratos habeam. Superi parum propitiſi mihi ſint. Dij omnia mihi male uertant. Tellus mihi prius ima dehifcat, Vel pater omnipotens adigat me fulmine ad umbras, Pallentes umbras Erebi, noctemq; profundam, lib. 4. Aeneid. Et item alia multa in hunc modum excogitare licebit.

Per abominationem hic commutatus eſt diſtictionis color.

Iſta nunquam cogitavi,

Dij meliora, quàm ut iſta cogitarim.

Vita orbabor antè, quàm, tui me relinquet memoria,
 Absit ut mihi breuior fuerit tui memoria, quàm uita.
 Est uir insigni uanitate:

Hic per exclamationem:

O' singularem hominis uanitatem.

Est uir impurus, O' hominem impurum.

Miserum me, O' miserum me.

Hic per occupationem uariatus
 est sermo,

Non modo uirgines aliquot cōstuprauit, uerumetiam
 Vestalem incestu polluit.

Virgines complures stuprauit, ut interim de Vestali
 incestu polluta fileam.

Occupatio, schema Rhetoricū, cum dicimus nos præ-
 terire, aut non scire, aut nolle dicere id, quod tunc maxi-
 mè dicimus, lib. 4. ad Herennium. Cicero, Non dico Ca-
 tilina quàm turpiter adolescentiam egeris, quam omnibus
 probris contaminasti, &c.

In hoc exemplo uariatus est orationis ha-
 bitus per subiectionem.

Cū & genere sis obscurissimo, & re nulla, nullis
 literis, nullo ingenio, quid est cur te adeò iactes?
 Quid habes, cur tam sis insolens? Nataliū splen-
 dorem? Atqui genere es obscurissimo. Opes? at uel
 Iro ipso pauperior es. Eruditionem? sed bonas li-
 teras nec attigisti unquam. Formā? at ipso Ther-
 site deformior es. Ingeniū? at istud profectò nactus
 es stupidissimū. Quid igitur ista tua iactantia est,
 nisi mera insania?

Subiectio est, cum interrogamus, aut quærimus ipsi, deinde respondemus nostræ interrogationi, hoc modo: Quæro igitur unde iste tam pecuniosus factus? amplum patrimonium relictum est. Paulus ad Romanos apte interpellat ipse sese, cum dixisset: Vbi abundauit delictum, superabundauit & gratia: statim subiicit: Quid igitur dicemus? Manebimus in peccato? Nunc sibi ipsi responsum subiicit: Absit, &c. Hanc, opinor, ratiocinationem Cicero dixit.

Hæc sunt quæ ad communem studiosæ iuuentutis utilitatem, ex ~~Erasmio~~ commentarijs de Copia excerptimus: Accipe igitur studiosa cohors, obuijs, ut aiunt, ulnis quicquid id est, ac ~~Erasmio~~ nostro gratulare, qui tibi hanc sententiam fecit, ut ipse metas.

AD ERASMO COMMENTA-
RIORVM DE COPIA
AVTOREM.

Laudibus assiduis igitur studiosa iuuentus,
Hunc effert, tibi qui condidit istud opus.

F I N I S.

INDEX CAPITVM

SEV TITVLORVM COM-

mentariorum De copia. Et primo, libri

primi De uerborum copia.

Periculosam esse copiæ affectationem ca.1. pag.6
A quibus inuenta, & à quibus exercitata copia
cap.2. pag.7

Autores quemadmodum luserint ostentatione copiæ cap.
3. pag.8

Quibus uitio data copia immodica cap.4. pag.9

Eiusdem artificis esse, breuiter & copiose dicere cap.5.
pag.10.

De stulte affectantibus uel breuitatem, uel copiam cap.
6. pag.10

Duplicem esse copiam cap.7. pag.11

Quas ad res conferat hæc exercitatio cap.8. pag.11.

Quibus exercendi rationibus hæc facultas paretur ca.
9. pag.13

Prima præceptio de copia cap.10. pag.14

Prima uariandi ratio per Synonymiam cap.11. pag.17

Vocabula sordida pag.19

Inusitata pag.20

Poëtica pag.21

Prisca pag.22

Dura, Peregrina pag.23

Obscena pag.24

Nouata pag.25

Aetatum propria uocabula cap.12. pag.28

Ratio uariadi per Enallagen, siue ἑναλλαγή	ca. 13. pa. 30
Variatur Numerus, Persona, Genus, Casus, Species, Figura, Tempus, Modus, Declinatio, Coniugatio	pag. 32. 33. 34. 35. & 36
Variandi ratio per Anotomasiā	cap. 14. pag. 37
Variandi ratio per Periphrasim	cap. 15. pag. 37
Etymologia, Notatione, Finitione que facta uariatio	pag. 38
Variandi ratio per Metaphorā	cap. 16. pag. 38
Deflexio	pag. ea.
Ab irrationali ad rationale	pag. 39
Ab animali ad non animal, aut contra	ibidem
Ab animali ad animal	pag. 40
Ab inanimato ad inanimatum, aut contra	pag. eadem
Metaphora reciproca	cap. 17. pag. 40
Variandi ratio per Allegoriam	cap. 18. pag. 41
Variandi ratio per Catachresim	cap. 19. pag. 42
Variatio per Onomatopoeiam	cap. 20. pag. 43
Variandi ratio per metalepsim	cap. 21. pag. 44.
Variandi ratio per Metonymiam	cap. 22. pag. ea.
Variandi ratio per Synecdochen	cap. 23. pag. 46
Variandi ratio per equipollentiam	cap. 24. pag. 46
Variandi ratio per comparatiua	cap. 25. pag. 47
Variadi ratio per relatiuorū cōmutationē	ca. 26. pa. ea.
Variandi ratio per Amplificationem	cap. 27. pag. ea.
Variandi ratio per Hyperbolen	cap. 28. pag. 49
Variandi ratio per μᾶλλον	cap. 29. pa. ea.
Variandi ratio per compositionem	cap. 30. pa. ea.
Variandi ratio per σύνταξιν, id est constructionem	

nem cap. 31. pag. 51

Variandi ratio per mutationem figure uarijs mo-
dis cap. 32. pag. ea.

Experientie mirae in uariando cap. 33. pag. 53

Variandi haec uerba, Tu.e literae me magnopere delecta-
runt ibidem

Variatio facta modis. L I I I I. Itē C X L I. modi ibidē

Semper dum uiuam, tui meminero, uariatur C C. mo-
dis pag. 60

Quibus modis tribuimus plura et ex aequo ca. 34 pa. 69

Quae commodius copulent contraria cap. 35. pag. 72

Quibus modis aequaliter remouemus cap. 36. pag. 72

Quibus modis tribuimus inequaliter. cap. 37. pag. 73

Quibus modis inaequaliter remouemus cap. 38. pag. ea.

Quo pacto tribuamus aut remoueamus ordine cap. 39

pagina 74

Per comparatiuum eadē effertur sententia. cap. 40. pa. ea.

Augendi positium cap. 41. pag. 75

De uariando positiuo. pag. 76.

Rationes minuendi positium cap. 42. pag. 77.

Quibus rationibus augetur comparatiuus ca. 43. pa. 78

Quibus modis iminiuitur comparatiuus pag. 78

Quibus rationibus augemus superlatiuum ca. 44. pa. ea.

Periphrasis comparatiui cap. 45. pag. 79

Quibus modis superlatiuum uariamus cap. 46. pag. 80

Varia exempla uariandi, &c. pag. 83.

Cummunis omnium graduum uariatio cap. 47. pag. 88

De propositione generali cap. 48. pag. 92

De propositione non generali. cap. 49. pag. ead.

INDEX

Elegantia signorum	cap.50. pag.93
Vterq;, Neuter	pag.94
Semper, Sæpe	pag.95.
De uarietate negationis	cap.51. pag. ead.
De tribus negationibus	pag.ead.
De Synonymis negandi	pag.96
Connectendi formulæ	cap.52. pag.97
Transitionem uariæ formulæ	cap.53. pag.98
A're & à persona	cap.54. pag.99
Ex more	cap.55. pag.ead.
Subornandi	cap.56. pag.100
Renouandi	cap.57. pag.ead.
Finales formulæ	cap.58. pag.eadem
Causales formulæ	cap.59. pag.101
Quòd ἡδίων acceptum	cap.60. pag.102
Vt ἡδίων sumptum	cap.61. pag.103
Vertuntur dignus & indignus, Decet, &c.	pag.ea. et se.
Neceſſitatis uocabula	pag.104
Libertatis	pag.ead.
Statuendi	pag.105
Aſſentiendi	pag.eadem
Diſſentiendi	pag.106
Præcandi nomina & uerba	pag.106
Primi ſupini uariatio	pag.107
Diuidendi formæ	cap.62. pag.ea.
Diſtribuendi formæ	cap.63. pag.108
Prohibendi aut impediendi ſigna	cap.64. pag.ea.
Dubitandi	pag.109
Sine & citra	pag.eadem

Ostentandi	pag.eadem
Corrigendi, sanandiq;	pag.110
Blandiendi siue hortandi signa	pag.ead.
Tua causa	pag.111.
Vtrum nec ne	pag.111
Concedendi	pag.ead.
Parum abesse	pag.112
Incertitudinis indicia	pag.112
Correctionis & occupationis formulæ	ca.65.pag.113
Autores citandi formulæ	cap.66.pag.114
Variatio imperatiui modi	ca.67.pag.ead.
Variatio futuri	cap.68.pag.ead.
De periphrasi generali uerborum	cap.69.pag.115
De modo potentiali	cap.70.pag.116
Aestimandi uerba	cap.71.pag.116
Emendi formulæ, & similia	cap.72.pag.117
Discriminis formulæ	cap.73.pag.ead.
Affirmandi formulæ	cap.74.pa.118
Accusandi formulæ	cap.75.pag.119
Formulæ utilitatis	cap.76.pa.ead.
Præsagij formulæ	cap.77.pag.121
Officiendi & iuuandi formulæ	cap.78.pag.123
Functionis formulæ	cap.79.pag.ead.
Quibus modis tribuimus aliquid	cap.80.pag.124
Titulorum uariatio	cap.81.pag.ead.
Gratulandi uerba	cap.82.pag.125
Gratias agendi	cap.83.pag.ead.
Referendi beneficium	cap.84.pag.126
Originis uerba	cap.85.pag.127

<u>Pensandi uerba</u>	cap. 86. pag. ead.
<u>Aptitudinis formula</u>	cap. 87. pag. 128.
<u>Ablegandi uerba</u>	cap. 88. pag. 129.
<u>Proficiscendi uerba</u>	cap. 89. pag. ead.
<u>Conatus</u>	cap. 90. pag. ead.
<u>Explicandi & implicandi uerba</u>	cap. 91. pag. 130.
<u>Verba finis seu propositi</u>	cap. 92. pag. 131.
<u>Qua est impudentia</u>	cap. 93. pag. ead.
<u>Quam ut, Quam qui</u>	cap. 94. pag. 132.
<u>Bene est</u>	cap. 95. pag. ead.
<u>Mea sententia</u>	cap. 96. ibidem:
<u>Plus & plusquam</u>	ibidem
<u>Ad summum, Vt minimum</u>	cap. 96. pag. 133.
<u>Morem gerendi uerba</u>	cap. 97. pag. ead.
<u>Rogandi</u>	cap. 98. pag. 134.
<u>Ignoscendi</u>	cap. 99. ibidem
<u>Abrogandi.</u>	cap. 100. pag. ead.
<u>Ornandi uerba.</u>	cap. 101. pag. ead.
<u>Inter coenam</u>	cap. 102:
<u>Post coenam</u>	cap. 103. pag. ea.
<u>Similitudinis uerba</u>	cap. 104. pag. ead.
<u>Mutui.</u>	cap. 105. pag. 136.
<u>Fallendi.</u>	cap. 106. pag. 136.
<u>Est amicus, &c.</u>	cap. 107. pag. 137.
<u>Sperandi uerba</u>	ibidem
<u>Ad uerbum</u>	ibidem
<u>Ironiae uerba</u>	ibidem
<u>Extrahere diem</u>	cap. 111. pag. 138.
<u>Paratum ac facile</u>	pag. ead.
	<u>Depellen</u>

Depellendi	ibidem
Agnoscenti	ibidem
Ab adulescentia	ibidem
Accurate	pag. 139
Perficiendi	cap. 117. pag. ea.
Committendi	pag. 139
Amandi	pag. ead.
Cupiendi	cap. 120. pag. 140
Male precandi uerba	ibidem
Pollicendi	ibidem
Principatus	cap. 123. pag. 141
Ludorum uocabula	pag. 142
Agere delectum	cap. 125. pag. ead.
Adimendi honorem	cap. 126. pag. 142
Persuadendi	ibidem
Inferendi seu ratio cinandi	cap. 128. pag. 143
Nil nisi	cap. 129. pag. 144
Laudandi ac uituperandi	ibidem
Summæ	cap. 131. pag. 145
Perdendæ operæ	ibidem
Fructus	ibidem
Impudentiæ	cap. 134. pag. 145
Affectandi uerba	cap. 135. pag. 146
Ignorandi, aut contrà	ibidem
Turpe est, & similia	ibidem
Quin, & Vt non	ibidem
Id quod, quod. Ita ut, ut	cap. 139. pag. ead.
Amplificandi uerba	cap. 140. pag. 147
Reciproca constructio quorundam	ibidem

<u>Non contentus</u>	<u>ibidem</u>
<u>Satisfaciendi uerba</u>	<u>ibidem</u>
<u>Impunitatis, aut contrà</u>	<u>ibidem</u>
<u>Suadendi, aut consulendi</u>	<u>pag. 148.</u>
<u>Prudens</u>	<u>ibidem</u>
<u>Cause</u>	<u>pag. 149.</u>
<u>Dierum notatio</u>	<u>ibidem</u>
<u>De numeralibus</u>	<u>ibidem</u>
<u>Aduerbia temporis</u>	<u>cap. 150. pag. 151.</u>
<u>Annumerandi</u>	<u>cap. 151. pag. 154.</u>
<u>Initij ac finis</u>	<u>ibidem</u>
<u>Maior opinione</u>	<u>cap. 153. pag. 155.</u>
<u>Contingendi uerba</u>	<u>pag. 156.</u>
<u>Refugiendi</u>	<u>pag. eadem</u>
<u>Officiorum uocabula</u>	<u>cap. 156. pag. ead.</u>
<u>Studij</u>	<u>pag. 157.</u>
<u>Vitiandi</u>	<u>cap. 158. pag. ead.</u>
<u>Solitudinis</u>	<u>pag. 158.</u>
<u>Sensus</u>	<u>ibidem</u>
<u>Præstandi re</u>	<u>ibidem</u>
<u>Pœnitendi</u>	<u>cap. 162. pag. 159.</u>
<u>Dissidij</u>	<u>cap. 163. pag. ead.</u>
<u>Reconciliandi</u>	<u>cap. 164. pag. 160.</u>
<u>Sapit, aut contrà</u>	<u>cap. 165. pag. ead.</u>
<u>Excipiendi siue excludendi</u>	<u>cap. 166. pag. ead.</u>
<u>Vt uis, aut contrà</u>	<u>cap. 167. pag. 161.</u>
<u>Comperta</u>	<u>cap. 168. pag. ead.</u>
<u>Copia</u>	<u>cap. 169. pag. ead.</u>
<u>Indicta causa</u>	<u>cap. 170. pag. 162.</u>

LIBRI PRIMI

Prosperitatis, aut contrà	cap. 171. pag. ead.
Aniquitatis	cap. 172. pag. 163
Totum	cap. 173. pag. ead.
Perspicuitatis	cap. 174. pag. 164
Nobilitatis, & contrà	cap. 175. pag. ead.
Violentie	cap. 176. pag. 165
Rumoris	cap. 177. pag. ead.
Exempli	cap. 178. pag. ead.
Interneccionis	cap. 179. pag. 166
Atrox	cap. 180. pag. ead.
Rigoris	cap. 181. pag. ead.
A scribendi, & imputandi	cap. 182. pag. ead.
Addictionis	cap. 183. pag. 167
Facultatis	cap. 184. pag. 168
Iurandi	cap. 185. pag. ead.
Dictandi	cap. 185. pag. 169
Tempestiui, &c.	cap. 187. pag. ead.
Ante tempus	cap. 188. pag. 170
Post tempus	cap. 189. pag. ead.
Celeritatis	cap. 190. pag. 171
Anticipandi uerba	pag. ead.
Spatium loci exiguum	ca. 191. pag. 172
Spatium magnum loci, aut temporis	ca. 192. pag. ead.
Metuendi	cap. 193. pag. 172
Aptitudinis, aut contrà	cap. 194. pag. 173
Moriendi	cap. 195. pag. ead.
Mortis spontaneæ	cap. 196. pag. 174
Mortis adactæ	cap. 197. pag. 175
Propositi	cap. 198. pag. 175

Periculi imminentis	cap. 199. pag. eadem
Facile, difficile	cap. 200. pag. 176
Prætextus	cap. 201. pag. ead.:
Temeritatis	cap. 202. pag. 177
Exequiarum	cap. 203. pag. ead.
Consuetudinis, aut contrà	cap. 204. pag. ead.
Tarditatis	cap. 205. pag. ead.
Non ultra	cap. 206. pag. 178.

FINIS CAPITVM PRIO=

ris commentarij. Sequentes autem tituli
non sunt per capita distincti.

COMMENTARII

SECUNDI, QUI EST

de rerum copia, index.

Prima locupletandi ratio	pag. 179
Rem uniuersam luxu perdidit	pag. ead.
Cyclopædiam absoluit	pag. 180
Omnibus naturæ, fortunæq; dotibus præditus	pa. 181
Totus commaduit	pag. 183
Secunda uariandi ratio	ibidem
Tertia ratio	pag. 184.
Quarta ratio	ibidem
Quinta ratio	pag. 185
Descriptio rei	pag. 186
Descriptio personæ	pag. 191
Descriptio loci	pag. 196
Descriptio temporis	pag. 197

SECUNDI LIBRI.

Egressio, quæ est sexta locupletandi ratio	pag. 198
Septima ratio	pag. 200
Octava locupletandi ratio	pag. 201
Nona dilatandi seu locupletandi ratio	pag. ead.
Decima dilatandi ratio	pag. 205
Vndecima ratio	pag. 214
Loci communes	pag. 215
Quomodo tractanda sint exempla	pag. 217
Secundus modus locupletandi exempla.	pag. 218
De exemplo fabuloso	pag. 220
Tertius modus locupletandi exempla	pag. 225
De parabola	pag. 229
De imagine	pag. 232
De contentione demonstratiua	pag. 234
De iudicijs	pag. 235
De sententijs	pag. 236
De expolitione	pag. 239
De apologis	pag. 241
De somnijs	pag. 244
De fictis narrationibus	pag. ead.
De allegorijs Theologicis	pag. 245
De ratione colligendi exempla	pag. ead.
De partium rhetoricarum multiplicatione	pag. 261
Epilogus operis	pag. 270
Quid utriq; hoc est, tam breuitatis, quàm copię studioso uitandum sit	pag. 271
Peroratio.	pag. 272

FINIS.







